

कक्षा – 9
विषय– हिन्दी
स्पर्श पाठ-2 दुख का अधिकार –पाठ योजना

Unit	गद्य– दुख का अधिकार लेखक–यशपाल
Class Transaction	दिन – 5 (लगभग 40 मिनट प्रति चक्र)
Pre-requisite for the course	पाठ के लिए आवश्यक है– ग्रामीण एवं शहरी लोगों के व्यवहार तथा उनकी पोशाकों का ज्ञान ।
Assessment of qualifying knowledge	1. लिखित परीक्षा 2. सामूहिक चर्चा 3. गृहकार्य
Objective	पठन कौशल व लेखन कौशल का विकास । समाज के निम्न वर्ग एवं मध्यम वर्ग के चरित्र का वर्णन करना । ग्रामीण एवं शहरी जीवन का तुलनात्मक अध्ययन ।
Learning Outcomes	Knowledge- विद्यार्थी 90% accuracy के साथ समझने में समर्थ होंगे– ● कहानी में वर्णित नैतिक मूल्यों को जानना । ● समाज के प्रति स्वस्थ दृष्टिकोण का विकास करना । ● अपने भावों और विचारों को व्यक्त करना । Skills- सहयोग की भावना का विकास करते हुए विद्यार्थियों में– ● शुद्ध उच्चारण के साथ पठन क्षमता का विकास । ● पाठ से संबंधित प्रश्नों का उत्तर लिखना । ● स्वयं कहानी लिखने की क्षमता का विकास करना । COMPETENCIES: Collaboration , Critical Thinking, Creative Thinking
Transaction Methodology (The teacher can mentioned techniques wherever applicable and can use any other too.)	● परिचर्चा के माध्यम से सामाजिक जीवन की अच्छाइयों और बुराइयों से परिचित कराते हुए पाठ का प्रारम्भ किया जायेगा । पाठ विस्तार में सहायक– पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड सहायक गतिविधि– ● परिचर्चा ● लघु प्रश्न निर्माण Fan-N-Pick के माध्यम से । ● प्रश्नोत्तरी
Resources	स्पर्श–एन सी ई आर टी
Self Study, Home Work, Assignment	विद्यार्थी स्पर्श के प्रश्नों के उत्तर गृहकार्य पुस्तिका में करेंगे । गृहकार्य– कुल अंक 5

	• यथा समय— 1 अंक • प्रस्तुतिकरण/भाषा शुद्धता— 1 अंक • विषय वस्तु— 3 अंक																		
Assessments	<table><tr><th>परीक्षा</th><th>अंक</th><th>भार</th></tr><tr><td>इकाई परीक्षा (चार)</td><td>20+20+20+20</td><td></td></tr><tr><td>अर्द्धवार्षिक परीक्षा—</td><td>80</td><td>10%</td></tr><tr><td>वार्षिक परीक्षा—</td><td></td><td></td></tr><tr><td> • लिखित परीक्षा </td><td>80</td><td>80%</td></tr><tr><td> • गृहकार्य/विषय संवर्धन </td><td>10</td><td>10%</td></tr></table>	परीक्षा	अंक	भार	इकाई परीक्षा (चार)	20+20+20+20		अर्द्धवार्षिक परीक्षा—	80	10%	वार्षिक परीक्षा—			• लिखित परीक्षा	80	80%	• गृहकार्य/विषय संवर्धन	10	10%
परीक्षा	अंक	भार																	
इकाई परीक्षा (चार)	20+20+20+20																		
अर्द्धवार्षिक परीक्षा—	80	10%																	
वार्षिक परीक्षा—																			
• लिखित परीक्षा	80	80%																	
• गृहकार्य/विषय संवर्धन	10	10%																	
Addressing Classroom Diversity	सामाजिक परिवेश की भिन्नता व बौद्धिक क्षमता के अनुसार अलग-अलग समूह के छात्र निम्न प्रकार से कार्य करेंगे— For gifted student- • पाठ्य पुस्तिका स्पर्श के स्वयं करेंगे। For weak student- • पाठ्य पुस्तिका स्पर्श के प्रश्न करेंगे। • सहपाठियों की देखरेख में काम करेंगे। • अशुद्धियों का शोधन। For differently abled student- • वर्तनी की अशुद्धियों को नज़र अंदाज करना। • नियमित अंतराल में अभिभावकों से संपर्क। • अतिरिक्त कक्षाओं की व्यवस्था।																		
Marks	परीक्षाओं का अंक भार सी बी एस ई द्वारा निर्धारित होगा।																		

Unit	गद्य— दुख का अधिकार लेखक—यशपाल
Class Transaction	दिन — 1 (लगभग 40 मिनट)
Pre-requisite for the course	विद्यार्थियों को मानवीय स्वभाव की जानकारी है।
Objective	पठन कौशल का विकास। विद्यार्थियों को यशपाल की कहानी के माध्यम से समाज में फैली कुरीतियों से परिचित कराना। समाज के प्रति स्वस्थ दृष्टिकोण का विकास करना।
Learning Outcomes	Knowledge-

