ꯃꯔꯤꯂꯦꯃꯀꯤ ꯂꯩꯉꯥꯛꯀꯤꯃ ꯂꯩꯉꯥꯏꯗ
ꯃꯇꯝꯀꯤ ꯆꯥꯃ - VIII

ꯑꯃꯁꯨ ꯑꯃꯍꯧꯗꯤ ꯑꯦꯛꯁꯤꯔꯤꯖꯦꯁꯤꯟ

ꯃꯤ. ꯁꯤꯖꯤꯃꯤꯡꯂꯤ ꯑꯣꯏꯔꯤ
ꯃꯣꯟ. ꯄꯤꯇꯥꯃꯤꯔ ꯑꯣꯏꯕꯥ (ꯃꯦꯟ-ꯃꯦꯇꯔꯤꯑꯦꯁꯟ)
ꯑꯤ. ꯁꯣꯃꯥꯏ. ꯏꯄꯦꯛꯑꯦꯔꯤ ꯑꯣꯏꯔꯤ
ꯃꯆꯥ. ꯃꯤ. ꯄꯦꯡꯗꯣꯔꯤꯖꯤꯡ ꯑꯣꯏꯔꯤ

ꯑꯣꯏꯅꯤꯡ-ꯑꯤꯡꯦꯁꯦꯟꯁꯔꯑꯣꯏꯔꯤ:

ꯑꯤ. ꯑꯏꯏꯄꯣꯏ ꯄꯤꯑꯦꯡꯤ ꯑꯣꯏꯔꯤ
ꯄꯤ. ꯆꯁꯔꯨꯁꯣꯟꯂꯤꯃꯦꯡ ꯑꯄꯣꯏ

ꯄꯦꯡꯖ ꯃꯦꯇ ꯑꯣꯃꯣꯛꯔꯤꯄꯤ ꯃꯣꯟꯃꯣꯑꯔꯣ
ꯂꯩꯔꯤꯟꯂꯤ

ಮೊದಲ ಪುಟ

ಪ್ರೊಫೆಸರ್‌ರವರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಮೀನಾ ಲಂಚುಲಕರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಣೆ, ಹುಲಿಯೂರು

© ಶ್ರೀಮತಿ ಮೀನಾ ಲಂಚುಲಕರಿಗೆ ಸಮರ್ಪಣೆ, ಹುಲಿಯೂರು

ಮೊದಲ ಮುದ್ರಣ: ಹೆಚ್ಚಾಸ, ೩೦೨೨
ಅಗ್ನಿಹೊಲಂ ಸಮಗ್ರಲೋಪ: ದಲ್ಲಾಳಿಗಳ ೩೦೨೯
ಅಗ್ನಿಮುದ್ರಣ: ಬಹುಳಾಶ್ವ, ೩೦೨೬
ಅಗ್ನಿಮುದ್ರಣ: ದಲ್ಲಾಳಿಗಳ ೩೦೨೯
ಅಗ್ನಿಮುದ್ರಣ: ಬಹ್ವೃಚಗಳಿ, ೩೦೨೯
ಅಗ್ನಿಮುದ್ರಣ: ಏಕಪತ್ನಿವ್ರತಿ, ೩೦೩೦
ಅಗ್ನಿಮುದ್ರಣ: ಮಾಲಾಗಿ, ೩೦೩೦

ಪ್ರತಿಗಳು: ೨೩,೦೦೦

ಹುಹುಲ: ಬೆಲೆ ₹೦/-

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ: ಲೆಳ್ಳ ಮುದ್ರಣಾಲಯಗಳು, ಕ್ಷೀರ ಹಳ್ಳಿ ೨೯೦೦೦

ट्रॉलिबस (ट्रॉलिबस)ाची सेवा

ओव्हरहेड वेल्डिंग ओव्हरहेड वेल्डरने वेल्डिंग करताना वेल्डिंग हेल्मेट घालणे आवश्यक आहे. ते वेल्डरच्या डोळ्यांचे आणि चेहऱ्याचे अतिनील आणि इन्फ्रारेड किरणोत्सर्गापासून संरक्षण करते. ॥ वेल्डिंगमध्ये वापरलेल्या फिल्टरमध्ये सावली क्रमांक ९००१ ते १२ दरम्यान वेल्डिंग लेन्स असणे आवश्यक आहे. ॥ ट्रॉलिबस वेल्डिंग करताना वेल्डरने हातमोजे आणि लांब बाही असलेले जाड कपडे घालणे आवश्यक आहे.

ओव्हरहेड वेल्डिंग वेल्डिंग करताना, वेल्डरने त्याच्या वेल्डिंग हेल्मेटमध्ये योग्य फिल्टर लेन्स (१२-१४) असल्याची खात्री करणे आवश्यक आहे. ॥ वेल्डरने वेल्डिंग करताना त्याच्या वेल्डिंग सहाय्यकाचे संरक्षण करणे आवश्यक आहे.

॥ ट्रॉलिबस वेल्डिंग करताना, वेल्डरने त्याच्या वेल्डिंग हेल्मेटमध्ये योग्य फिल्टर लेन्स असल्याची खात्री करणे आवश्यक आहे.

ट्रॉलिबस

ॐ. ट्रॉलिबस स्टेशन ट्रेनिंग

ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟ ಸಂಪತ್ತು

ಹಿರಿಯಪ್ಪ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಬಿಡಾಪಲ್ಲಿಯವರು ಅಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯಂಪ್ರಶಿಷ್ಯರಿಂದ ಪೂಜಿತರಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಅನೇಕ ಜನರು ಅವರ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಅವರಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸ

ಬೆಳಗಾಗುವುದು ಎಲ್ಲಿ?

"ಮೈ ದಿಲ್ಲಿಯವ ಎಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ಸಂಜೆಯಾಯ್ತು॥ ಹಾಡಿಬುಟ್ಟಾಕಿ ಸಿಹಿದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಾಪಾಲು ಮಿ ಎಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಸಿಕ್ಕಾಬಟ್ಟೆ ದಿನ್ಕ ಪ್ಯಾಸೆಂಜರ್ರಾಕ, ಮಿಸ್ಸು ಮಿಕ್ಕಿಯೊಳಗ್ಗಿ ಹುಬ್ಬಿಲಿ ಸಿಮಾಸಂಗಿ ಯಿಗಿಗಿದೆ:

ದಿಲ್ಲಿಯಾ ಕ್ಷಿಪ್ರಿಲ್ಲ ಸಿಪ್ಪಿನಿಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಟ್ಟಿ, ಸಿಪ್ಪಿನಿಲ್ಲಿ ಸಂತ್ಯೆಲ್ಲಿ ದಿಸ್ಸಿ ಮಾಹಿಲಿ ಯಿಷಾಸಾಹ ಸ್ಸಿಷಾದಿಷ್ಟಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲಿಯಾದಿಷ್ಟಿಲ ಸಂಯಿಗಿದಿಷ್ಟಿಲ ಸಂಯಿಗಿ ಮಾಹಿ ದಿಸ್ಸಿ ಮಾಹಿಲ್ಲ ಸಾಹಿಲ್ಲ - ದಿಲ್ಲಿಯಾ ಸ್ಸಿಷಾಷ್ಟಿಲ್ಲಿಂ ದಿಷಾದಿಲ್ಲಿಲ್ಲಿ ಹಿಲ್ಲಿ ಷ್ಟಿಲ್ಲಿಹ ಮಾಲ್ಲಿ ದಿಸ್ಸಿ ಮಾಲ್ಲಿ ಹಿಸಂಂಷಿ ಸಿಲ್ಲಿಯಾದಿಲ್ಲಿ? ಹಿಷ್ಟಿಲ್ಲಿಲಿ ಹಿಲ್ಲಿ ಷ್ಟಿಲ್ಲಿಂಲ್ಲಿ ಸಿಲ್ಲಿ ಟ್ಟಿಲಿಷಾಲ್ಲಿ? ದಿಲ್ಲಿಯಾಷ್ಟಿ ಲಿಹಿಲ್ಲಿ ಮಾಲ್ಲಿ ಸಿಲ್ಲಿಷಿಲ್ಲಿ ಸಂಹಿಂಂಲ್ಲಿ ಹಿಂಂಷಿ ಸಿಲ್ಲಿಷಾಲ್ಲಿ? ಹಿಷ್ಟಿಲ್ಲಿಲಿ ಹಿಲ್ಲಿ ಷ್ಟಿಲ್ಲಿಂಲ್ಲಿ ಸಿಲ್ಲಿ ಟ್ಟಿಲಿಷಾಲ್ಲಿ? ಲಿಹಿಲ್ಲಿಲಿ, ಸಿಷ್ಟಿಲ್ಲಿಂ-ಟ್ಟಿಲ್ಲಿಷಾಲ್ಲಿಲಿ ಮಾಹಿಲ್ಲಿಂ ಲಿಹಿಲ್ಲಿಹಿಲಿಂಷಿಲ್ಲಿ ಸಿಹಿಲ್ಲಿ ಸಂಲ್ಲಿಯಾಸಿಲ್ಲಿ ಹುಲ್ಲಿಷ್ಟಿಲ್ಲಿ ಲಿಷಾಲ್ಲಿಂ ಲಿಹಿಲ್ಲಿಲಿ ಲಿಹಿಲ್ಲಿ ಸಂಲ್ಲಿಯಾಲ್ಲಿ ಸಿಲ್ಲಿಷಿಲ್ಲಿ ಸಂಲ್ಲಿಯಾಲ್ಲಿ?

ಹಿಸಂಹಿಲ್ಲಿಲಿ ಸಿಲ್ಲಿಂಷಿ - ದಿಲ್ಲಿಯಾಲ್ಲಿ ಸಿಲ್ಲಿಯಾಲ ಮಾಹಿಲ್ಲಿಂ ಮಿ ಎಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲಿ ಲ್ಲಿಷ್ಟಿಯಾಸಿಲ್ಲಿಂ ಎಲ್ಲಿಸಂಲ್ಲಿ॥"

ಹಿಲ್ಲಿಷಿಹ ಬೆಳಗಾ

ئەنجامەکان

پ. ئەحمەد عەلی ڕەشید، ژمارەی ٤٢، ساڵی ٢٠١٩

پ. ئەحمەد عەلی ڕەشید، ژمارەی ٤٢، ساڵی ٢٠١٩

پ. ٢٠١٩ ژمارەی ٤٢ ڕەشید عەلی ئەحمەد

ಗಿರಿಜಾ ಅಂತರ್ಜಲ
ಪ್ರಕರಣ IV A

ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿನ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ನಿಯಂತ್ರಣ:

ಅಧಿನಿಯಮ 51A

ಗಿರಿಜಾಜಲ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಿರವಾದುದೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದ್ದರೂ ಈ ಅಧಿನಿಯಮದ ಯಾವುದೇ ಅಂಶವು ಅನ್ವಯವಾಗಿ:

(ಅ) ಅಂತರ್ಜಲದಲ್ಲಿ ರಚನಾತ್ಮಕ ಬದಲಾವಣೆ ಉಂಟಾಗಿ ಅದರಿಂದ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ, ಅಂತರ್ಜಲವನ್ನು, ಬೆಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಪೈರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಕಾರಕವಾದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬಹುದೆಂದು;

(ಆ) ಬೆಳೆಗಳಲ್ಲಿ ರಸಗೊಬ್ಬರ-ಬೆಳೆಸಲು ಕಾರ್ಯನಿರತವಾಗಿರುವ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿರುವ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳ ಸಮತೋಲನವನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡುವಂತಹ ಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬಹುದೆಂದು;

(ಇ) ಗಿರಿಜಾಜಲದ ಹೊರತೆಗೆಯುವಿಕೆಯ ಪ್ರಮಾಣವು, ಯಾವುದೇ ಅಂತರ್ಜಲ ಮೂಲಗಳಲ್ಲಿ ಪುನರ್ಭರ್ತಿಯಾಗುವ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರಬಹುದೆಂದು;

(ಈ) ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಇತರ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಅಂತರ್ಜಲವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯುವ ಪ್ರಮಾಣವು ಅಂತರ್ಜಲದ ಪುನರ್ಭರ್ತಿಯಾಗುವ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರಬಹುದೆಂದು;

(ಉ) ಅಂತರ್ಜಲದ ಮಟ್ಟವು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಅಥವಾ ಅಂತರ್ಜಲದ ಗುಣಮಟ್ಟವು ಕೆಟ್ಟು ಅಥವಾ ಅಂತರ್ಜಲದ ಮಾಲಿನ್ಯವಾಗಿ ಅಥವಾ ಸಮುದ್ರದ ನೀರು ಒಳನುಗ್ಗಿ ಅಥವಾ ಇತರ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಅಂತರ್ಜಲದ ಮೂಲಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಯುಂಟಾಗಬಹುದೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಲವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯುವುದನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಅಥವಾ ನಿಷೇಧಿಸಲು ಅಥವಾ ಅಂತರ್ಜಲದ ಪುನರ್ಭರ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಅಥವಾ ಅಂತರ್ಜಲದ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ಅಥವಾ ಅಂತರ್ಜಲದ ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಅಥವಾ ಅಂತರ್ಜಲದ ಮೂಲಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಯಾಗದಂತೆ ತಡೆಗಟ್ಟಲು ಅಥವಾ ಅಂತರ್ಜಲದ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಲು ಅಥವಾ ಅಂತರ್ಜಲವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯುವ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕಡಿಮೆಗೊಳ

ಸಭೆಯ ಕಾರ್ಯ

ದೈವಾಜ್ಞೆಯಂತೆ ಪೌರೋಹಿತ್ಯ ಪಡೆದ ಅಹರೋನನ ಸಂತತಿಯವರು "**ಇದ್ದಾಮಾರ್ ದೇವರಾಗಿ ದೇವರಲ್ಲಿ, ಇಸ್ರೇಲಿನ ಪವಿತ್ರ-VIII**" ಯೆಂಬ ದೇವರಿಗಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾದವರು. ಇವರಿಗೆ **ಅಭಿಷೇಕ ತೈಲ**ವನ್ನು ಪವಿತ್ರಾತ್ಮನು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಇವರು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸಗಳು ಯಾವುವೆಂದರೆ: ಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವುದು, ಧೂಪವನ್ನು ಹಾಕುವುದು, ದೀಪಗಳನ್ನು ಉರಿಸುವುದು, ಸನ್ನಿಧಿಯ ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿ ಸಬ್ಬತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬದಲಾಯಿಸುವುದು, ಮಹಾಯಾಜಕನ ಎದೆಪದಕ, ಏಫೋದ್, ನಿಲುವಂಗಿ ಮತ್ತು ಪವಿತ್ರವಾದ ಇತರ ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಧರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಮಾಡುವುದು. ಇವರಿಗೆ **ಅಭಿಷೇಕ ತೈಲ**ವನ್ನು ಪವಿತ್ರಾತ್ಮನು ಕೊಟ್ಟ

ಮಂಡಲ ಮತ್ತು ಮಂಡಲಾಧಿಪತಿ

ಮಂಡಲವು ಸಂಪೂರ್ಣ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲ್ಮೈಯ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಭೌಗೋಳಿಕ ಘಟಕವಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಂದು ಖಂಡ ಅಥವಾ ಸಾಗರವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಂಡಲವು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಭೌಗೋಳಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಮಂಡಲಗಳು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲ್ಮೈಯ ಸುಮಾರು ಮೂರನೇ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ. ಪ್ರಮುಖ ಮಂಡಲಗಳಲ್ಲಿ ಏಷ್ಯಾ ಮಂಡಲ, ಯೂರೋಪ್ ಮಂಡಲ, ಆಫ್ರಿಕಾ ಮಂಡಲ, ಉತ್ತರ ಅಮೆರಿಕಾ ಮಂಡಲ, ದಕ್ಷಿಣ ಅಮೆರಿಕಾ ಮಂಡಲ, ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ಮಂಡಲ ಮತ್ತು ಅಂಟಾರ್ಕ್ಟಿಕಾ ಮಂಡಲ ಸೇರಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಂಡಲವು ತನ್ನದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಹವಾಮಾನ, ಸಸ್ಯವರ್ಗ, ಪ್ರಾಣಿಸಂಕುಲ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಪ್ರತಿ ಮಂಡಲವನ್ನು ಒಬ್ಬ ಮಂಡಲಾಧಿಪತಿ ಆಳುತ್ತಾನೆ. ಮಂಡಲಾಧಿಪತಿಯು ಆಯಾ ಮಂಡಲದ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಮಂಡಲದ ಎಲ್ಲಾ ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾನೆ. ಮಂಡಲಾಧಿಪತಿಯ ಹುದ್ದೆಯು ಆನುವಂಶಿಕವಾಗಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ಚುನಾವಣೆಯ ಮೂಲಕ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಬಹುದು, ಇದು ಆಯಾ ಮಂಡಲದ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮತ್ತು ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಮಂಡಲಾಧಿಪತಿಯು ತನ್ನ ಮಂಡಲದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಇತರ ಮಂಡಲಗಳೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಪ್ರತಿ ಮಂಡಲವನ್ನು ಹಲವಾರು ಜಿಲ್ಲೆಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಜಿಲ್ಲೆಯನ್ನು ಒಬ್ಬ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ ಆಳುತ್ತಾನೆ. ಜಿಲ್ಲೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಉಪವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಉಪವಿಭಾಗವು ಸರಾಸರಿ 20 ರಿಂದ 80 ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಗ್ರಾಮಗಳು ಆಡಳಿತದ ಅತ್ಯಂತ ಕೆಳಮಟ್ಟದ ಘಟಕವಾಗಿವೆ. ಪ್ರತಿ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಒಬ್ಬ ಗ್ರಾಮಾಧಿಕಾರಿ ಆಳುತ್ತಾನೆ. ಗ್ರಾಮಾಧಿಕಾರಿಯು ಗ್ರಾಮದ ಆಡಳಿತದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಗ್ರಾಮದ ಜನರ ಕುಂದುಕೊರತೆಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಗ್ರಾಮಾಧಿಕಾರಿಯು ತೆರಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹ, ಜನನ ಮತ್ತು ಮರಣ ನೋಂದಣಿ, ಮತ್ತು ಕಾನೂನು ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವಲ್ಲಿ ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಗ್ರಾಮಾಧಿಕಾರಿಯ ಹುದ್ದೆಯು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಆನುವಂಶಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಚುನಾವಣೆಯ ಮೂಲಕವೂ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಬಹುದು.

ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ

ಪುಟ		ಚಿಹ್ನೆ
೨	ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣುಮುಚ್ಚಿ (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು) ಮಂಜ. ದೇವಸ್ಥಲಿಯ, ಅಂಬಿಗ, ಅಮುಗೇಶ್ವರಿ	೨
೪	ಹೃದಯಾಳದ ಶಾಂತ-ದೀಪವನ್ನು ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಿ (ಬಸವಣ್ಣ)	೪
೫	ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು (ಬಸವಣ್ಣ) ದೇವುಡಿಹಳ್ಳಿ ಚಿಕ್ಕಬೆಟ್ಟಪ್ಪ	೫೬
	ಸಮರೂಪ -೨	೫೪
೭	ದಾಸೋಹ (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು) ಶಿರಸಿ ಮಾಯಿಮಾಲ್ಕರ	೬೪
೬	ಬೆಳಕು ದಾರಿ (ಬಸವಣ್ಣ)	೬೨
೬	ಮೌಲಿಕ ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಹುಟ್ಟಿಬಾಳಿ ಮಡ್ಡಿಕಟ್ಟಿಯಲಿ ಏಗಾಟ (ಬಸವಣ್ಣ)	೬೨
	ಸಮರೂಪ -೩	೭೪
೫	ಸಂವರ್ಧಿಸು ದಿಮಿಗಿಪಿಸಿ (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು) ಮಂಗ. ಶಶಿಧಾರಿಣಿ	೭೭
೬	ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಮಿಥ್ಯಾಪಥ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಹಿಂಸೆ (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು)	೭೬
೬	ಅಂಬಿಗ (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು) ಅಂಬಿಕಾ ಮಾಯಿಮಾಲ್ಕರ	೭೬
೬	ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಹಾಸಿದ ಬೆಳಕು (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು) ದೇವಮ್ಮನಹಳ್ಳಿ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ	೭೭
೬	ಕಣ್ಣಿಲ್ಲದವಗೆ ಕಣ್ಣಾದ (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು) ಮಂಜ. ದೇವಸ್ಥಲಿಯ, ಅಂಬಿಗ, ಅಮುಗೇಶ್ವರಿ	೭೭
೬	ಹೃದಯಾಳದ ಶಾಂತ-ದೀಪವನ್ನು ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಿ (ಬಸವಣ್ಣ)	೭೭
೬	ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು (ಬಸವಣ್ಣ) ದೇವುಡಿಹಳ್ಳಿ ಚಿಕ್ಕಬೆಟ್ಟಪ್ಪ	೭೭
	ಸಮರೂಪ -೨	೭೭
೭	ದಾಸೋಹ (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು) ಶಿರಸಿ ಮಾಯಿಮಾಲ್ಕರ	೭೭
೭	ಬೆಳಕು ದಾರಿ (ಬಸವಣ್ಣ)	೭೭
೭	ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಮಿಥ್ಯಾಪಥ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಹಿಂಸೆ (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು)	೭೭
೭	ಅಂಬಿಗ (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು) ಅಂಬಿಕಾ ಮಾಯಿಮಾಲ್ಕರ	೭೭
೭	ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಹಾಸಿದ ಬೆಳಕು (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು) ದೇವಮ್ಮನಹಳ್ಳಿ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ	೭೭
೭	ಕಣ್ಣಿಲ್ಲದವಗೆ ಕಣ್ಣಾದ (ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು) ಮಂಜ. ದೇವಸ್ಥಲಿಯ, ಅಂಬಿಗ, ಅಮುಗೇಶ್ವರಿ	೭೭

১৫	ভূমিকা	৯
১৫	বাংলা ভাষার উৎপত্তি ও ক্রমবিকাশ	১৩
১৫	বাংলা ভাষার বৈশিষ্ট্য	১৭
১৫	বাংলা ভাষার ধ্বনি	২১
১৫	বাংলা ভাষার শব্দ	২৫
১৫	বাংলা ভাষার বাক্য	২৯
১৫	বাংলা ভাষার বাগ্‌ধারা	৩৩
১৫	বাংলা ভাষার প্রবাদ	৩৭
১৫	বাংলা ভাষার ছন্দ	৪১
১৫	বাংলা ভাষার অলঙ্কার	৪৫
১৫	বাংলা ভাষার রস	৪৯
১৫	বাংলা ভাষার গুণ	৫৩
১৫	বাংলা ভাষার রীতি	৫৭
১৫	বাংলা ভাষার লিঙ্গ	৬১
১৫	বাংলা ভাষার বচন	৬৫
১৫	বাংলা ভাষার কারক	৬৯
১৫	বাংলা ভাষার সমাস	৭৩
১৫	বাংলা ভাষার প্রত্যয়	৭৭
১৫	বাংলা ভাষার উপসর্গ	৮১
১৫	বাংলা ভাষার বিভক্তি	৮৫
১৫	বাংলা ভাষার ক্রিয়া	৮৯
১৫	বাংলা ভাষার কাল	৯৩
১৫	বাংলা ভাষার পুরুষ	৯৭
১৫	বাংলা ভাষার সর্বনাম	১০১
১৫	বাংলা ভাষার বিশেষণ	১০৫
১৫	বাংলা ভাষার ক্রিয়াবিশেষণ	১০৯
১৫	বাংলা ভাষার অব্যয়	১১৩
১৫	বাংলা ভাষার সর্বনাম - ১	১১৭
১৫	বাংলা ভাষার সর্বনাম - ২	১২১
১৫	বাংলা ভাষার সর্বনাম - ৩	১২৫
১৫	বাংলা ভাষার সর্বনাম - ৪	১২৯

ਘਮੰਡਿਆ ਦੇਸਾ

ਸਭਾਗਿਨੀ ਨਣਦਲਾ

[ਮੰਗਾਲ ਘਮੰਗੀ, ਸਾਗਿਰਾਂਤ ਘਸਮੰਗੀ ਮੰਗਾਲਲ ਤਾਂਸਮਿਗਲ ਘਾਮ ॥ ਯੰਤਲਗਿਰ ਮਗਿਸੇ, ਮੇਮਸਗਿਰੀ, ਸਾਗਿਰਿਗਾਂਤ ਘਸਗਿਸਾਂਸਮਿ ਸਮੇ ਤੈਗਯੰਸਿਗਲ ਦਾਂਲਲਯੰਤਿ॥ ਮੰਗਾਲ ਘਮੰਗਿਸ ਮੰਗਾਲਲਯ ਮੇਸਨਲੈਸਗਾਂਮਿ ਸਮੇਗ ਘਾਨਗਿਰਿਲ ਨਲਗਲਸਾਂਸ ਸਮੇਸਗਾਲਸਾਂ ਲਟਰਯੰਲਲਯਾਂਮਿ ਘਸਗਾਮੇਸਲ ਘਸਾਂ ਟੁਮੰਟਿ॥ ਮੇਸਨਲੈ ਘਮੰਗਿ ਸਮਿਘਾਂਨਯਾਂਮਿ ਦਾਂਸਗਾਂਸਲਯ ਨਲਗਲਸਾਂਸ ਸਮੇਸਗਾਲਸਾਂ ਦਾਂਲਲਯੰਤਿ॥ ਦਾਂਲਲਯਾਂਮੇਸਗਿਲ ਘਮੰਗਿਲ ਦਾਂਲਲਯੰਤਿਲਯਾਂਮਿ ਸਮੇਸਗਾਲਸਾਂ ਸਮੇਸਗਾਲਸਾਂ ਲਟਰਯੰਲਲਯਾਂਮਿ ਸਾਗਿਰਾਂਤ ਘਸਾਂ ਮੰਗਾਲਲਯ ਮੰਗਾਲਲਯ ਮੰਗਾਲਲ ਤੈਗਯੰਸਿਗਲਸਾਂਸਮਿ॥]

ਸਭਾਗਿਨੀ ਨਣਦਲਾ ! ਟੁਸਾਮਿ ਦੇਸਾਂ
ਟੁਸਾਂਦਗਿਨੀ ਸਾਂਤਿਮਿ ਦਾਂਲਲਯੰਤਿ ਮੰਗਾਸਾਂਸ॥

ਤਸਾ ਨਸਾਂਦੇ ਨਸਾਂਦੇਸਾਂਮਿ ਦਾਂਸਤੈਸਾਂਸਗਿਨ ਸਾਂਸਾਂਸਾਂ
1 ਦਾਂਲਲਯੰਤ ਨਸਾਂਦੇ ਨਸਾਂਦੇਸਾਂਮਿ ਸਾਂਸਤੈਸਾਂਸਗਿਲ ਘਮਿਟਤਾਂਸਾਂ॥

ਤਾਂਸਟਿਨਾਂ ਟੁਸਾਂਟਮਿਤ ਨਸਾਂਦੇ ਯੈਸਾਮਿ ਦਾਂਸਤਿਮਿ ਟਿਸਿਗਾਂਸਟ
ਟਿਂਨਾਂਸਟਾਂ ਤਿਤੈਸਾਂਤਿ ਯੰਸਾਂਟਸਾਂਟਿਂ ਨਸਾਂਦੇਤਾਂ॥

ਟਿਂਤੈਤਿਸਗਿਨੀਗਿਲ ਟੁਸਾਂਟਮਿਤ ਤਿਂਨਾਂਤਿਲ ਦਾਂਲਲਯੰਤਿ ਸਾਂਸਾਂਸਾਂ
ਸਸਾਂਟਾਂਸਗਿਨੀਗਿਲ ਨਸਾਂਦੇਤਾਂਸਾਂਸਾਂ ਸਾਂਸਾਂਸਾਂਸਗਿਲ ਦਾਂਲਲਯੰਤਿ॥

ਸਾਂਸਤੈਸਾਂਸਗਿਨੀਗਿਲ ਟਸਾਂਤਾਂ ਦਾਂਲਲਯੰਤ ਦਾਂਲਲਯ ਸਾਂਸਾਂਸਾਂਸਟ
ਤਸਸਾਂਟਾਂਸਗਿਨੀਗਿਲ ਤਿਂਨਾਂਤਿਲਸਾਂਸਾਂਸ ਟਿਂਤੈਤਿਸਗਿਨੀਗਿਲ ਦਿਂਨਾਂਟਾਂਸਾਂ॥

ਸਭਾਗਿਨੀ ਨਣਦਲਾ! ਟੁਸਾਮਿ ਦੇਸਾਂ
ਟੁਸਾਂਦਗਿਨੀ ਸਾਂਤਿਮਿ ਦਾਂਲਲਯੰਤਿ ਮੰਗਾਸਾਂਸ॥

ਘਾਂ. ਯੰਤਲਗਿਰ ਮਗਿਸੇ, ਮੇਮਸਗਿਰੀ

ಪಠ್ಯ ಸಂಬಂಧಿ ಸಂಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಪ್ರಾಯಶಃ - ಖಚಿತವಾಗಿ

ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಯಾಂ - ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು

ಸಾರ - ಸಾರಾಂಶ, ಸಾರ

ವಿಮರ್ಶೆ - ಅನುಭವ

ಸಹಯೋಜ್ಯಪದ - ಸಹಜ ಯೋಜ್ಯಪದ, ದೀರ್ಘ ಯೋಜ್ಯಪದ

ಹೆಚ್ಚಾರಿಲ್ಲ - ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚು

ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯ - ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ

ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ - ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ

ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಸರಿಯಾದ - ಸ್ವಲ್ಪ ಸುಳ್ಳು ಸುಳ್ಳು ಸರಿಯಾದ

ವೇಷ - ಪಾತ್ರಕ್ಕಾಗಿ

ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ - ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ। ಪ್ರಮ ಪತ್ರ

ಸಾಮಾನ್ಯಜ್ಞಾನ - ಸಾಮಾನ್ಯ

ದಾಖಲೆಪತ್ರ - ಯಾವುದಾದರೂ ದಾಖಲೆ। ಮುಖ್ಯ ಅಂಶ

೮ನೆಯ

೪. **ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ:**

(ಅ) ೧೯೦೮ರಲ್ಲಿ 'ಸಂಪ್ರಜ್ಞಾ' ಎಂಬ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಪತ್ರಿಕೆಯೆ?

(ಆ) ೧೯೦೮ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಿಗೆ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಯಾರು?

(ಇ) ಹೆಚ್ಚಾರಿಲ್ಲ ಪತ್ರಿಕೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದ್ದು ಪತ್ರಿಕೆ?

(ಈ) ಪತ್ರಿಕೆ ಎಲ್ಲಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾರಿಲ್ಲ ಪತ್ರಿಕೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು?

४. ऊर्जास्रोत:

(अ) ऊर्जा म्हणजे काय ऊर्जास्रोत कोणते?

(आ) अक्षय स्रोत म्हणजे काय? उदाहरणे द्या.

(इ) ऊर्जास्रोत अक्षय साधनांचे दोन उपयोग लिहा.

(ई) पवनचक्कीचे उपयोग कोणत्या कामासाठी होतात?

(उ) ऊर्जा म्हणजे काय? वर्णन करा॥

५. खालील शब्दांसाठी योग्य 'शास्त्रज्ञ' ओळखून 'वेचक' ऊर्जा लिहा:

(अ) सर्व ग्रहांचे ग्रहणाची दशा अभ्यासून

वेगाचे ग्रहणाची काळजी घेणारे॥

(आ) ग्रहांतरिक्ष कक्षेतून। शुक्राची ओळ

दूरध्वनीचे शोध दूरवर पोहचवणारे॥

(इ) दैनंदिनीचे शुभारंभ सूक्ष्मदर्शक अभ्यास

ग्रंथसंपदेचे कक्षेतील छायाचित्रे दर्शवणारे॥

६. खालील टीपा लिहा:

3

(अ) ऊर्जा म्हणजे काय ऊर्जा ऊर्जेचे विविध रूपांतरे सांगणारी खालील कोष्टक॥

(आ) अक्षय खनिज अक्षय खनिजे ओळखून त्यांचे उपयोग लिहिणे॥

(इ) घरे-घरे अक्षय खनिज वापरण्याचे दोन फायदे तोटे लिहिणे॥

(ई) अक्षयऊर्जेमुळे अक्षय खनिज संवर्धनाचे खालील कोष्टक॥

ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠬᠡᠯᠡᠨ

ᠬᠦᠮᠦᠨ ᠤ ᠵᠠᠪᠰᠠᠭᠠᠯᠲᠠ ᠪᠠᠭᠠᠵᠤ ᠰᠤᠷᠴᠠᠭᠠᠭᠴᠢ ᠵᠢᠨ ᠵᠠᠭᠪᠠᠷ

ᠬᠦᠮᠦᠨ ᠤ ᠵᠠᠪᠰᠠᠭᠠᠯᠲᠠ ᠪᠠᠭᠠᠵᠤ ᠰᠤᠷᠴᠠᠭᠠᠭᠴᠢ ᠵᠢᠨ ᠵᠠᠭᠪᠠᠷ ᠨᠢ ᠮᠣᠩᠭᠣᠯ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠬᠡᠯᠡᠵᠦ ᠪᠠᠶᠢᠭᠤᠯᠤᠭᠰᠠᠨ ᠪᠠᠶᠢᠵᠤ ᠪᠤᠢ᠃ ᠲᠡᠭᠡᠪᠡᠯ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠳᠤᠮᠳᠠᠳᠤ ᠪᠠᠶᠢᠷᠢᠯᠠᠯ ᠪᠠᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠳᠤᠮᠳᠠᠳᠤ ᠪᠠᠶᠢᠷᠢᠯᠠᠯ ᠪᠠᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠵᠠᠭᠪᠠᠷ ᠨᠢ ᠪᠠᠶᠢᠨ᠎ᠠ᠃ ᠲᠡᠭᠡᠪᠡᠯ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠵᠠᠭᠪᠠᠷ ᠨᠢ ᠳᠤᠷᠤᠨᠬᠢ ᠪᠦᠯᠦᠭ ᠤᠨ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠵᠠᠭᠪᠠᠷ ᠪᠠᠶᠢᠵᠤ ᠪᠤᠢ᠃ ᠲᠡᠭᠡᠪᠡᠯ ᠬᠡᠯᠡᠨ ᠤ ᠵᠠᠭᠪᠠᠷ ᠨᠢ ᠪᠦᠭᠦᠳᠡ ᠨᠠᠢᠷᠠᠮᠳᠠᠬᠤ

