

पाठ्यपुस्तक	क्षितिज भाग दो
पाठ	पद (सूरदास)
शीर्षक	कविता रचो और रस चुनो
समय	दो कालांश
प्रकार	सामूहिक
विद्यार्थी संख्या	नौ
कौशल	सृजनात्मकता, चयन में निपुणता, साहित्यिक जागरूकता, विचार एवं भावाभिव्यक्ति
आवश्यक सामग्री	रंगीन कागज़ और कलम

चरण:-

1.शैक्षिक अधिगम:

*साहित्यिक इकाई रस से परिचित हो उसकी पहचान में निपुण होना ।

*साहित्य जगत में रुचि दिखाते हुए लघु कविता रचना ।

2.अध्यापिका गतिविधि :

*अध्यापिका के निर्देशानुसार प्रत्येक समूह की छात्राएँ इच्छानुसार एक-एक रस का चयन कर उसके आधार पर अपने जीवन में आए उन ऐसे पलों को कविता के रूप में लिखेंगी जो उनके हृदय को भावविभोर कर गए अथवा जिसकी टीस उन्हें अभी भी सालती है ।

*कविता की भाषा सरल एवं प्रभावशाली होनी चाहिए ।

*कविता आठ पंक्तियों से अधिक की नहीं होनी चाहिए तथा उसे उपयुक्त शीर्षक भी दिया जाएगा ।

*तत्पश्चात् छात्राएँ अपनी कविता सुना कर कक्षा से उसका रस एवं स्थायी भाव पूछेंगी ।

*अंत में सभी कविताओं को एकत्रित कर उसके रस, स्थायी भाव लिखेंगी ।

*संकलन को एक आकर्षक भीति-चित्र या पत्रिका का रूप देंगी ।

*अध्यापिका अंत में निर्धारित प्रारूप के आधार पर प्रस्तुति का मूल्यांकन करेंगी ।

3.छात्र-गतिविधि:-

*निर्देशानुसार छात्राएँ अपने जीवन में आए उन ऐसे पलों को कविता के रूप में लिखेंगी जो उनके हृदय को भावविभोर कर गए अथवा जिसकी टीस उन्हें अभी भी सालती है ।

*कविता की भाषा सरल एवं प्रभावशाली होगी

*कविता आठ पंक्तियों से अधिक नहीं होगी तथा उसका उपयुक्त शीर्षक भी होगा ॥

*अंत में सभी कविताओं को एकत्रित कर उसके रस, स्थायी भाव बताएंगी ।

*संकलन को एक आकर्षक भीति-चित्र या पत्रिका का रूप देंगी ।

*अंत में निर्धारित प्रारूप के आधार पर प्रस्तुति को मूल्यांकन हेतु अध्यापिका को देंगी ।

4.मूल्यांकन के मानदंड:-

क्रम संख्या	मूल्यांकन के क्षेत्र	अंक-10
1	विषय की प्रस्तुति	3
2	प्रभावोत्पादकता	3
3	भाषा का स्तर एवं शुद्धता	2
4	कार्य की पूर्णता	1
5	समयबद्धता	1