	विद्यार्थी यशपाल की लेखन विधा को समझने में समर्थ होंगे— ● शुद्ध उच्चारण के साथ पठन क्षमता का विकास। COMPETENCIES: Collaboration
Transaction Methodology (The teacher can mentioned techniques wherever applicable and can use any other too.)	● सामूहिक चर्चा के माध्यम से पूर्व ज्ञान पर आधारित समाज में फैले आडम्बरों पर प्रकाश डालते हुए पाठ का प्रारम्भ किया जायेगा। — 5 मिनट ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। ● निर्धारित पैराग्राफ पर चर्चा करेंगे। — 20 मिनट ● सभी समूह 2-2 प्रश्न बनाएंगे। लघु प्रश्न निर्माण Fan-N-Pick के माध्यम से। — 10 मिनट ● संक्षेप में पाठ का सार बताया जायेगा। पाठ का पुनः स्मरण करवाने के लिए संक्षिप्त प्रश्न पूछे जायेंगे। — 5 मिनट गतिविधि के माध्यम से कक्षा में पठित अंश पर चर्चा की जायेगी। पाठ विस्तार में सहायक— पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड सहायक गतिविधि— ● लघु प्रश्न निर्माण Fan-N-Pick के माध्यम से।
Resources	स्पर्श—एन सी ई आर टी
Self Study, Home Work, Assignment	गृहकार्य— प्र० संख्या 1,2 करेंगे। विद्यार्थी प्रश्नों के उत्तर गृहकार्य पुस्तिका में करेंगे।
Unit	गद्य— पाठ 2 गद्य— दुख का अधिकार लेखक—यशपाल
Class Transaction	दिन — 2 (लगभग 40 मिनट)
Pre-requisite for the course	विद्यार्थियों को समाज में फैली बुराइयों की जानकारी है।
Objective	विद्यार्थियों को दुख का अधिकार कहानी के माध्यम से अनुभव आधारित जीवन से परिचित कराना। समाज के निम्न वर्ग एवं मध्यम वर्ग के चरित्र का वर्णन करना।
Learning Outcomes	Knowledge- विद्यार्थी ग्रामीण एवं शहरी जीवन में समन्वय स्थापित करने में समर्थ होंगे। Skills- ● शुद्ध उच्चारण के साथ पठन क्षमता का विकास। ● तर्कपूर्ण विचारधारा के साथ भाव संप्रेषण। COMPETENCIES: Critical Thinking
Transaction Methodology (The teacher can	● कहानी में वर्णित महत्त्वपूर्ण नैतिक मूल्यों के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। — 5 मिनट ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे।

mentioned techniques wherever applicable and can use any other too.)	- निर्धारित पैराग्राफ पर चर्चा करेंगे। नैतिक मूल्यों के ह्रास के Fishbone Diagram के माध्यम से। – 20 मिनट - सभी समूह समाज में फैली कुरीतियों के बारे में बताएं। – 10 मिनट - संक्षेप में पाठ का सार बताया जायेगा। पाठ का पुनः स्मरण करवाने के लिए संक्षिप्त प्रश्न पूछे जायेंगे। – 5 मिनट पाठ विस्तार में सहायक— पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड सहायक गतिविधि— नैतिक मूल्यों के ह्रास के Fishbone Diagram के माध्यम से।
Resources	स्पर्श-एन, सी ई आर टी
Self Study, Home Work, Assignment	गृहकार्य— पाठ प्र0 संख्या 3,4 करेंगे। विद्यार्थी प्रश्नों के उत्तर गृहकार्य पुस्तिका में करेंगे।
Class Transaction	दिन – 3 (लगभग 40 मिनट)
Pre-requisite for the course	विद्यार्थियों को ग्रामीण एवं शहरी जीवन की जानकारी है।
Objective	लेखन कौशल का विकास। विद्यार्थियों को समाज निम्न वर्ग और अभिजात वर्ग के चरित्र से परिचित कराना।
Learning Outcomes	Knowledge- विद्यार्थी शैक्षिक गतिविधियों के माध्यम से रुचिपूर्वक शिक्षा ग्रहण करने में समर्थ होंगे— Skills- - शुद्ध लेखन क्षमता का विकास। - तर्कपूर्ण विचारधारा के साथ भाव संप्रेषण। COMPETENCIES: Creative Thinking
Transaction Methodology (The teacher can mentioned techniques wherever applicable and can use any other too.)	- अपने आसपास देखी किसी सामाजिक विभिन्नता की घटना का स्मरण कराते हुए पाठ का प्रारम्भ किया जायेगा। – 5 मिनट - समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करते हुए निर्धारित पैराग्राफ पर चर्चा करेंगे। imaginative के माध्यम से बुढ़िया की मानसिक स्थिति का वर्णन किया जायेगा। –15 मिनट - मनुष्य के जीवन में पोशाक का क्या महत्त्व होता है? – 10 मिनट - संक्षेप में पाठ का सार बताया जायेगा। पाठ स्मरण करवाने के लिए संक्षिप्त प्रश्न किए जायेंगे। – 10 मिनट पाठ विस्तार में सहायक— पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड

	सहायक गतिविधि— • imaginative के माध्यम से बुढ़िया की मानसिक स्थिति का वर्णन किया जायेगा।
Resources	स्पर्श—एन सी ई आर टी
Self Study, Home Work, Assignment	विद्यार्थी प्रश्नों के उत्तर गृहकार्य पुस्तिका में करेंगे। गृहकार्य स्पर्श के प्र० संख्या 6 के सभी भाग करेंगे।
Class Transaction	दिन – 4 (लगभग 40 मिनट)
Pre-requisite for the course	विद्यार्थियों को ग्रामीण एवं शहरी जीवन की जानकारी है।
Objective	लेखन कौशल का विकास। विद्यार्थियों को समाज निम्न वर्ग और अभिजात वर्ग के चरित्र से परिचित कराना।
Learning Outcomes	Knowledge- विद्यार्थी गतिविधियों के माध्यम से विषय वस्तु का सरलीकरण करने में समर्थ होंगे— Skills- • शुद्ध लेखन क्षमता का विकास। • तर्कपूर्ण विचारधारा के साथ भाव संप्रेषण। • कहानी की बातों को अपने दैनिक जीवन के संदर्भ से जोड़कर से जोड़कर देखना। COMPETENCIES: Character- Self Control
Transaction Methodology (The teacher can mentioned techniques wherever applicable and can use any other too.)	• पोशाकों के महत्त्व पर चर्चा की जाएगी। • स्त्री को देखकर लेखक को कैसा लगता था? • सूतक क्या होता है? उसका दूसरों पर क्या प्रभाव पड़ता है? पाठ विस्तार में सहायक— पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड सहायक गतिविधि— Story -telling Approach के माध्यम से दुख का अधिकार कहानी को अपने शब्दों में अभिव्यक्त किया जायेगा। पाठ विस्तार में सहायक— पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड
Resources	स्पर्श—एन सी ई आर टी
Self Study, Home Work, Assignment	गृहकार्य —स्पर्श के प्र० संख्या 5—6 करेंगे। विद्यार्थी प्रश्नों के उत्तर गृहकार्य पुस्तिका में करेंगे।
Class Transaction	दिन – 5 (लगभग 40 मिनट)
Pre-requisite for the course	विद्यार्थियों को ग्रामीण एवं शहरी जीवन की जानकारी है।
Objective	लेखन कौशल का विकास।

	विद्यार्थियों को समाज निम्न वर्ग और अभिजात वर्ग के चरित्र से परिचित कराना।
Learning Outcomes	Knowledge- विद्यार्थी शैक्षिक गतिविधियों के माध्यम से रुचिपूर्वक शिक्षा ग्रहण करने में समर्थ होंगे— Skills- • शुद्ध लेखन क्षमता का विकास। • तर्कपूर्ण विचारधारा के साथ भाव संप्रेषण। COMPETENCIES: Creative Thinking
Transaction Methodology (The teacher can mentioned techniques wherever applicable and can use any other too.)	• ग्रामीण एवं शहरी जीवन का तुलनात्मक अध्ययन YES/ NO questions से कराते हुए पाठ का प्रारम्भ किया जायेगा। – 5 मिनट • समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करते हुए निर्धारित पैराग्राफ पर चर्चा करेंगे। – 20 मिनट • दुख का अधिकार कहानी को नाट्य मंचन द्वारा अभिव्यक्त किया जायेगा। – 10 मिनट • पाठ का स्मरण करवाने के लिए प्रश्न पूछे जायेंगे। – 5 मिनट पाठ विस्तार में सहायक— पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड सहायक गतिविधि— • नाट्य मंचन
Resources	स्पर्श—एन सी ई आर टी
Self Study, Home Work, Assignment	विद्यार्थी प्रश्नों के उत्तर गृहकार्य पुस्तिका में करेंगे। गृहकार्य स्पर्श के प्र०-7 के सभी भाग करेंगे।
Closure	संक्षेप में पाठ का सार बताया जायेगा। पाठ का पुनः स्मरण करवाने के लिए प्रश्न पूछे जायेंगे— 1 बुढ़िया के रोने का क्या कारण था ? 2 भगवाना अपने परिवार का निर्वाह कैसे करता था ? 3 आस पड़ोस के लोग बुढ़िया के बारे में क्या-क्या बातें कर रहे थे ? 4 लेखक ने बुढ़िया के दुख का अंदाज़ा कैसे लगाया? 5 आपके अनुसार दुख का अधिकार किसे है?
Checking for Understanding	One minute paper - अध्यापिका विद्यार्थियों की ग्राह्य क्षमता को जाँचने के लिए तीन त्वरित प्रश्न पूछेगी विद्यार्थी एक पेपर पर उनके उत्तर लिखकर प्रस्तुत करेंगे।