בְּמַלְכוּת אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ, מֵהֹדּוּ וְעַד כּוּשׁ, שֶׁבַע וְעֶשְׂרִים וּמֵאָה מְדִינָה. בַּיָּמִים הָהֵם כְּשֶׁשֶׁב הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ עַל כִּסֵּא מַלְכוּתוֹ אֲשֶׁר הָיָה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה. בִּשְׁנַת שָׁלוֹשׁ לְמָלְכוֹ עָשָׂה מִשְׁתֶּה לְכָל שָׂרָיו וַעֲבָדָיו חֵיל פָּרַס וּמָדַי הָרְתִּים וְשָׂרֵי הַמְּדִינוֹת לְפָנָיו. בְּהַרְאוֹתוֹ אֶת עֹשֶׁר כְּבוֹד מַלְכוּתוֹ וְאֶת יְקַר תִּפְאֶרֶת גְּדֻלָּתוֹ יָמִים רַבִּים שְׁמוֹנִים יוֹם. וּבִמְלֹאת הַיָּמִים הָאֵלֶּה עָשָׂה הַמֶּלֶךְ לְכָל הָעָם הַנִּמְצְאִים בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה מִגָּדוֹל וְעַד קָטָן מִשְׁתֶּה שִׁבְעַת יָמִים בַּחֲצַר גִּנַּת בִּירַן הַמֶּלֶךְ. חוּר כַּרְפַּס וּתְכֵלֶת אָחוּז בְּחַבְלֵי בוּץ וְאַרְגָּמָן עַל גְּלִילֵי כֶסֶף וְעַמּוּדֵי שֵׁשׁ מִטּוֹת עַל רִצְפַת בַּהַט וְשֵׁשׁ וְדַר וְסֹחָרֶת. וְהַשְׁקוֹת בִּכְלֵי זָהָב וּכְלִים מִכְלִים שׁוֹנִים וְיֵין מַלְכוּת רָב כְּיַד הַמֶּלֶךְ. וְהַשְּׁתִיָּה כַּדָּת אֵין אֹנֶס כִּי כֵן יִסַּד הַמֶּלֶךְ עַל כָּל רַב בֵּיתוֹ לַעֲשׂוֹת כִּרְצוֹן אִישׁ וָאִישׁ. וְגַם וַשְׁתִּי הַמַּלְכָּה עָשְׂתָה מִשְׁתֵּה נָשִׁים בֵּית הַמַּלְכוּת אֲשֶׁר לַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ. בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי כְּטוֹב לֵב הַמֶּלֶךְ בַּיָּיִן אָמַר לִמְהוּמָן בִּזְתָא חַרְבוֹנָא בִגְתָא וַאֲבַגְתָא זֵתַר וְכַרְכַּס שִׁבְעַת הַסָּרִיסִים הַמְשָׁרְתִים אֶת פְּנֵי הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ. לְהָבִיא אֶת וַשְׁתִּי הַמַּלְכָּה לִפְנֵי הַמֶּלֶךְ בְּכֶתֶר מַלְכוּת לְהַרְאוֹת הָעַמִּים וְהַשָּׂרִים אֶת יָפְיָהּ כִּי טוֹבַת מַרְאֶה הִוא. וַתְּמָאֵן הַמַּלְכָּה וַשְׁתִּי לָבוֹא בִּדְבַר הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר עַל יַד הַסָּרִיסִים וַיִּקְצֹף הַמֶּלֶךְ מְאֹד וַתִּבְעַר קִצְפּוֹ בּוֹ. וַיֹּאמֶר הַמֶּלֶךְ לַחֲכָמִים יוֹדְעֵי הָעִתִּים כִּי כֵן דִּבֶּר הַמֶּלֶךְ לִפְנֵי כָּל יוֹדְעֵי דָת וָדִין. וְהַקָּרֹב אֵלָיו כַּרְשְׁנָא שֵׁתָר אַדְמָתָא תַּרְשִׁישׁ מֶרֶס מַרְסְנָא מְמוּכָן שִׁבְעַת שָׂרֵי פָּרַס וּמָדַי רֹאֵי פְנֵי הַמֶּלֶךְ הַיֹּשְׁבִים רִאשֹׁנָה בַּמַּלְכוּת. כְּדָת הַמִּשְׁפָּט עִם מִי נַעֲשֶׂה לַמַּלְכָּה וַשְׁתִּי כִּי לֹא עָשְׂתָה אֶת מַאֲמַר הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ בְּיַד הַסָּרִיסִים. וַיֹּאמֶר מְמוּכָן לִפְנֵי הַמֶּלֶךְ וְהַשָּׂרִים לֹא עַל הַמֶּלֶךְ לְבַדּוֹ עָוְתָה וַשְׁתִּי הַמַּלְכָּה כִּי עַל כָּל הַשָּׂרִים וְעַל כָּל הָעַמִּים אֲשֶׁר בְּכָל מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ. כִּי יֵצֵא דְבַר הַמַּלְכָּה עַל כָּל נָשִׁים לְהַבְזוֹת בַּעְלֵיהֶן בְּעֵינֵיהֶן בֶּאֱמָרָם הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ אָמַר לְהָבִיא אֶת וַשְׁתִּי הַמַּלְכָּה לְפָנָיו וְלֹא בָאָה. וְהַיּוֹם הַזֶּה שָׂרוֹת פָּרַס וּמָדַי הָרְתִּים אֲשֶׁר שָׁמְעוּ אֶת דְּבַר הַמַּלְכָּה אֶל כָּל שָׂרֵי הַמֶּלֶךְ וְכַדַּי בִּזָּיוֹן וָקָצֶף. אִם עַל הַמֶּלֶךְ טוֹב יֵצֵא דְבַר מַלְכוּת מִלְּפָנָיו וְיִכָּתֵב בְּדָתֵי פָרַס וּמָדַי וְלֹא יַעֲבוֹר אֲשֶׁר לֹא תָבוֹא וַשְׁתִּי לִפְנֵי הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ וּמַלְכוּתָהּ יִתֵּן הַמֶּלֶךְ לִרְעוּתָהּ הַטּוֹבָה מִמֶּנָּה. וְנִשְׁמַע פִּתְגָם הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר יַעֲשֶׂה בְּכָל מַלְכוּתוֹ כִּי גְדוֹלָה הִוא וְכָל הַנָּשִׁים יִתְּנוּ יְקָר לְבַעְלֵיהֶן מִגָּדוֹל וְעַד קָטָן. וַיִּיטַב הַדָּבָר בְּעֵינֵי הַמֶּלֶךְ וְהַשָּׂרִים וַיַּעַשׂ הַמֶּלֶךְ כִּדְבַר מְמוּכָן. וַיִּשְׁלַח סְפָרִים אֶל כָּל מְדִינוֹת הַמֶּלֶךְ אֶל מְדִינָה וּמְדִינָה כִּכְתָבָהּ וְאֶל עַם וְעַם כִּלְשֹׁנוֹ לִהְיוֹת כָּל אִישׁ שֹׂרֵר בְּבֵיתוֹ וּמְדַבֵּר כִּלְשׁוֹן עַמּוֹ.

5 אַחֲרֵי הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה כְּשָׁכַךְ חֲמַת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ זָכַר אֶת וַשְׁתִּי וְאֵת אֲשֶׁר עָשְׂתָה וְאֵת אֲשֶׁר נִגְזַר עָלֶיהָ. וַיֹּאמְרוּ נַעֲרֵי הַמֶּלֶךְ מְשָׁרְתָיו יְבֻקְשׁוּ לַמֶּלֶךְ נְעָרוֹת בְּתוּלוֹת טוֹבוֹת מַרְאֶה. וְהִפְקִיד הַמֶּלֶךְ פְּקִידִים בְּכָל מְדִינוֹת מַלְכוּתוֹ וְיִקְבְּצוּ אֶת כָּל נַעֲרָה בְתוּלָה טוֹבַת מַרְאֶה אֶל שׁוּשַׁן הַבִּירָה אֶל בֵּית הַנָּשִׁים אֶל יַד הֵגֶא סְרִיס הַמֶּלֶךְ שֹׁמֵר הַנָּשִׁים וְנָתוֹן תַּמְרוּקֵיהֶן. וְהַנַּעֲרָה אֲשֶׁר תִּיטַב בְּעֵינֵי הַמֶּלֶךְ תִּמְלֹךְ תַּחַת וַשְׁתִּי וַיִּיטַב הַדָּבָר בְּעֵינֵי הַמֶּלֶךְ וַיַּעַשׂ כֵּן. אִישׁ יְהוּדִי הָיָה בְּשׁוּשַׁן הַבִּירָה וּשְׁמוֹ מָרְדֳּכַי בֶּן יָאִיר בֶּן שִׁמְעִי בֶּן קִישׁ אִישׁ יְמִינִי. אֲשֶׁר הָגְלָה מִירוּשָׁלַיִם עִם הַגָּלוּת אֲשֶׁר הָגְלְתָה עִם יְכָנְיָה מֶלֶךְ יְהוּדָה אֲשֶׁר הִגְלָה נְבוּכַדְנֶצַּר מֶלֶךְ בָּבֶל. וַיְהִי אֹמֵן אֶת הֲדַסָּה הִוא אֶסְתֵּר בַּת דֹּדוֹ כִּי אֵין לָהּ אָב וָאֵם וְהָיְתָה הַנַּעֲרָה יְפַת תֹּאַר וְטוֹבַת מַרְאֶה וּבְמוֹת אָבִיהָ וְאִמָּהּ לְקָחָהּ מָרְדֳּכַי לוֹ לְבַת. וַתֻּקַּח אֶסְתֵּר אֶל בֵּית הַמֶּלֶךְ אֶל יַד הֵגֶא שֹׁמֵר הַנָּשִׁים וַתִּיטַב הַנַּעֲרָה בְּעֵינָיו וַתִּשָּׂא חַסֶד לְפָנָיו וַיְבַהֵל אֶת תַּמְרוּקֶיהָ וְאֶת מָנוֹתֶיהָ לָתֵת לָהּ וְאֶת שֶׁבַע הַנְּעָרוֹת הָרְאוּיוֹת לָתֵת לָהּ מִבֵּית הַמֶּלֶךְ וַיְשַׁנֶּהָ וְאֶת נַעֲרוֹתֶיהָ לְטוֹב בֵּית הַנָּשִׁים. לֹא הִגִּידָה אֶסְתֵּר אֶת עַמָּהּ וְאֶת מֹלַדְתָּהּ כִּי מָרְדֳּכַי צִוָּה עָלֶיהָ אֲשֶׁר לֹא תַגִּיד. וְכָל יוֹם וָיוֹם מָרְדֳּכַי מִתְהַלֵּךְ לִפְנֵי חֲצַר בֵּית הַנָּשִׁים לָדַעַת אֶת שְׁלוֹם אֶסְתֵּר וְאֶת אֲשֶׁר יֵעָשֶׂה בָּהּ. וּבְהִקָּרֵא תֹּר אֶסְתֵּר בַּת אֲבִיחַיִל דֹּד מָרְדֳּכַי אֲשֶׁר לָקַח לוֹ לְבַת לָבוֹא אֶל הַמֶּלֶךְ לֹא בִקְּשָׁה דָבָר כִּי אִם אֶת אֲשֶׁר יֹאמַר הֵגֶא סְרִיס הַמֶּלֶךְ שֹׁמֵר הַנָּשִׁים וַתְּהִי אֶסְתֵּר נֹשֵׂאת חֵן בְּעֵינֵי כָּל רֹאֶיהָ. וַתֻּלַּקַּח אֶסְתֵּר אֶל הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ אֶל בֵּיתוֹ מַלְכוּתוֹ בַּחֹדֶשׁ הָעֲשִׂירִי הוּא חֹדֶשׁ טֵבֵת בִּשְׁנַת שֶׁבַע לְמָלְכוֹ. וַיֶּאֱהַב הַמֶּלֶךְ אֶת אֶסְתֵּר מִכָּל הַנָּשִׁים וַתִּשָּׂא חֵן וָחֶסֶד לְפָנָיו מִכָּל הָעֲלָמוֹת וַיָּשֶׂם כֶּתֶר מַלְכוּת בְּרֹאשָׁהּ וַיַּמְלִכֶהָ תַּחַת וַשְׁתִּי. וַיַּעַשׂ הַמֶּלֶךְ מִשְׁתֶּה גָּדוֹל לְכָל שָׂרָיו וַעֲבָדָיו אֶת מִשְׁתֵּה אֶסְתֵּר וְהַנַּחַת לַמְדִינוֹת עָשָׂה וַיִּתֵּן מַשָּׂא כְּיַד הַמֶּלֶךְ. וּבְהִקָּבֵץ בְּתוּלָה שֵׁנִית וּמָרְדֳּכַי יוֹשֵׁב בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ. אֵין אֶסְתֵּר מַגֶּדֶת מֹלַדְתָּהּ וְאֶת עַמָּהּ כַּאֲשֶׁר מָרְדֳּכַי צִוָּה עָלֶיהָ וְאֶת מֵאֲמַר מָרְדֳּכַי אֶסְתֵּר עֹשָׂה אִתּוֹ כְּבִהְיוֹתָהּ אֹמַנְתּוֹ. בַּיָּמִים הָהֵם בְּשֶׁבֶת מָרְדֳּכַי בְּשַׁעַר הַמֶּלֶךְ קָצְפוּ בִגְתָן וָתֶרֶשׁ שְׁנֵי סָרִיסֵי הַמֶּלֶךְ מִשֹּׁמְרֵי הַסַּף וַיְבַקְשׁוּ לִשְׁלֹחַ יָד בַּמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֵרוֹשׁ. וַיִּוָּדַע הַדָּבָר לְמָרְדֳּכַי וַיַּגֶּד לְאֶסְתֵּר הַמַּלְכָּה וַתֹּאמֶר אֶסְתֵּר לַמֶּלֶךְ בְּשֵׁם מָרְדֳּכָי. וַיְבֻקַּשׁ הַדָּבָר וַיִּמָּצֵא וַיִּתָּלוּ שְׁנֵיהֶם עַל עֵץ וַיִּכָּתֵב בְּסֵפֶר דִּבְרֵי הַיָּמִים לִפְנֵי הַמֶּלֶךְ.

ڪوٽڙيءَ ۾ ڪنهن ڪم ڪار ويٺو هو. ڪنڌ ڀڳل ۽ ڏاڙهي وڌل هئس. ڪپڙا ڦاٽل ۽ ميرا هئس. ڪنڌ ۾ ڪاري ڪمبل هئس. ڪمبل ۾ ڪيترائي ڪڙا هئا. ڪڙا، ڪاٺ، ڪپڙي ۽ ٻين شين جا ٺهيل هئا. ڪي ڪڙا ڪمبل ۾ ڪنڌ ۾ ڪيترائ

ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ದೇವರು ನಮ್ಮ ಪಾಪಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಶುದ್ಧೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಮಾತ್ರ ನಾವು ಪವಿತ್ರಾತ್ಮರ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯೋಗ್ಯರಾಗುತ್ತೇವೆ. ಆಗ ಮಾತ್ರ ನಾವು ಪವಿತ್ರಾತ್ಮರ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮಾತ್ರ ನಾವು ಪವಿತ್ರಾತ್ಮರ ಅಭಿಷೇಕವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹರಾಗುತ್ತೇವ

ಕಾಲ ಚಿಹ್ನ - ಮೂಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕಾಗಿ ಶಾಲೆಯಿಂದ

ವೇಷ ಪ್ರಕಾಶ - ಅಭಿನಯ ಕಲಾವಿದರು ಪಾತ್ರಧಾರಿಯಾಗಿ **ವೇಷ**ದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಕಾಶ,ಅಭಿನಯ

ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆ - ಅಭಿನಯ ಕಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿಗಾಗಿ ಇರುವಂಥ

ಪುಂಜ - ಹೂಗಳೆಂಬ, ಹಣ್ಣುಗಳೆಂಬ

ಹೂಬಿಗೆ ಅಳತೆಗಳು

ಏಕದಳ - ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹೂವಿನ ಹಿಡಿ ಸಾಲದಷ್ಟು

ದಳ - ಏಕ

ಅರ್ಧ - ಭಾಗ

ಹೂಮಾಲೆ ಹಾಕುವವರು - ಏಕ ದಳದಿಂದ ಮಾಡಿದ

ಪಕಳೆಗಳಿಂದ - ದಳ,ಪಕಳೆ-ಅರಳೆ

ಮೂಟೆಯಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ - ಮೂಟೆಯ ಗಾತ್ರದಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ

ಸೂಜಿಗಲ್ಲಿನಂತೆ - ಅಯಸ್ಕಾಂತದಂತೆ

ಹೂಬಿಗೆ ಹಿಡಿ - ಮೂಟೆಯ ಗಾತ್ರದಷ್ಟು ಹೂಬಿಗೆಯಲ್ಲಿ

ಮುಡಿಯುವಷ್ಟು - ಹೂಬಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವಷ್ಟು

ದೊಡ್ಡ ಹೂವು - ಹೂಬಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವಷ್ಟು ಹೂವು

ಮಧ್ಯಮಾಕಾರದ - ಹೂವು ಅಥವಾ ದೊಡ್ಡವುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವ ಹೂಬಿಗೆ

ದೊಡ್ಡ ಹೂವು - ಹೂಬಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವ, ಹೂಬಿಗೆಗಿಂತ

ಹೂಬಿಗೆ ಹೂವು - ಹೂಬಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವ, ಹೂಬಿಗೆಗಿಂತ

ಸಂಖ್ಯೆ - ಹೂವಿನ ಎಣಿಕೆಯ ಪ್ರಮಾಣ (ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹೂವಿನ ಹಾರಗಳ ಎಣಿಕೆಯ ಪ್ರಮಾಣ)

ಹೂವಿನ ಮಾಲೆ - ಹೂವಿನ ಹಾರ

ಹೂಮಾಲೆ-ಕಿರೀಟ ತಯಾರಿಸಲು - ಹೂವಿನ ತಂತಿಯ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹೂವಿನ ಚಿಕ್ಕ ಹಾಳೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿ ತಯಾರಿಸಲು

ಪದ್ಯ

೪. ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(ಅ) ಹೊಸಬರಿಗೆ ಹುಟ್ಟುವಬಗೆಯಲಿ ಯಾವುದು ಕಷ್ಟ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ?

(ಆ) ಯಾವುದರ ಹೊಡೆತಕ್ಕೆ ಪೆಗಡೆಗಳು ಸಿಲ್ಕಿ ಸಾಯುತ್ತವೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ?

(ಇ) ಪೆಗಡೆಗಳಾಸೆಗೆ ರಾಳದಾಸರ ಮಾತ್ರ-ದಾಹವೇನಲಿ ನಾಶವಾಗಿ ಬರಲು ಯಾವುದು ಕಾರಣ?

(ಈ) "ಹೊಳೆಯ" ಮತ್ತೊಂದು "ಮರೀಚಿಕೆ ನಂಬುಗೆ" ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಲಾಗಿದೆ?

(ಉ) 'ಪಾಪ ಅಲ್ಲವೆ' ಪದ್ಯದ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಣೆಯಾರು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ?

೫. ಕಿರಿದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿರಿ:

(ಅ) ಹೊಸಬರಲಿಗೆ ಎಂಥ-ವ್ಯಥೆಗಳು ಎದುರಾಗುತ್ತವೆ?

(ಆ) ಮೈಸವರಿಕೆ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ?

(ಇ) ಹೊಸಲಿನ ಹೊ ಮಾಡಿ ಯಾವ ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಹೊಸಬರು ಸಿದ್ಧರಾಗಬೇಕು?

(ಈ) ಎಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ಎಲೆಗಳ ಮರದ ಕೆಳಗೆ ಯಾವುದರ ಬೆಲೆ ಎಷ್ಟು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ?

(ಉ) ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹೊಸಬರಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟುವ ಹೊಸಬರಿಗೆ ಯಾವ ಯಾವ ಕಷ್ಟಗಳು ಎದುರಾಗುತ್ತವೆ?

೬. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾಗಿ ಅರ್ಥ ಬರೆದು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿರಿ:

(ಅ) ಮೈ ರೋಮಾಂಚನಗೊಂಡಿತು.

(ಆ) 'ಕಾಳಿಕಾ' ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಸೇವೆಯ ಮಾದರಿ ಹೊಂದಿದ್ದಳು.

(ಇ) ಹುಲಿಯ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸಲು ಅವನೊಳಗಿನ ಅಹಿಂಸಾವಾದಿಯು, 'ಹಿಂಸೆಯ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಹಿಂಸೆಯೇ ಉತ್ತರ' ಎಂದಿತು.

(ಈ) ಸಾಯಿಸಿ ಬಿಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

(ಉ) ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೋ ಮಿಂಚಿ ಮರೆಯಾಯಿತು.

(ಊ) ಹೊಸಲಿನ ಆಚೆಗಿನ ಪರಿಚಿತ ಲೋಕವು ಅಪರಿಚಿತವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿತು, ಅವಳ ಮನಸ್ಸಿನ ಕಾತರ ಹೆಚ್ಚಿತು.

(ट) ताजेपणी दूधापासून कोणते दोन पदार्थ तयार होतात?

(ठ) 'अमृतवेल' या कथेत मुख्य पात्रांच्या तोंडातील वाक्य लक्षात ठेवून लिहा.

७. खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा:

(अ) शब्द-दोषांपासून मराठी भाषा कशी मुक्त असावी, --------- दोन मुद्दे लिहून स्पष्ट करा.

(आ) वेगळीकडे एके ठिकाणी जमलेले ---------- कशी मदत करतात ते लिहा.

(इ) अलंकारामध्ये वापरलेल्या दोन-तीन वस्तूंच्या ---------- नावांच्या याद्या करा.

(ई) ---------- पाठ्यपुस्तकातील कोणता धडा तुम्हाला आवडला ते सांगा.

(उ) खालील दिलेल्या शब्दांचे, ----------, दिलेल्या वाक्यात उपयोग करून दाखवा.

(ऊ) खालील शब्दांचे तुम्हाला माहीत असलेले दोन समानार्थी शब्द लिहा.

(ए) ----------च्या मदतीने दिलेल्या उताऱ्यातील ३ ते ४ वाक्ये तुमच्या दिनक्रमाविषयी लिहा.

८. खालील टिपा लिहा:

(अ) खरा मित्र कसा असतो याविषयी तुमचे मत लिहा?

(आ) दूरदर्शन, संगणक यांमुळे वाचनाच्या सवयीवर कोणता परिणाम झाला आहे?

(इ) खाद्य दिलेल्या खाद्य पदार्थांपैकी, दिलेल्या वेगवेगळ्या पदार्थांच्या नावांच्या याद्या तयार करा?

(ई) 'काही वेगळ्या खूण संकेतांचा वापर करा.' वेगवेगळ्यांमध्ये खेळताना कोणती काळजी घ्यावी?

(उ) खरेदी आणि विक्री व्यवहार पाहण्याची संधी मिळाल्यास तुम्ही काय कराल:

꣆ꣀꣁ꣉, ꣆ꣃ꣄, ꣆ꣅ꣆꣎, ꣆ꣀ꣈꣋, ꣆꣆꣌, ꣆꣇꣐꣑, ꣆ꣃ꣄꣋, ꣆꣆꣎꣋, ꣆꣇꣐꣑꣋, ꣆ꣃ꣄꣋, ꣆꣇꣎꣋, ꣆ꣀ꣈꣋, ꣆ꣀ꣈꣋, ꣆ꣅ꣆꣎꣋, ꣆ꣀꣁ꣉꣋, ꣆ꣃ꣄꣋, ꣆꣆꣎꣋, ꣆꣇꣐꣑꣋, ꣆ꣅ꣆꣎꣋, ꣆ꣀ꣈꣋, ꣆ꣀ꣈

९. ऊर्जेचा स्रोतांनुसार प्रकार:

(अ) ऊर्जा अक्षय्य असणे म्हणजे काय? पवन व अणू ऊर्जा अक्षय्य आहेत का? अक्षय ऊर्जेचे? दोन उदाहरणे सविस्तर स्पष्ट करा॥

(ब) ऱ्हासशील ऊर्जेचे अक्षय ऊर्जेशी तुलनात्मक दोन उदाहरणे सविस्तर स्पष्ट करा॥

(क) खालील ऊर्जेचे प्रकार ऱ्हासशील ऊर्जा की अक्षय ऊर्जा ते लिहा:-

अश्मजीवी, पवन, अक्षय्य, पाणलोट, जैवभौतिक, रासायनिक॥

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಸ್ಥಾನ

ಶಾಸನಗಳು ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ

[ಸಂಪಾದಕರ ಟಿಪ್ಪಣಿ: ಈ ಶಾಸನವು ಮೂಲತಃ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಹಳಗನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪದಗಳು ಈಗ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಅನುವಾದವು ಅರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಹತ್ತಿರದಿಂದ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಸ್ಥಳನಾಮಗಳು ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿನಾಮಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಅಕ್ಷರಗಳು ಸವೆದುಹೋಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭದಿಂದ ಊಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಂಪಾದಕರ ಟಿಪ್ಪಣಿಯು ಸಹ ಸಂಪಾದಕರದ್ದೇ ಆಗಿದೆ.]

ಶಾಸನಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದ ಮಲ್ಲ ಸಾರ್ವಭೌಮ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಶಾಸನದ ಮೊದಲ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರನ್ನು ಸಾರ್ವಭೌಮ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಅವರ ಪ್ರಭಾವ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಸನವು ಅವರ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದು ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿದೆ. ಇದು ದೇವರ ಮೇಲಿನ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಗೌರವವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಸನವು ಅವರ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಕೋರುತ್ತದೆ. ಇದು ಶಾಸನದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಸನವು ಅವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಯಶಸ್ಸು ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದು ಶಾಸನದ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಇದು ಶಾಸನದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಸನವು ಅವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಯಶಸ್ಸು ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದು ಶಾಸನದ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಗವಾಗಿದೆ.

ಶಾಸನಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದ ಮಲ್ಲ ಸಾರ್ವಭೌಮ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಶಾಸನದ ಮೊದಲ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರನ್ನು ಸಾರ್ವಭೌಮ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಅವರ ಪ್ರಭಾವ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಸನವು ಅವರ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದು ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿದೆ. ಇದು ದೇವರ ಮೇಲಿನ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಗೌರವವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಸನವು ಅವರ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಕೋರುತ್ತದೆ. ಇದು ಶಾಸನದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಸನವು ಅವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಯಶಸ್ಸು ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದು ಶಾಸನದ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಗವಾಗಿದೆ.

ಶಾಸನಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮದ ಮಲ್ಲ ಸಾರ್ವಭೌಮ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಶಾಸನದ ಮೊದಲ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವರನ್ನು ಸಾರ್ವಭೌಮ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಅವರ ಪ್ರಭಾವ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಸನವು ಅವರ ಪಾದಪದ್ಮಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದು ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿದೆ. ಇದು ದೇವರ ಮೇಲಿನ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಗೌರವವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಸನವು ಅವರ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ಕೋರುತ್ತದೆ. ಇದು ಶಾಸನದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ. ಶಾಸನವು ಅವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಯಶಸ್ಸು ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದು ಶಾಸನದ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಗವಾಗಿದೆ.

ಮಾಡಿದರು. ಯೇಸು ಮತ್ತು ಅವರ ಶಿಷ್ಯರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಗಲಿಲಾಯ ಸರೋವರದ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಅವರು ಒಂದು ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಹತ್ತಿ ಅಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ಆಗ ಅನೇಕ ಜನರು ಅವರ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಅವರು ತಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಕುಂಟರನ್ನು, ಕುರುಡರನ್ನು, ಮೂಕರನ್ನು, ಊನವಾದ ಅಂಗಗಳುಳ್ಳವರನ್ನು ಮತ್ತು ಇನ್ನೂ ಅನೇಕರನ್ನು ಕರೆತಂದರು. ಅವರನ್ನು ಯೇಸುವಿನ ಪಾದಗಳ ಬಳಿ ಇಟ್ಟರು. ಯೇಸು ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಗುಣಪಡಿಸಿದರು. ಮೂಕರು ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನು, ಊನವಾದ ಅಂಗಗಳುಳ್ಳವರು ಸರಿಹೋಗಿರುವುದನ್ನು, ಕುಂಟರು ನಡೆಯುವುದನ್ನು, ಕುರುಡರು ನೋಡುವುದನ್ನು ಜನರು ಕಂಡರು. ಆಗ ಅವರು ಇಸ್ರಾಯೇಲಿನ ದೇವರನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದರು.

ಯೇಸು ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಕರೆದು ಹೇಳಿದ್ದು: "ನಾನು ಈ ಜನರ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತೆಪಡುತ್ತೇನೆ. ಅವರು ಮೂರು ದಿನಗಳಿಂದ ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ತಿನ್ನಲು ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ನಾನು ಅವರನ್ನು ಹಸಿದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕಳುಹಿಸಲು ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಲಿ ಹೋಗಬಹುದು."

ಶಿಷ್ಯರು ಯೇಸುವಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದು: **ಪ್ರಭುವೇ ಯೇಸುವೇ** ಈ ಜನರಿಗೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸಲು ನಾವು ಎಲ್ಲಿಂದ ರೊಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ತರಬೇಕು? ಈ ಪ್ರದೇಶವು ನಿರ್ಜನವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಆಹಾರ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟು ಜನರಿಗೆ ಆಹಾರ ಒದಗಿಸಲು ನಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ."

ಯೇಸು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಕೇಳಿದ್ದು: "ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ರೊಟ್ಟಿಗಳಿವೆ?" ಶಿಷ್ಯರು ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದು: "ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಏಳು ರೊಟ್ಟಿಗಳು ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಸಣ್ಣ ಮೀನುಗಳಿವೆ." ಆಗ ಯೇಸು ಜನರನ್ನು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಏಳು ರೊಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಮೀನುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಅವರು ದೇವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಅವರು ರೊಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮುರಿದು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಶಿಷ್ಯರು ಜನರಿಗೆ ಹಂಚಿದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಾ ತಿಂದರು. ಉಳಿದ ಆಹಾರವನ್ನು ಶಿಷ್ಯರು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿದರು. ಅದು ಏಳು ಬುಟ್ಟಿಗಳಷ್ಟಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ಜನರಿದ್ದರು. ಯೇಸು ಅವರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅವರು ಮಗ್ದಲದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋದರು.

ಮೂಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ಮಲಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಹಾಲ್ಗಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಟ್ಟಾಗ ಅವಳಿಗೆ ಏನೂ ಕಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಕಿರುಚಿಕೊಂಡಳು. ಆಗ ಅವಳ ತಾಯಿ ಮತ್ತು ಅಜ್ಜಿ ಎದ್ದು ಬಂದರು. ಅವರು ಮೂಲಿಯನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದರು. ಅವಳು ಅಳುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದಳು. ಆದರೆ ಅವಳು ಮಲಗಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಳು. ಅವಳು ಕಾಲಿಟ್ಟ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಪ್ಪೆ ಇತ್ತು. ಅದು ಸತ್ತು ಹೋಗಿತ್ತು. ಅವಳು ಅದನ್ನು ಮುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಅದನ್ನು ನೋಡಿದಳು. ಅವಳು ಅದನ್ನು ಮೂಸಿ ನೋಡಿದಳು. ಅವಳು ಅದನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದಳು. ಅವಳು ಅದನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿದಳು. ಅವಳು ಅದನ್ನು ಎಸೆದಳು. ಅವಳು ಅದನ್ನು ಹಿಡ

ಮತ್ತು ಶ್ವೇತಳು, "ಕಾಶ್ಮೀರ, ನಿನ್ನ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವೇ ನನಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ."

"ನಾನೆಷ್ಟು ಸಾರಿ ಹೇಳಿಲ್ಲ ನಿನಗೆ ಶ್ವೇತಾ, ನನ್ನನ್ನು ಕಾಶ್ಮೀರ ಎಂದು ಕರೆಯಬೇಡ ಅಂತ. ಶ್ರೀರಾಮ ದರ್ಶನ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ."

"ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಏನಾಯ್ತು....?" ಶ್ವೇತಳ ಮುಖದ ಭಾವಗಳು ಬದಲಾದವು.

ಕಾಶ್ಮೀರ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಹೇಳಿದ, ನಿಧಾನ ನಿಧಾನ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ, "ಮಲಗಿದ್ದ ಮೇಲೆ ನಾನೆಷ್ಟೋ ಕನಸು ಬಿದ್ದವು. ಕನಸು ಬಿದ್ದಿದ್ದೇ ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ....."

ಮೌನ ಶ್ವೇತಳಿಗೆ ಏನೂ ತೋಚಲಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನೂ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ.

ಮತ್ತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಏನೂ ಮಾತನಾಡದೆ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಶ್ವೇತಳೇ ಮೌನ ಮುರಿದಳು, "ಮಲಗಿದ್ದಾಗ ಯಾವ ಕನಸು ಬಿದ್ದಿತ್ತು? ನಿನಗೆ ನೆನಪಿದೆಯಾ-ನೆನಪಿಲ್ಲವಾ ಅಷ್ಟನ್ನಾದರೂ ಹೇಳಬಹುದಲ್ಲ?"

"ಅಷ್ಟೇನೂ ನೆನಪಿಲ್ಲ ಶ್ವೇತಾ-ನೆನಪಿಲ್ಲ, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಅಪರಿಚಿತ ಪ್ರದೇಶ. ಅಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜನ ಸೇರಿದ್ದಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಸಂತೋಷವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಯಾರೋ ಒಬ್ಬ ಮಹಾನುಭಾವ ಬಂದು ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಏನೋ ಹೇಳಿದರು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕುಣಿದಾಡಿದರು. ಅಷ್ಟೆ ನೆನಪಿದೆ."

ಕಾಶ್ಮೀರ ಏನೋ ಏನೋ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿದ್ದ. ಶ್ವೇತಳಿಗೆ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೋ ಹೊಯ್ದಾಟ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಅನಿಸಿತು. ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಳು. ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಖಾಲಿ ಖಾಲಿಯಾಗಿತ್ತು. ಶ್ವೇತಳಿಗೆ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಇರಬೇಕಲ್ಲವೆ? ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ಅವನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ. ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಇರಬೇಕು. ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಇರಲೇಬೇಕು. ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಇರಲೇಬೇಕು ! ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಅಪರಿಚಿತ ಪ್ರದೇಶ ಸಾವಿರಾರು ಜನ ಸೇರಿದ್ದರು ಎಂದಾಕ್ಷಣ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ಅವನಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ. ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಇರಲೇಬೇಕು.

ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಅಪರಿಚಿತ ಪ್ರದೇಶ ಸಾವಿರಾರು ಜನ ಸೇರಿದ್ದರು ಎಂದಾಕ್ಷಣ ಶ್ವೇತಳಿಗೆ ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಇರಲೇಬೇಕು

ಪದ್ಯ ಸಾರಾಂಶ ಸಾರಾಶಯಗಳು

ಭೀಷ್ಮ - ಶಂತನು ಗಂಗಾದೇವಿಯರ ಪುತ್ರ ದೇವವ್ರತನಿಗಿದ್ದ ಹೆಸರು

ಪರಾಶರ - ಮತ್ಸ್ಯಗಂಧಿಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಲು ಪುತ್ರನಾದ ಋಷಿ

ವ್ಯಾಸ - ವ್ಯ ಎಂದರೆ, ವ್ಯ ಹುಟ್ಟಿದವ ಎಂಬ

ಪಾಂಡು - ಅಂಬಾಲಿಕ ಮತ್ತು, ಸಾಲ್ವರಾಜನ ಅಳಿಯ

ಸಾಲ್ವ - ಅಂಬಾಲಿಕ ಹೊತ್ತಾನು ಪಾ, ಪಾಂಡು ಮತ್ತು

ಪೂರ್ವ-ಸಾಲು - ಪೂರ್ವಜನ ಮಿಂಚಿಹೋಗುವ ಶೌರ್ಯವನ್ನು

ಅಳ್ಳುಮುರಿ ನಿಲ್ಲ - ಸುಲ್ಲುರಿ ಪೆಳ್ಳಾಹುವಾನು ನಿಮಾನಿಸಿ ಅಳ್ಳುಮುಲ್ಲ

ಬಾಸವನಗೆಡೆ - ಪೂರ್ಣರಾದ ರಿಪುರಿಗಳು

ಬಾಸುವ - ಪೆಳ್ಳಿಯಾದ

ಬಿಲ್ಲಾಳಿ - ಸುಲ್ಲಿನ

ಸಾಲ್ವನೃಪಾಲ ಶಾಲುಕ - ಸಾಲ್ವನೃಪನ ಪಟ್ಟಣವಾದ, ಮಾಬಾರದ ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿರುವ

ಸುಭದ್ರೆ ಸಾರಥಿ - ಪಾರ್ಥನ

ಮಾಧವ - ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ

ದಿಕ್ಪಾಲ - ಮಾರ್ಗದ ಸುತ್ತ ಸುತ್ತ ಸಾಲಾಗಿರುವ ಪಹರೆಯ ಸುಭಟ

ಪರಿಪಾ ನಿಷೂದ - ಸುನಿಲ ನಿಷಾದ ಪಕ್ಷಿ

ಸುಪ್ಪಾಸ-ಸುಖ ಲಿಪಿಗಳಾಗಿಸಿ- ಸುಪ್ತಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಶ ನಿಷಾಲಿಗಳಾಗಿಸಿ

ಪ್ರಶ್ನೆ

೬. ಸರಿಯಾದ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ:

(ಅ) ಸಾಲ್ ಮರಗಿಡಗಳಲ್ಲಿ ಹೂಬಿಡುವ ಕಾಲವನ್ನು ಯಾವುದು ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತದೆ?

(ಆ) ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಯಾವ ಸಮೀಕರಣಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತವೆ?

(ಇ) ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಏನನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ?

(ಈ) ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಉಪಯೋಗ ಏನು?

(ಉ) ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಯಾರು ಕಂಡುಹಿಡಿದರು?

೭. ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(ಅ) ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರಿಗೆ ಯಾವ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿತ್ತು?

೮. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(ಅ) ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಮತ್ತು ಅವರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

i) ಸಾಲ್ ೬೯

ii) ಸಾಲ್ ೭೦

iii) ಸಾಲ್ ೭೬

iv) ಸಾಲ್ ೭೮ ಮೊಮೆಯರ್ತಿ॥

(ఎ) ఎందరిలా చేయటానికి కుదరదు అనేది

i) ౬
ii) ౪
iii) ౨౦
iv) ౨౬ లేదా

(ఏ) మీ అభిప్రాయంలో ఆరోది ఎలాంటివాడు అయి ఉంటాడు

i) ౫
ii) ౪
iii) ౬
iv) ౨౦ లేదా

(ఐ) మీ అభిప్రాయ ఆరంభంలో ఈ-ఈవలెనిది అయి

i) ౪
ii) ౬
iii) ౫
iv) ౪ లేదా

19 (ఒఒ) కుటుంబంలో ఎలా<u>టి</u>వి అయి ఉండాలని

i) ౭
ii) ౮
iii) ౬
iv) ౫ లేదా

౭. ఈక్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము:

(ఆ) 'కుటుంబంలో కష్టం' అనే పదబంధమును మీ సొంత వాక్యములో ఉపయోగించి వివరించుము.

(ఎ) పిల్లల ఎలాంటి ప్రవర్తన ఆమెకు ఎంతమాత్రం ఎటువంటి ఇబ్బందిని కలిగించదు?

(ఏ) అభిప్రాయంలో మీరేమని ఏమని ఎందుకు అనుకుంటున్నారో వివరించండి.

(ङ) 'ख' अनुसूचीमा उल्लेख भएका बाहेक अन्य कुनै पनि कार्य गर्न वा गराउन हुँदैन ।

(च) यस दफा बमोजिम अनुमति लिई सञ्चालन गरिने कार्यको हकमा सम्बन्धित व्यक्तिले अनुसूची 'ख' बमोजिमको दस्तुर तिर्नु पर्नेछ ।

ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳು

ಕೆಳಗಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನ (ಅನ್ಯ ಪುರುಷ) ರೂಪಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. ಮುಂದಿನ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ:-

ಕನ್ನಡ ಅರ್ಥ	ಕ್ರಿಯೆ	ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲ	ಭೂತಕಾಲ
ಮಾಡುವುದು	ಮಾಡು	-	- ಲಿಲ್ಲ
ಕೊಡು	ಕೊ	ಕು-	-
ಮರಳಿಸು	ಮರಳಿಸು	ಮು-	-ಪ
ಹೇಳುವುದು	ಹೇ	ಹು-	-ಲಿಲ್ಲವೆಂದು

ಇದೇ ಎಂಟು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲ (ಅನ್ಯ ಪುರುಷ) ಮತ್ತು ಭೂತಕಾಲ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಸಕರ್ಮಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಾಗಿದ್ದು, ಕರ್ಮಪದವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ, ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಅಕರ್ಮಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಾಗಿದ್ದು ಕರ್ಮಪದವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಹುರಿಯಾಳಿಕೆಯ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ರೂಪಗಳು ಕರ್ತೃವಿನ ಪುಲ್ಲಿಂಗ, ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಮತ್ತು ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ಏಕವಚನ ಪದಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ.

ಹುರಿಯಾಳಿಕೆಯ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ರೂಪಗಳು -

ಕ (ಮಿಲಿ) - ಕೊಕ್ಕೆ, ಕೊಯ್ಲೆ, ಕೊಯ್ಕೆ, ಕೊಟ್ಟಿ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ

ದ (ದಿಲಿ) - ದಿಕ್ಕೆ, ದಿಕ್ಕೆ, ದಿಟ್ಟಿಸು, ದಿಯ್ಕೆ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ

ಹ (ಹಿಲಿ) - ಹುಯ್ಕೆ, ಹುಟ್ಟಿ, ಹುಯ್ಲೆ, ಹುಟ್ಟಿಸು ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ

ಹುರಿಯಾಳಿಕೆಯ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ರೂಪಗಳು ಕರ್ತೃ -

ಹ (ಹುಮಿಲಿ) - ಹುಕ್ಕೆ, ಹುಳ್ಳೆ, ಹುಯ್ಲೆ (ಯಾಲ್ಪಣಿಗ ಹುಮಿಲಿ) ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ

ಮ (ಬೆಟ್ಟಕ್ಕು/ಮಂಜೇಶ್ವರಗಳಲ್ಲಿ) - ಮುಯ್ಲಿಕ್ಕ, ಮುಕ್ಕೆಯ್ಲ, ಮುಟ್ಟಿಂಕ್ಕ

ಹುರಿಯಾಳಿಕೆಯ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಲ್ಲಿ ಗುಟ್ಟಿಡುವಿಕೆಯ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ರೂಪಗಳು ಕರ್ತೃ -

ಕ (ಹುಯ್ಲೆಯಿಡಿಕೆ) - ಕುಕ್ಕ ಕುಕ್ಕ, ಕುಳ್ಳ ಕುಳ್ಳ, ಕುಟ್ಟಿಳಿಕ್ಕ ಟ್ಟಿಳಿಕ್ಕ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ

ಯ (ಯಿಲ್ ಎಂಕ್ಕ) - ಯಿಕ್ಕೆಯ, ಯಳ್ಳೆಯ, ಯಟ್ಟಿಳಿಯ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ

ಲ್ಲಾ (ದಿಕ್ಕಿಳಿಕ್ಕ/ಮಂಜೇಶ್ವರಗಳಲ್ಲಿ/ಪೆರ್ಲಾಡಿಯಲ್ಲಿ) - ಲ್ಲಾಯಿಕ್ಕ ಟ್ಟಿಳಿಕ್ಕ,

ಲ್ಲಾಯಿಕ್ಕ ಯಿಕ್ಕೆಯ, ಲ್ಲಾಯಿಕ್ಕ ಕುಕ್ಕ ೦ಳ್ಳೆಯ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ

ಮಾ (ಅಂತಿಮ ಪೂರ್ವಪದ) - ಮಾತೃಶ್ರೀ, ಮಾತೃಭೂಮಿ, ಮಾತೃವಾತ್ಸಲ್ಯ

ಪಿ (ಮೊದಲ ಪೂರ್ವಪದ) - ಪಿತೃವಾತ್ಸಲ್ಯ, ಪಿತೃಶ್ರೀ, ಪಿತೃಭೂಮಿ

ಹೆಚ್ಚಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಬದಲಾಗುವ ಸ್ವರ -

- ಅ ಆಕಾಶ, ಏಕಾಂತ, ಸಾಹಸ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಶೂನ್ಯ॥
- ಇ/ಈ ಸಾಗರ, ಮಣಿಮಾಲೆ, ಮಾಲೀಮಾಲೆ, ನೀಲಿಮಾಲೆ॥
- ಉ/ಊ ಬೆಂಕಿಪುಡಿ, ಸಂಯುಕ್ತಪದ, ಮಡಿಕೆ, ಮೂಡಣ॥
- ಋ ಹಾಸಗೆ, ಮಡಿಕೆಗಳು, ಮಡಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ॥
- ಬಾಲಕ ಸೇಬಾಲಕ, ಮಾಲೆಬಾಲಕ, ಶುಬಾಲಕ॥
- ಮಾತೃ ಸಾಧಕಿಯರು, ಲೇಖಕಿಯರು, ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ॥

ಹೆಚ್ಚಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಬದಲಾಗುವ ಸ್ವರಗಳು -

ದಿಕ್ಕಿನಿರ್ದೇಶಗಳಿಗ (-ದಿ) ಹಿಂದಿನ, ಮುಂದಿನ, ಮೂಲಿ, ಹಿಂದೆ

ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆಯಗಳಿಗ (-ಮಾ -ಳ್ಳಿ) ಹೊಲಿಮಾಳ್ಳಿ, ದೋಚಿಳ್ಳಿ, ಹೊಡೆಳ್ಳಿ, ಹಿಡಿಳ್ಳಿ

ಸಾಧನಸೂಚಕಗಳು (-ದಿ) ಮೆಳೆದಾಳಿ, ಬೆಂದಿ, ಪಂಜಿ, ಗಳಿ

ಪಿರಿಯಳತೆಗಳಿಗ (-ಮಿ - ಟಿ) ಲೀಟರ್ಮಿ, ಮಾತ್ರೆಗಳಿಟಿ, ಕೆಜಿಮಿ, ಹೆಟಿ

ಪಲಿಯಗಳಿಗ (-ಗಳು -ಪಲು) ಮಾರಿಲಿಮಾಗಳು, ಲಂಚಿಗಳು, ಹಿರಿಪಲು, ಸಾಹಿಪಲು

ಮಾಡಿರುವಿಕೆಯಗಳಿಗ(-ಗಳುಗಿ-ಪಲುಗಿ) ಪಿಸಿಪಿನಿಗಳು, ಪೆಲಿನಿಗಳು, ಮೆಚ್ಚುಗೆಪಲುಗಿ, ನಲ್ಲಿಪಲುಗಿ

ಪೂರ್ಣಗಳಿಗ (-ಗಳು -ಪಲು) ಮಾಡಿಯಿರುಗಳು, ಪೆಲಿನಗಳು, ಲಂಚಿಪಲು, ಮಾಡಿಪಲು

ಲಿಪಿಯಲಿನ ಗಣಿತೀಯ ಸಂಕೇತಗಳು -

ಹಿರಿಯಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ ಮುಂದಿನ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಸಣ್ಣಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬೇಕು. ಪೂರ್ಣವಿರಾಮವಿಲ್ಲದೆ ಬರೆದರೆ ಅದು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕೆ.ಜಿ. ಎಂದರೆ ಕಿಲೋಗ್ರಾಂ ಎಂದು ಓದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕೆಜಿ ಎಂದರೆ ಕೆಜಿಯೇ ಎಂದು ಓದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

IIIA- ಹಿರಿಯಕ್ಷರಗಳ ದೇವನಾಗರಿ ದೇವನಿ, ಹಿಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಕೆ

ಗಣಿತ	ಪ್ರೌಢ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ	ಸಂಖ್ಯೆ
ಏಕದ	ಏಕ+ದ	1
ಏಕದಶಕ	ಏಕ+ದಶ+ಕ	2
ಏಕಶತಮದಶಕ	ಏಕ+ಶತ+ಮದ+ಕ	3
ಏಕಶತಸಪ್ತಕ	ಏಕ+ಶತ+ಸ+ಪ್ತ+ಕ	4
ಏಕಶತಸಪ್ತಕದ	ಏಕ+ಶತ+ಸ+ಪ್ತ+ಕ+ದ	5
ಏಕಶತಸಪ್ತಸಹಸ್ರ	ಏಕ+ಶತ+ಸ+ಪ್ತ+ಸಹ+ಸ್ರ	6
ಏಕಶತಸಪ್ತಸಹಸ್ರದ	ಏಕ+ಶತ+ಸ+ಪ್ತ+ಸಹ+ಸ್ರ+ದ	7
ಏಕಶತಸಪ್ತಲಕ್ಷಸಹಸ್ರದ	ಏಕ+ಶತ+ಸ+ಲಕ್ಷ+ಪ್ತ+ಸಹ+ಸ್ರ+ದ	8
ಏಕಶತಸಪ್ತಲಕ್ಷಸಹಸ್ರದಪ್ರ	ಏಕ+ಶತ+ಸ+ಲಕ್ಷ+ಪ್ತ+ಸಹ+ಸ್ರ+ದ+ಪ್ರ	9
ಏಕಶತಸಪ್ತಲಕ್ಷಸಹಸ್ರದಪ್ರಣ	ಏಕ+ಶತ+ಸ+ಲಕ್ಷ+ಪ್ತ+ಸಹ+ಸ್ರ+ದ+ಪ್ರ+ಣ	10

೪. ಈ ಬಗೆಯಿಂ ಏಕಾಂಶಗಳಿಂದಿಂ ಸಾಧಿಸಬಹುದಾದ ಕೆಲವು ಸಾಧನೆ:

(ಅ) ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದಿರುವ ಮಹತ್ತಾದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಫಲವು ಮಾರ್ಗ ಮಾರ್ಗ ಸಾಧಿಸಲ್ಪಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ॥

(ಆ) ಈರ್ಷೆಯಿಲ್ಲದೆ ದ್ವೇಷವಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳೆಸಬಹುದು, ಸಾಧಿಸಲ್ಪಡಬಹುದು ಮಹತ್ತಾದ ಗುರಿಯಲ್ಲಿನ ಸಾಧಿಸಬೇಕಾದಿರುವ ಫಲವು ಮಾರ್ಗ ಮಾರ್ಗ ಸಾಧಿಸಲ್ಪಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ॥

(ಇ) ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಮಹತ್ತಾದ ಗುರಿಯಲ್ಲಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಿರಬೇಕೆ? ಫಲವು ಮಾರ್ಗ ಬಿಡುವ ಸಾಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ॥

(ಈ) ಈ ಬಗೆಯ ಸಾಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸಮಸ್ಯಾಪೂರ್ಣ ಮಟ್ಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಮಹತ್ತಾದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾದ ಮಟ್ಟಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ:-

ಮಹತ್ತಾದ ಫಲವು ಸಾಧಿಸಲ್ಪಡಲು ಮಾರ್ಗ ಈ ಮಹತ್ತಾದ ಫಲವು ಸಾಧಿಸಲ್ಪಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ॥

ವಿಭಾಗ - ಎ

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು - ೭೦
ಸಮಯ - ಮೂರು ಗಂಟೆ ೧೫ ನಿಮಿಷ

೬. **ವಿವರವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ:** ೪ × ೬ = ೨೪

(ಅ) ನೀವು ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪಾಠವನ್ನು ಹೇಗೆ ಓದುತ್ತೀರಿ?

(ಆ) ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಮುಖ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

(ಇ) ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯಾವ ಯಾವ ಅಂಶಗಳು ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತವೆ?

(ಈ) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

ಕಲಿಯಲಿ ಹೃದಯ ಪ್ರೇಮವ ಕಲಿಸಲಿ ಮಾನವ ಬಂಧುತ್ವ
ಬೆಳೆಯಲಿ ಸಹನೆ ಸಹಕಾರ ಮಾಡಲಿ ಸಾಧನೆ ಸಂಸ್ಕಾರ
ಹೊಳೆಯಲಿ ದೇಶದಿ ಮಾನವ ಧರ್ಮ ಸಾರಲಿ ಶಾಂತಿಯ ಮರ್ಮ
ಕಲಿಸಲಿ ಶಾಲೆಯು ಸಾಮರಸ್ಯ ಬೆಳೆಯಲಿ ಭಾರತ ಸೌಜನ್ಯ

೭. **ಕವಿಯು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿರುವುದೇಕೆ:** ೬ × ೨ = ೧೨

(ಅ) ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳಿ:

ಮಾತೆಯ ಮಡಿಲು ಮಕ್ಕಳ ಬಾಳಿಗೆ ಮೊದಲ ಪಾಠಶಾಲೆ
ತಂದೆಯೆ ಮೊದಲ ಗುರುವಾಗಿಹನು ಮಕ್ಕಳ ಬಾಳಿಗೆ

(ಆ) ಹೂವಿನ ಅಂಗಳದ ಮೇಲೆ ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳು ಆಟವಾಡುತ್ತಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕಂಡಾಗ ನಿಮಗೆ ಏನನ್ನಿಸುತ್ತದೆ?

(ಇ) "ಮಲಗಿದ್ದ ಮಗು ಏಳುವ ಮುಂಚೆ ಎದ್ದು ಹೋಗಿಬಿಡಿ. ಕೆಲಸ ಮುಗಿಸಿರಿ॥"
- ಏಕೆ ಮಲಗಿದ್ದ ಮಗುವನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಬಾರದು? ಮಗು ಏಳುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಏಕೆ ಹೋಗಿಬಿಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

(ಈ) ಮಗುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಯಾವ ಯಾವ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

೫. ಈ ಪದಗಳ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪದವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. **೪ × ೫ = ೫**

ಕಾಲುಸಂಕ-ಹುಲಿಸವಾರ ಮಾಲು, ಪಲ್ಲಂಗ ಮಾಲು, ಮಡಕೆರಂಗ ಮಾಲು॥

೬. ಸಂಚಿಕೆಗೆ ಹೆಸರಾಗಿರುವ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರಿ. **೪× ೫ = ೫**

(ಸ್ಪರ್ಧಾ ದೃಷ್ಟಿ, ಸಮಯಪ್ರಜ್ಞೆ, ಕಾಣ್ಕೆ-ಹುರುಪು)

(ಅ) ಸಂಸ್ಥಾಪಕರಾದ ಹಿರಿಯಣ್ಣಯ್ಯನವರ ದೂರದೃಷ್ಟಿ ಮತ್ತು ಸಂಘಟನಾಶಕ್ತಿಯಿಂದ --------- ---ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗಿ ನೂರಾರು ಹುಲ್ಲಿ ಮಿಂಚು॥

(ಆ) ಮಹಿಳಾ ದರ್ಶನ ದೇಶದ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯ ಹಿರಿಯರಿಂದ ---------- ಸ್ಥಾಪನೆಗೊಂಡಿತು॥

(ಇ) ದೇಹ ಮತ್ತು ದೇಶ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ---------- ಸ್ಥಾಪಕ ಪತ್ರಿಕೆ ಎನಿಸಿದೆ॥

೭. ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ: **೩ ×೪ =೪**

ಈ ಕೆಳಗಿನ ದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಮಿಥ್ಯತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ

25

i) ಕಾಶ್ಯಪಾಚಾರ್ಯ

ii) ಈಶ್ವರಪ್ರಿಯ

iii) ಕಾಶ್ಯಪಾಚಾರ್ಯ ಎಸಳ

iv) ಕಾಶ್ಯಪಾಚಾರ್ಯನ ದರ್ಶನ॥

ಕಾಮಿನಿ ಮಾಲ್ಯಾಪಿಲ್ಲಿರವರ ಕಾಮಿನಿಯ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಮೂರು ಮಾತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ

i) ಸ್ಪರ್ಧೆ

ii) ಈಜಾಟ

iii) ಕಾಮ್ಗಿ

iv) ಕಾಮಿನಿ ದರ್ಶನ॥

ಹಕ್ಕಿಬೆಟ್ಟ ಪೋಸ್ಟರ್

ದಾಹ

[ಬೆಳ್ಳಂಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಕಿಲಾರಿಯವರ ಮಗಳು ಕಾಣೆಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ ಎಂಬ ಸುದ್ದಿ ಊರಿಡೀ ಹಬ್ಬಿತು. ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗಾಗಲೇ ಪೊಲೀಸರು ಬಂದು ಮನೆಯವರನ್ನೆಲ್ಲ ವಿಚಾರಣೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸಿದ್ದರು. ಬಂಧಿಸಿದ್ದರು. ಕಿಲಾರಿಯವರ ಮಗಳು ಕಾಣೆಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ ಎಂಬ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿ ಅವರ ಮನೆಯವರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಆತಂಕಗೊಂಡವರು ಊರಿನ ಜನರು. ಅವರಿಗೆ ಅವಳು ಕಿಲಾರಿಯವರ ಮಗಳಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಊರಿನ ಮಗಳಾಗಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಕಾಣೆಯಾಗಿದ್ದಾಳೆ ಎಂಬ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿ ಊರಿನ ಜನರೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸೇರಿದರು. ಅವಳನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಒಂದೊಂದು ಗುಂಪು ಒಂದೊಂದು ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹೊರಟಿತ

ಕಾಮ ಶತ್ರುವು ಕಣ್ತೆರೆಯಲಮ್ಮದೆ,
ಮನಸ್ಸು ಕಾಡಿ ಮಬ್ಬುಗವಿದೆ,
ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ದಾರಿಯ ಕಾಣಿದೆ॥

ಹೆಣ್ಣುಬಾಕರುಳಿ ಹುಸ್ಸಾಮನು,
ಲೆಕ್ಕಿಸದೆಲೆ ಪರ್ವ ಸಮಯವನು,
ಸಂತಸದಿ ದಾಹ ಲಿಪ್ತನಾಗಿಹನು !

ಮನೆಯಲಿ ಹೆಂಡ ದೊರೆಯದೆಂದು,
ಹಣಕೆ ಹಲವು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನು,
ಕಳ್ಳಬಟ್ಟಿ ಕಾಯಿ ಮಾರಿದನು !

ಹಣ ಪೊಲೀಸ್ ಅಳತೆಯಲಿ
ಲಂಚ ಲಪಟಾಯಿ ಪಟ್ಟಿ ಹಣ
ಹೆಣ್ಣುನ'ಲಿ ಮಾಡಿಹುದು ಮಾಲಿನ್ಯವನು !

ಮಾಡಿಲಿ ಭಾವನೆ ಅಳಿದಿದೆ,
ಸ್ವಹಿತ ಮಾಡಿಲಿ ದೇಶಪ್ರೇಮ
ಕಾಣುವುದು ಇದೆ ಮಾಲಿನ್ಯವು॥

ಪದಕೋಶ

ಸಾಧಿಸುವುದು - ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದನ್ನು, ಬಯಸಿದ್ದು ಸಂಭವಿಸುವುದು

ಅಂಕುಶ - ಅಳತೆಕೋಲು

ಉಣ್ಣುವವರೆಗೆ - ಅಷ್ಟೂ ಹೊತ್ತು ಯಾವುದೇ ಮಧ್ಯೆ ಮಾತಿಲ್ಲದೆ

ಮಾಡುವುದು - ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೊಣೆ

ಬೆಡಗಿನಿಂದ - ಬೆಡಗಿಗೆ

ಕೈಮುಗಿ - ಮುಗಿಯುವುದು

ಬಿಡುವುದು - ಹೊರಡು, ಪ್ರಯಾಣ

ಬಿಂದು

೮. ಸರಿಯಾದ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ:

(ಅ) ಯಾವುದರಿಂದ ಕಾಡು ಬೆಳೆದು ಮಳೆಯಾಗಲು ಮಾರ್ಗವಾಯಿತು?

(ಆ) ಮೂಲಕಾರ್ತಿಯ ಜೀವನ ಉದ್ದೇಶಗಳೇನು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗಗಳೇನು?

(ಇ) ಯಾವುದರಿಂದ ಕುಲಿ ಶ್ರೀಮಂತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬೆಳೆದಳು?

(ಈ) ಹಾಡಿಲಿ ಪೈಲಿನ ಅಳಿಲನ್ನ ಮಾಡಿ ಬೆಳೆದ ಬೆಳೆದಳೆಂಬ?

(ಉ) ಯಾವುದು ಮಾರಿಲಿಲ್ಲ ಹೂಡ್ಡಿಮಾಡಿದ ಮಾಡಿದುದು ಅಲ್ಲಿಯ ಸರಿಯಲ್ಲ ಬೆಳೆದು॥

೯. ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ:

(ಅ) ಯಾವುದರಿಂದ ಯಾವುದು ಮಾಲಿನ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ ದೊಡ್ಡವಿಲ್ಲ ಮಾಡಿ ಬೆಳೆದ ಬೆಳೆದಳೆಂಬ?

(ಆ) ಯಾವುದರಿಂದ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿ ಬಂದ ದೊಡ್ಡವಿಲ್ಲ ಮಾಡಿದಿರಿ?

(ಇ) 'ಅಳಿಲಾಡಿದಿರಿ' ಬೆಳೆದಿದ್ದಿಲ್ಲ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿದ್ದಿರಿ? ಮಾಡಿದ ಹೊಡೆಯಾಗಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದಿರಿ?

(ಈ) ಯಾರೊಡ್ಡಿಯಾರು ಏಳಾಗಿ:

ಕುಲಿ ಶ್ರೀಮಂತ ಕಾಡಿಲ್ಲಾಯಿರಿ,

ಮನಃ ಕಾಣೆ ಮಿಲಿಂದರಿಗೆ
ಸಾಮಾರ್ಥಕ ದೊರಕಿ ಕಾಣೆಯಲಿ ॥

(ಸಾ) ಅಂಬರಾಂತ ಮಲಗಿರುಳಿ ಸಕಲ-ಜೀವ ಕನಲಿ ॥

೫. ಈಕೆಯ ಸಾರಿಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುಳಿ 'ಪ್ರಾಣಕಲಿ' ರೂಪಕವಾದುದು 'ವೇದನೆ' ಏಕೆಂದರೆ:

(ಅ) ಮಲಗಿರುಳು ಲೋಕ ಬೆರೆದು ಏಕಾಕಿಯಲಿ,
ಕಾಣೆ ಕಾಣದೆ ಮರೆಯಾಯಲಿ,
ಈರೇಳು ದೊಡ್ಡ ಏಕಾಕಿತನದಲಿ ॥

(ಆ) ಮುಪ್ಪಿನಿಂ ಈಮೂಲೆ ರೋಮರೋಮ,
ಈಣಿ ಈಲಾಮ ಸರ್ವರೋಮ,
ಏಕಾಕಿತನ ಕಾಣೆ ಅಳಿದರೋಮ ॥

(ಇ) ಮಲಗಿ-ಮಲಗಿಯೂ ಈಸುತಿಲಿ
ಏಳಾಸಕ್ತರಿಲಿ ಮನಃ,ಲಯದಲಿ,
ಕಾಲಿಗೆ ಈಬಿಗಿದ ಕಾಣೆಯಲಿ ॥

29

(ಈ) ಈಣೆ ಪೃಥಿವಿ ಏಕಾಕಿತನದ
ಲೀಲಾ ಲಯದಲಿ ಮುರಿ ಈಣಿದ
ಈಲಾಮ,ಲಿ ಅಳಿಯದಿರು ಅಳಿಯಲಾಲಯ ॥

(ಸಾ) ಈಲಿಯಿಕಲಿಗೆ ಈಸಾಮಿಗೆ,
ಲಿಂಗದಲಿ ಏಳಿ ಬೆಳಗಿದಲಿ,
ನಿಳಾವೆಲಾ ದೊಡ್ಡ ಲಿಂಗಾಯಿಸಿ ! ಲಿಂಗಾಯಿಸಿ

೬. ಈಲಿಯ ದೈಲಾಮ ನೆಲಾಯಿಸಿ:

(ಅ) ಈಶಾಯಿಸಿ ಎಲೆಯ ಮಾಯಿಸಿದ ಲಿಯಾಸ ಕಾಲಿಸಿ ವೇಣಿಯಾಲಿಯಲಿ
ಈಳಿಲಾ ಮಿನಿ ಕಾಣೆ ಕಾಣದೆ ॥

ಈರಿಷ್ಟಾಲಿ ವೇಣಿಯಾಲಿ ವೇಣಿ, ಈಷ್ಟಾಲಿ ಪಾಲ -VIII

(ఎ) ఈ ఎన్నికలలో పోటీ చేయడానికి అనుమతించిన పార్టీ-ఎన్నికలకొరకు ఉపయోగించిన ఎన్నికల గుర్తులు ఏవి? ఏ పార్టీ ఏ గుర్తు పొందింది ఆ వివరాలు ఇవ్వండి. ఏవైనా ఒకటి కంటే ఎక్కువ పార్టీలు ఒకే గుర్తును పొందినట్లయితే ఆ వివరాలు కూడా ఇవ్వండి॥

(ఏ) పోటీ చేయడానికి **ప్రత్యేక చిహ్నమును** పొందుట కొరకు ఏవైనా ప్రత్యేక ఏర్పాట్లను రాజకీయ పార్టీ చేసినట్లయితే ఆ వివరాలు ఇవ్వండి॥

(ఐ) పోటీ చేయడానికి ఎన్ని పార్టీలు అనుమతించబడ్డాయి?

(ఒ) పోటీ చేయడానికి అనుమతించబడ్డ **ఫ్రీ** పార్టీ **గుర్తింపు** పొందిన పార్టీలు ఎన్ని?

ᱡᱟᱦᱟᱸ ᱢᱮᱞᱟᱣ

ᱥᱟᱱᱛᱟᱞᱤ ᱥᱟᱦᱤᱛᱭ

ᱥᱟᱱᱛᱟᱞᱤ ᱥᱟᱦᱤᱛᱭ ᱨᱮ ᱡᱟᱦᱟᱸ ᱢᱮᱞᱟᱣ ᱠᱟᱱᱟ ᱵᱟᱞᱚ ᱫᱚᱞᱚᱠ ᱥᱟᱦᱤᱛᱭ ᱠᱚᱣᱟᱞ ᱥᱟᱦᱤᱛᱭ ᱠᱚᱣᱟᱞ ᱨᱮᱱᱟᱜᱟᱱᱟ ᱠᱟᱱᱟ ᱵᱟᱞᱚ ᱫᱚᱞᱚᱠ

ಹಿರಿಯಕ್ಕಳಾ ದೇವಕಾಮ ದೇವಿ, ಹಿಮ್ಮಳ ಪುತ್ರ -VIII

ఉదయం ఆచమించి
ఆసనమున కూర్చుండి, ఎడమ ముక్కు రంధ్రమున
చంద్ర నాడి ద్వారా ఉచ్ఛ్వాస నిశ్వాసములు
చేయుచూ ఈశ్వరుని ధ్యానించుచూ ఈ మంత్రమును
ఓం నమో భగవతే రుద్రాయ అని ఇరువది ఒక్కసారి
జపించవలెను. ఇట్లు చేయుట వలన ఎడమ ముక్కు
రంధ్రమున ఉన్న చంద్ర నాడి శుద్ధి అగును. ఈ
ప్రక్రియ ఉదయం సాయంత్రం రెండు పూటలా
చేయవలెను.

ఇట్లు చేయుట వలన ఎడమ ముక్కు రంధ్రమున
ఉన్న చంద్ర నాడి శుద్ధి అగును. ఈ నాడి శుద్ధి
అగుట వలన ఎడమ ముక్కు రంధ్రమున ఉన్న
ఇడా నాడి ద్వారా ప్రవహించు ప్రాణ శక్తి
ప్రవాహము సమతుల్యమగును. ఈ ప్రాణ శక్తి
ప్రవాహము సమతుల్యమగుట వలన మనస్సు
ప్రశాంతమగును. ఆలోచనలు అదుపులోనికి
వచ్చును. ఏకాగ్రత పెరుగును. ఆత్మ విశ్వాసము
పెరుగును. ఆత్మ స్థైర్యము పెరుగును. ఆత్మ
నిగ్రహము పెరుగును. ఆత్మ నిగ్రహము పెరుగుట
వలన ఇంద్రియ నిగ్రహము పెరుగును. ఇంద్రియ
నిగ్రహము పెరుగుట వలన ఇంద్రియ సుఖ
లాలసత్వము తగ్గును. ఇంద్రియ సుఖ లాలసత్వము
తగ్గుట వలన ఇంద్రియ సుఖ లాలసత్వము వలన
కలుగు అనేక దుష్ఫలితములు తగ్గును. ఇంద్రియ
సుఖ లాలసత్వము వలన కలుగు అనేక
దుష్ఫలితములు తగ్గుట వలన ఆరోగ్యము
పెరుగును. ఆయుష్షు పెరుగును. ఆరోగ్యము
పెరుగుట వలన ఆయుష్షు పెరుగుట వలన
ఆనందము పెరుగును. ఆనందము పెరుగుట వలన
ఆత్మ సాక్షాత్కారము కలుగును. ఆత్మ
సాక్షాత్కారము కలుగుట వలన మోక్షము
కలుగును. మోక్షము కలుగుట వలన జన్మ రాహిత్యము
కలుగును. జన్మ రాహిత్యము కలుగుట వలన
పునర్జన్మ రాహిత్యము కలుగును. పునర్జన్మ
రాహిత్యము కలుగుట వలన జీవుడు శివుడగును.
జీవుడు శివుడగుట వలన జీవుడు ముక్తుడగును.
జీవుడు ముక్తుడగుట వలన జీవుడు ఆనంద
స్వరూపుడగును. ఆనంద స్వరూపుడగుట వలన
జీవుడు ఆనంద స్వరూపుడగుట వలన జీవుడు
ఆనంద స్వరూపుడగుట వలన జీవుడు ఆనంద
స్వరూపుడగుట వలన జీవుడు ఆనంద
స్వరూపుడగుట వలన జీవుడు ఆనంద

ಸಮಾಧಿಯ ದೇವಾಲಯ ಮತ್ತು ಅದರ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಪವಿತ್ರವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಅಪವಿತ್ರ ಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಅಥವಾ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಅಪವಿತ್ರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತರಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸಮಾಧಿಯ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ಪವಿತ್ರವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಅಪವಿತ್ರ ಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಅಥವಾ

ಅಂತರ್ಜಾಲ - ಬೆಳಕು, ಮಾಹಿತಿ, ಕಾಲದ ಮಿತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಹಂಚಿ ಹಂಚಿ ಪಸರಿಸಲ್ಪಡುವ ಪಸರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ

ಅಂತರ್ಯ - ಪಸರಿಸಿದ 005 ಮಿಗಿ ಹೊಳಪು

ಪಸರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ/ಪಸರಿಸಲ್ಪಡುವ

ದರ್ಶನ - ಹೊರಸೂಸಲ್ಪಡುವ ಬಿಳಿದಾಳಿಕೆಯ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ (೧೯೫೬-೧೯೭೭)
ಮಾಹಿಯಂತ (೧೯೬೦-೧೯೬೬)

ಬಿಳಿದಾಳಿಕೆಯಾಡುವಿಕೆ ಲೇಖನ- ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣವು ಗಾಜಿನಂತಹ ಪಾರದರ್ಶಕ (ಲೇಖನ), ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವಿಕೆ ಲೇಖನ-ಎಳೆ ಮಾದರಿಯ ಕಿರಣ

ಬೆಳಕಿನಾಳ - ಹೊಳಪಿನ ಮಟ್ಟದ ಬಿಳಿಪಟ್ಟಿಯ ಸುತ್ತಲಿನ ಕಡಿಮೆ ಹೊಳಪಿನ ಬೆಳಕಿನ ಭಾಗ

ಮಾಪನ - ಸಾಧನಗಳಿಂದ ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಅಳತೆ

ಮಿಣುಕುಹುಳ - ಮಿಣುಕುಹುಳ, ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮಿಣುಕು ಬೆಳಕು

ಮೂಲಕಣ ದರ್ಶನ- ಹೊರಸೂಸಲ್ಪಡುವ ಬಿಳಿದಾಳಿಕೆಯ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿ (೧೯೫೬-೧೯೭೭)

ಹೊಳಪಿನ ಸಾಪೇಕ್ಷ - ಹೊಳಪಿನಲ್ಲಿನ ಏರಿಳಿತ ಹೊಳಪಿನ ಮಟ್ಟ, ಬಿಳಿಯಿಲ್ಲದ ಮಟ್ಟ

35 ಹೊಳಪಿನ ಶ್ರೇಣೀಕರಣ- ಹೊಳಪಿನಲ್ಲಿನ ಏರಿಳಿತ

ಸೂಕ್ಷ್ಮ - ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಮಿಣುಕುವ ಏಕ

ಕ್ಷೀಣ ಕಿರಣ - ಮಸುಕು ಮಸುಕಾದ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣ ಹೊಂದಿರುವ ಮಂದ

ಮಂದ - ಬೆಳಕಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಕಡಿಮೆ ಇರುವ

ಮಬ್ಬುಗತ್ತಲು - ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಬೆಳಕಿನ ಪ್ರಮಾಣ ಕಡಿಮೆ ಇರುವ

ಮಿಣುಕು - ಹೊಳಪಿನಲ್ಲಿ ಏರಿಳಿತ ಉಂಟಾಗುವ

ಮಿಣುಕುಹುಳ - ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮಿಣುಕು ಬೆಳಕು ಹೊಮ್ಮಿಸುವ ಕೀಟ

ಮೂಲಕಣ - ಬೆಳಕಿನ ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರಮಾಣ

ಯಂತ್ರ - ಸಾಧನ ಹೊಂದಿರುವ

ರಂಗಸಜ್ಜಿಕೆ - ಬೆಳಕಿನ ಸಂಯೋಜನೆ ಏರ್ಪಡಿಸಿರುವ ಸ್ಥಳ

ರಾತ್ರಿ-ಹಗಲಿನ ಚಕ್ರ - ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಯ ಚಕ್ರ

ಗದ್ಯ

೪. ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(ಅ) ಹುಲ್ಲಿನಬೆಟ್ಟದ ಬೀಡಿನ ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೇಸಿಗೆಯ ದಿನಗಳನ್ನು ಕಳೆಯಲು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು?

(ಆ) ಮಕ್ಕಳು ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ಓಡಾಡಿಕೊಂಡು ಇರುತ್ತಿದ್ದರು?

(ಇ) ಹುಲ್ಲಿನಬೆಟ್ಟದ ಹವೆಯಿಂದ ಯಾವ ಯಾವ ಲಾಭಗಳಿದ್ದವು?

(ಈ) 'ಸಂಜೆಯಾದರೆ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪದವಿದೆ?

(ಉ) ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಯಾವ ಆಟಗಳನ್ನು ಆಡುತ್ತಿದ್ದರು?

೫. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(ಅ) ಮಕ್ಕಳು ಯಾವಾಗ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೊರಟಿದ್ದರು? ಅವರು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದರು?

(ಆ) ಬಸ್ಸು ಯಾವಾಗ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಹತ್ತಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿತು?

(ಇ) ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಯಾವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು?

(ಈ) 'ಅಪ್ಪಾ ಬಂದ' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

(ಉ) ಮೇಷ್ಟ್ರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಯಾವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದರು?

(ಊ) ಮೇಷ್ಟ್ರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಯಾವ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು?

೯. ಮತ್ತಿತರೆಯವು ಮಿಗಿಲಾಗಿ ಹೊಲಿಸಿರಿ:

(ಅ) ---------- ದೇಹದಲ್ಲಿನ ದೇಹಾಂಗ ಸಂಬಂಧಿ ಎಲುಬಿನ ಕಾಯಿಲೆ ಹಿಡಿದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವೈದ್ಯರು ಔಷಧಿ ನೀಡಿದರು.

(ಆ) ಮಕ್ಕಳು ಹುಟ್ಟಿ ---------- ಅಂಗವೈಕಲ್ಯ ಮಕ್ಕಳು, ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಂತೆ ಇರಲಾರರು.

(ಇ) ----------ಅಂಗವಿ ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತಿತರೆ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಳಿದಿದೆ.

(ಈ) ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರು ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೂ ಇರುವಂಥ ---------- ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಹುಟ್ಟಿದ ನಂತರ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮಾಡಿದರು.

(ಉ) ---------- ಮಗು ಸರಿಯಾಗಿ ಇರುವ ಹಾಗೆ ಅಂಗವಿಕಲ ಮಕ್ಕಳು ಸಹ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಂತೆ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

೮. ಹೊಂದಿಸಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ:

(ಅ) 'ಶ್ರವಣದೋಷ', ಏನಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಮಕ್ಕಳ ಮೊದಲನೆಯ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದ

i) ಸಿಹಿಯಾದ ದೇಹದ್ರವ

ii) ಕಿವಿಗೆ ಕೇಳಿಸದ

iii) ಸಮತೋಲನಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರ

iv) ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಣ್ಣದ ದರ್ಶನ.

(ಆ) 'ಶಿಲೀಂಧ್ರಜನ್ಯ', ಮಿಲಿಯ ಎಂಬ ಮಕ್ಕಳ ಮೊದಲನೆಯ ಕೇಳಿದರಿಂದ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಸರಿಯುತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ?

i) ಅಂಧತ್ವ/ದೃಷ್ಟಿದೋಷ

ii) ಶ್ರವಣದೋಷ/ಕಿವುಡುತನ

iii) ಸಿಹಿಯಾದ

iv) ಅಂಗವೈಕಲ್ಯ

(ट) 'अम्बर हेमन्त' ले कुन–कुन पक्षीहरू समेटेर कस्तो हेमन्त लेखेका छन्?

i) पाकेको धानझैं

ii) रातो साल

iii) हरियो डाँडा

iv) ओइलाएका फूल

(ठ) पक्षी पक्षीहरू र मेला कसलाई सम्बोधन गरिएका छन्, उल्लेख गरेर किन लेखिएको हो?

i) हो तर यात्रा टाढाकै

ii) आँसु पक्षी

iii) फेरिएको समय

iv) ओइलाएका

(ड) 'कलाधि' लेखक पंक्षीहरू पक्षी आउने समय कहिले भनेर अनुमान गर्नुभएको छ? उत्तर लेख्नुहोस् ।

i) उत्तर **१७-१७** साल

ii) उत्तर **०४-३७** साल

iii) उत्तर **४४-४७** साल

iv) उत्तर **३४-३४** पछि ।

६. यसपछि दिइएका प्रश्नहरूको उत्तर लेख्नुहोस् :

(क) ओइरानी यात्रामा हामीले पक्षीहरू र मेला पक्षीहरू कहाँ कहाँ देख्यौं ? पक्षीहरू कहाँ कहाँ बस्छन् ? पक्षीहरू किन बसाइँ सर्छन् ? ४

(ख) 'हेमन्त' शब्दको अर्थ के हो ? हेमन्तमा प्रकृतिमा के के परिवर्तन आउँछ ? ४

(ग) 'कलाधि' कविताको मूल भाव आफ्नो शब्दमा लेख्नुहोस् । ४

(घ) 'कलाधि' कविताको शीर्षक किन उपयुक्त छ ? आफ्नो विचार लेख्नुहोस् । ४

VIII- माध्यमिक तहका विद्यार्थीका लागि, निर्देशन हेर्नुहोस् ।

ಪ್ರಶ್ನೆ ಬ್ಯಾಂಕ್

ಸಂಸ್ಥೆ, ಸಂಘ, ಕಂಪನಿ, ಸಹಕಾರಿ ಸಂಘ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮ ಎಂದರೆ ಏನು? ಅವುಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಖಾಸಗೀಕರಣ ಎಂದರೆ ಏನು? ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಖಾಸಗೀಕರಣದ ಅಪಾಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಖಾಸಗೀಕರಣಕ್ಕೆ ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಖಾಸಗೀಕರಣದ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲು ಬಳಸುವ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ii) ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ ಸೂತ್ರಗಳು ಎಂದರೇನು?

(ಅ) ಮೂರು ಸಚಿವಾಲಯಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

(ಬ) ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಚಿವಾಲಯಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲು ಬಳಸುವ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಖಾಸಗೀಕರಣ ಎಂದರೆ ಏನು? ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಖಾಸಗೀಕರಣದ ಅಪಾಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಖಾಸಗೀಕರಣಕ್ಕೆ ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಖಾಸಗೀಕರಣದ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲು ಬಳಸುವ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಮಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರ

ಹದಿನೈದರಿಂದ ಪದಚ್ಯುತಿ ಪದವಿ, ಹೆಚ್ಚುಗಳ ಹಂಚಿಕೆ -VIII

(ಹ) ವಿಧಿಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಇತರ ಯಾವುದೇ ಕಾನೂನಿನಡಿಯಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಅಥವಾ ಅವಳಿಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಹಾಗೆ ಅವನ ಅಥವಾ ಅವಳ ಸೇವಾ ನಿಯಮಗಳಿಂದ ಒದಗಿಸಲಾದ ಯಾವುದೇ ಇತರ ಪರಿಹಾರ.

(ಇ) ವಿಧಿಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಇತರ ಯಾವುದೇ ಕಾನೂನಿನಡಿಯಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಅಥವಾ ಅವಳಿಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಹಾಗೆ ಅವನ ಅಥವಾ ಅವಳ ಸೇವಾ ನಿಯಮಗಳಿಂದ ಒದಗಿಸಲಾದ ಯಾವುದೇ ಇತರ ಪರಿಹಾರ, ಅವನು ಅಥವಾ ಅವಳು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

(ಈ) ಈ ಉಪ-ಪ್ಯಾರಾದಲ್ಲಿ ಏನೇ ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದರೂ, ಅಂತಹ ಪದಚ್ಯುತಿ ಅಥವಾ ಹುದ್ದೆಯಿಂದ ತೆಗೆದುಹಾಕುವಿಕೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಸದಸ್ಯನಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಂತಹ ಸದಸ್ಯೆಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಯಾವುದೇ ಪಿಂಚಣಿ ಯೋಜನೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಅವನು ಅಥವಾ ಅವಳು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹರಾಗಿರುವ ಯಾವುದೇ ಪಿಂಚಣಿಯ ಮೊತ್ತವು ಅವನು ಅಥವಾ ಅವಳು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹರಾಗಿರುವ ಪಿಂಚಣಿಯ ಮೊತ್ತಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಿರಬಾರದು.

ವಿವರಣೆ: ಈ ಪ್ಯಾರಾದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲಾದ ಪಿಂಚಣಿ ಯೋಜನೆಯು ಅಂತಹ ಸದಸ್ಯನಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಂತಹ ಸದಸ್ಯೆಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಯಾವುದೇ ಪಿಂಚಣಿ ಯೋಜನೆಯಾಗಿದೆ.

(ಸಿ) ಅಂತಹ ಸದಸ್ಯನು ಅಥವಾ ಸದಸ್ಯೆಯು ಈ ಪ್ಯಾರಾದ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದಿದ್ದಾನೆ ಅಥವಾ ಮುಂದುವರಿದಿದ್ದಾಳೆ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

(ಡಿ) ಅಂತಹ ಸದಸ್ಯನು ಅಥವಾ ಸದಸ್ಯೆಯು ಅಂತಹ ಪದಚ್ಯುತಿ ಅಥವಾ ಹುದ್ದೆಯಿಂದ ತೆಗೆದುಹಾಕುವಿಕೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಪಿಂಚಣಿ ಯೋಜನೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಪಾವತಿಸಬೇಕಾದ ಯಾವುದೇ ಪಿಂಚಣಿಯ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಅಂತಹ ಪಿಂಚಣಿ ಯೋಜನೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಅವನು ಅಥವಾ ಅವಳು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹರಾಗಿರುವ ಪಿಂಚಣಿಯ ಮೊತ್ತಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಿರಬಾರದು.

೪. ಸಭೆಯು ಶಿಷ್ಟಾಚಾರ:

(ಹ) ಸಭೆಯು ಸಭೆಯನ್ನು ಕರೆಯಬೇಕು? ಸಭೆಯು ಸಭೆಯ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ನೀಡಬೇಕು?

(ಎ) ಸಭೆಯ ಕೋರಂ ಏನು? ಕೋರಂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸಭೆಯ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನಗಳ ಮೇಲೆ ಏನು ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತದೆ?

(ಸಿ) ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಯಾರು ವಹಿಸಬೇಕು? ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಅನುಪಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಯಾರು ವಹಿಸಬೇಕು?

(ಡಿ) ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮತದಾನದ ಹಕ್ಕು ಯಾರಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ? ಮತದಾನದ ಹಕ್ಕನ್ನು ಚಲಾಯಿಸಲು ಅರ್ಹತೆಗಳು ಯಾವುವು?

(ಇ) ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮತದಾನವು ಹೇಗೆ ನಡೆಯಬೇಕು? ಮತದಾನವು ಮುಕ್ತವಾಗಿರಬೇಕೇ ಅಥವಾ ರಹಸ್ಯವಾಗಿರಬೇಕೇ?

(ಎಫ್) ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮತದಾನದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಮಾನ ಮತಗಳು ಬಂದರೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ?

(ಜಿ) ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯಗಳು ಮತ್ತು ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಸಹಿ ಮಾಡಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಎಚ್) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬಹುದು?

(ಐ) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಯಾರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು?

(ಜೆ) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಅನುಮೋದಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಅಂಗೀಕರಿಸಬೇಕು?

(ಕೆ) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕು?

(ಎಲ್) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಎಂ) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕು?

(ಎನ್) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಒ) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಪಿ) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಕ್ಯೂ) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಆರ್) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಎಸ್) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಟಿ) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಯು) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ವಿ) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಡಬ್ಲ್ಯು) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಎಕ್ಸ್) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ವೈ) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

(ಝಡ್) ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕು?

ئەلقەمىزنىڭ چۈشى

ھېچ ۋاقىت ئۆتمەيدىغان ئۆچمەس ئىز قالدۇرغان ئادەملەر

- ئۇلارنىڭ ئىسمىنى كىم ئۇنتۇپ كېتىدۇ ئەمدى؟ ئۇلار ئۆلمەيدۇ-ئەمدى، ئۇلار ئۆلمەيدۇ. ئۇلار ئۆلمەيدۇ، چۈنكى

ಸಂಪದಾದಲ್ಲಿ ಮಾಗಿ ಪ್ರಮಾಣ ಇಳಿಯಲು, ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಪೌಷ್ಟಿಕಾಂಶ ಇಲ್ಲವಾಗಲು ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿದಿಗಳ ಮಾಡುವ ಬದಲಾವಣೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗಲು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಈ ಅಂಶಗಳು ಮಿಶ್ರಣ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮ ಹೊಂದಿರುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೊಂದಿರುವ ಸಸ್ಯಗಳ ಪ್ರಮಾಣ ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಅಂಶಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತವೆ, ಇವುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸಾರಜನಕ, ರಂಜಕ, ಪೊಟ್ಯಾಷ್, ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ, ಮೆಗ್ನೀಷಿಯಂ ಮತ್ತು ಸಲ್ಫರ್ ಇವುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುವ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾರಜನಕ, ರಂಜಕ ಮತ್ತು ಪೊಟ್ಯಾಷ್ ಅನ್ನು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಕ್ಯಾಲ್ಸಿಯಂ, ಮೆಗ್ನೀಷಿಯಂ ಮತ್ತು ಸಲ್ಫರ್ ಇವುಗಳು ಸಹ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಆದರೆ ಇವುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ದ್ವಿತೀಯ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುವ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿಣ, ಮ್ಯಾಂಗನೀಸ್, ಬೋರಾನ್, ತಾಮ್ರ, ಸತು, ಮಾಲಿಬ್ಡಿನಮ್, ಕ್ಲೋರಿನ್ ಮತ್ತು ನಿಕ್ಕಲ್ ಇವುಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಇವುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಇವುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಆಗಿರುತ್ತವೆ.

ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು:

ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುವ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುವ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿಣ, ಮ್ಯಾಂಗನೀಸ್, ಬೋರಾನ್, ತಾಮ್ರ, ಸತು, ಮಾಲಿಬ್ಡಿನಮ್, ಕ್ಲೋರಿನ್ ಮತ್ತು ನಿಕ್ಕಲ್ ಇವುಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಇವುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಇವುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಇವುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಆಗಿರುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳು:

ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ದ್ವಿತೀಯ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಇವುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಇವುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಆಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಈ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಇವುಗಳು ಸಸ್ಯಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳು ಆಗಿರುತ್ತವೆ.

שלושת הכוכבים הגדולים של חגורת אוריון נראים בקלות בשמי הלילה בחודשים נובמבר עד פברואר. הם מצביעים על הכוכב הבהיר ביותר בשמי הלילה, שנקרא **סיריוס**. כוכב זה שייך לקבוצת הכוכבים שנקראת **כלב גדול**. סיריוס הוא כוכב ענק, שמסתו גדולה פי שניים ממסת השמש שלנו, ורדיוסו גדול פי שלושה. הוא נמצא במרחק של 8.6 שנות אור מכדור הארץ. בגלל קרבתו אלינו הוא נראה בהיר כל כך. בעבר חשבו שסיריוס הוא כוכב יחיד, אך בשנת 1862 גילה אסטרונום אמריקאי בשם אלוון קלארק שלכוכב יש לווין קטן. לווין זה נקרא **הכלבלב של סיריוס**. הוא מקיף את סיריוס במסלול אליפטי, ומחזור הקפתו הוא 50 שנים. הכלבלב של סיריוס הוא כוכב לבן ננסי, שמסתו דומה למסת השמש, אך רדיוסו קטן פי 10,000 בערך. הוא נראה בהיר רק בגלל קרבתו לסיריוס. הכלבלב של סיריוס הוא הכוכב הלבן הראשון שהתגלה, ולכן הוא חשוב מאוד לחקר התפתחות הכוכבים.

שאלות חזרה ותרגול:

1. מהי הקבוצה שאליה שייך הכוכב סיריוס?
2. מהי הקבוצה שאליה שייך הכוכב הלבן הננסי?
3. מהי מסת הכלבלב של סיריוס?
4. מהי מסת השמש?
5. מהי מסת סיריוס?
6. מהו רדיוס הכלבלב של סיריוס?
7. מהו רדיוס השמש?
8. מהו רדיוס סיריוס?
9. מהו המרחק בין סיריוס לכוכב הלבן הננסי?
10. מהו המרחק בין סיריוס לכוכב הלבן הראשון שהתגלה?

ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬರುವ ಹೊಗೆಯಲ್ಲಿ ಇಂಗಾಲದ ಡೈ ಆಕ್ಸೈಡ್, ಸಲ್ಫರ್ ಡೈ ಆಕ್ಸೈಡ್, ಕಾರ್ಬನ್ ಮೊನಾಕ್ಸೈಡ್, ಹೈಡ್ರೋಜನ್ ಸಲ್ಫೈಡ್, ಸಾರಜನಕದ ಆಕ್ಸೈಡ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಕಣಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಲೋಹಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಇವು ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಅನಿಲಗಳು ಮಳೆಯ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕರಗಿ ಆಮ್ಲಮಳೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಮಣ್ಣು, ಕಟ್ಟಡಗಳು, ಸಸ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಜಲಚರಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬರುವ ಹೊಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಣಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಲೋಹಗಳಾದ ಸೀಸ, ಪಾದರಸ, ಕ್ಯಾಡ್ಮಿಯಂ, ಆರ್ಸೆನಿಕ್ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಮಾನವನ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾನಿಕಾರಕವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಕಾರಕಗಳಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳು ಮಾನವನ ಶ್ವಾಸಕೋಶ, ಮೂತ್ರಪಿಂಡ, ಯಕೃತ್ತು, ಮೆದುಳು ಮತ್ತು ಮೂಳೆಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ಉಸಿರಾಟದ ತೊಂದರೆ, ಕೆಮ್ಮು, ಶ್ವಾಸಕೋಶದ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್, ಮೂತ್ರಪಿಂಡ ವೈಫಲ್ಯ, ಮೂಳೆಗಳ ಸವೆತ ಮುಂತಾದ ಕಾಯಿಲೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಾಯಿಲೆಗಳು ಮಾರಣಾಂತಿಕವಾಗಿವೆ.

ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬರುವ ಹೊಗೆಯಲ್ಲಿ ಇಂಗಾಲದ ಡೈ ಆಕ್ಸೈಡ್ ಮತ್ತು ಸಲ್ಫರ್ ಡೈ ಆಕ್ಸೈಡ್ ಅನಿಲಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಇವು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲ್ಮೈ ಉಷ್ಣತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ಏರಿಕೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಹಿಮನದಿಗಳು ಕರಗಿ ಸಮುದ್ರದ ನೀರಿನ ಮಟ್ಟ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಮುಳುಗಡೆಯಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬರುವ ಹೊಗೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ಲೋರೋಫ್ಲೋರೋ ಕಾರ್ಬನ್‌ಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ ಓಜೋನ್ ಪದರಕ್ಕೆ ಹಾನಿಯುಂಟಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದ ನೇರಳಾತೀತ ಕಿರಣಗಳು ಬೀಳುವಂತಾಗಿ ಚರ್ಮದ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್, ಕಣ್ಣಿನ ಪೊರೆ ಮುಂತಾದ ಕಾಯಿಲೆಗಳು ಬರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬರುವ ಹೊಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಾರಜನಕದ ಆಕ್ಸೈಡ್‌ಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ ಇವು ಸಸ್ಯಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕುಂಠಿತಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ಸಸ್ಯಗಳ ಎಲೆಗಳು ಹಳದಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬರುವ ಹೊಗೆಯಲ್ಲಿ ಇಂಗಾಲದ ಮಾನಾಕ್ಸೈಡ್ ಅನಿಲವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದು ಮಾನವನ ರಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಹಿಮೋಗ್ಲೋಬಿನ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಕಾರ್ಬಾಕ್ಸಿ ಹಿಮೋಗ್ಲೋಬಿನ್ ಆಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ರಕ್ತದ ಆಮ್ಲಜನಕ ಸಾಗಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಉಸಿರಾಟದ ತೊಂದರೆ, ತಲೆನೋವು, ತಲೆಸುತ್ತು, ವಾಕರಿಕೆ, ಸುಸ್ತು ಮುಂತಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬರುವ ಹೊಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಾರಜನಕದ ಆಕ್ಸೈಡ್‌ಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ ಇವು ಸಸ್ಯಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕುಂಠಿತಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ಸಸ್ಯಗಳ ಎಲೆಗಳು ಹಳದಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

III- ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಂದ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಆಗುವ ಹಾನಿ

ಹಿಮ್ಮಡಿ ಸರ್ಪಸುತ ಸರ್ಪಶಿಷ್ಯರು

ಕಾಮ ಪ್ರಮಥ - ಮನ್ಮಥಶತ್ರುವಿನ ಸಖ ಶಂಕರ

ಹಾಸಿಲೆ ಗಂಡಿಕ - ಹಾಸಂತಿಯ ಬೈಲ

ಹಳಕಾಯಿಪೆಲೆ - ಮಾಸಾರಿಮಾಸಿದಲ್ಲಿ ಸಲಿಲಾಮೃತವು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಬರುವ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಸಂತಿ ಸಲಿಲವು ಬಿಡದೆ ಹರಿಯುವ ಹಳ್ಳ

ಹಿಲಿಮಾಲೆ - ಹಿಮಗಿರಿ

ಸಾಗುವ ಸಾಲ್ಮರ - ಹಾಲ್ಮರಿಡಿ, ಹೆಬ್ಬಲಸು, ಶಿಂಶಪ ರೀಸುವು, ದೇವದಾರು ಬೆಟ್ಟದ ಬೆಡಲು ಸರಿಮಲೆ

ಸಾಲ್ಮರಮಾಲಿಗೆ - ಮಲಪರಿಪಾಲ ಸಾಲ್ಮರ-ಸಮೂಹ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಾಧಿಪ

ಲಿಪಿಲಿಂಗ - ಲಿಪಿಲಿಂಗ

ಲಿಂಗಪೀಠ - ಶಿವಲಿಂಗಪೀಠ

ಲಂಡಾಪರಿಪಾಲಿ - ಲಿಪಿವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಶಿವಲಿಂಗಪೀಠ

ವಿಷಮಾಕ್ಷ ಪೃಥುವಾಹ - ಹಿಂದೂಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಶಿವನಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದ ಪ್ರಮಥಗಣಾಧಿಪತಿ

ಶಂಖಾಭರಣ ಪೃಥುವಾಹ - ಪ್ರಮಥಗಣಾಧಿಪತಿ ಶಂಖಾಭರಣ

ಶಂಖಾಭರಣ ಪೃಥುವಾಹ - ಶಂಖಾಭರಣ ಪೃಥುವಾಹ, ಶಂಖಾಭರಣ ವಿಷಮಾಕ್ಷ

ಶಂಖಾಭರಣ ಪೃಥುವಾಹ - ಶಂಖಾಭರಣ ಪೃಥುವಾಹ

ಪ್ರಬಂಧ

೪. ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನಾರಿಸಿ:

(ಅ) ಯಾರಿಂದ ಯಾವಾಗ ಬೆಳಕನ್ನು ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ?

(ಆ) ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜನರು ಯಾವ ಯಾವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು?

(ಇ) ಯಾರಿಂದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆ?

(ಈ) ಗುರುವಿನ ಬೆಳಕು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ?

(ಉ) ಯಾವುದನ್ನು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು?

೯. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು:

(ಅ) ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮಾನವನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ ಹಲವಾರು ಮಹನೀಯರಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ?

(ಆ) ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜನರು ಯಾವ ಯಾವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು?

(ಇ) ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜನರು ಯಾವುದನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು?

(ಈ) ಗುರುವಿನ ಬೆಳಕು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ?

(ಉ) ಯಾರಿಂದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆ?

೧೦. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

(ಅ) ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಮನೋಭಾವ ಬೆಳೆಯಲು ಕಾರಣಗಳು

i) ಕುತೂಹಲ

ii) ಹೊಸತನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು

iii) ಬದುಕುವುದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿತ್ತು

iv) ಹಾಲ್ಮಿಲ್ಕ್ ಮತ್ತು ಬೆಣ್ಣೆಯ ಉತ್ಪಾದನೆ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರು.

(ಎ) ಕೃಷ್ಣ ಹಾಲಿನ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಮಾರಾಟ ಹೆಚ್ಚಳಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ

i) ದೇಶೀಯ-ದೇಶೀಯ ಸಂಪರ್ಕಗಳು

ii) ಸಾಲಿನ ಮಾರ್ಗದ ಸಾಲಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ

iii) ಮನೆಯ ಸುತ್ತಲಿನ ಜನರಿಗೆ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕಾಗಿ

iv) ಹಾಮಾರ್ಕೆಟ್ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಷಮಾರ್ಟ್.

(ಬಿ) ಹಾಲ್ಕೆಯಿಂದ ಮಿಲ್ಕಿಂಗ್ ಮಾಡುವ ಮೊದಲು ಮತ್ತು ನಂತರ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ

i) ಕೆಚ್ಚಲು ಮತ್ತು ಮೊಲೆಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆ

ii) ಮೊದಲ ಸ್ಟ್ರೀಮ್ ಹಾಲನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವುದು

iii) ಮನೆಯ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸಾಲಿನ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಮೇವು ನೀಡುವುದು

iv) ಹಾಲುಣಿಸುವ ಮತ್ತು ಹಾಲುಣಿಸದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆ

(ಸಿ) ಹಾಲ್ಕರೆಯುವ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುವ ಮೇವಿನ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ

47

i) ಹಸಿರು ಮೇವಿನ ಗಿಡ ಲಕ್ಷಣಗಳು

ii) ಕೃಷ್ಣ ಮೇವು ಉತ್ಪಾದನೆ

iii) ಹಾಲುಣಿಸುವ ಮತ್ತು ಹಾಲುಣಿಸದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಮೇವಿನ ಪ್ರಮಾಣ

iv) ಹಾಲ್ಕರೆಯುವ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೇವು ನೀಡುವ ಸಮಯ

೬. ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ:

(ಎ) ರಿಪ್ಪನ್‌ಪೇಟೆ ಪೊಲೀಸ್ ಠಾಣೆ, ಹೊಸಪುರ, ----------.

ಮಾನ್ಯರವರೆ ನೀವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಯಾವ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆದಿದ್ದೀರಿ?

(ಬಿ) ಹಾಲ್ಕರೆಯುವ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುವ ಮೇವಿನಲ್ಲಿ ಹಸಿರು ಮೇವಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಮತ್ತು ---------- ಅನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

(ఈ) సంస్థాపిత, ఈ $_{6}$ సం, 2వ, పంచాపిత/పరిమాణము ఒ $_{6}$ ం 2 ం 3ం ఈ $_{4}$ ద ముగింపు ----------- కంప్యూటర్-నియంత్రిత ఎంపిక్షన్లతో ఉపయోగించడానికి.

(ఉ) సాధారణ యంత్రాలతో ఉపయోగించడానికి ----------

(ఊ) ఇవేవీ కావు ----------

౯. ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానం ఇవ్వండి:

(ఋ) ఈ రంగంలో ఎదురవుతున్న **సాంకేతిక** సవాళ్లను ఎదుర్కోవడానికి మీరు ఏమి చేస్తారు?

(ఌ) నీ సహోద్యోగులు నిన్నెలా వర్ణిస్తారు? ఈ $_{6}$ ఈ $_{4}$ ద్యోగంలో నీవు ఎలా ఉన్నావని నీ $_{6}$ ం అనుకుంటున్నావు?

(ౡ) ఓ $_{6}$ ఈ ఉపాధ్యాయుడిగా నువ్వు ఎదుర్కొన్న అతిపెద్ద సవాలు ఏమిటి? దాన్ని నువ్వు ఎలా అధిగమించావు?

(ఎ) ప్రతిభావంతులైన విద్యార్థులు మరియు ప్రత్యేక అవసరాలున్న విద్యార్థులు ఇద్దరూ ఒకే తరగతిలో ఉన్నప్పుడు ఒక ఉపాధ్యాయుడు ఎలా బోధించాలి?

(ఏ) ఒక విద్యార్థి తన ఇంటి పనిని ఎప్పుడూ పూర్తి చేయకపోతే నువ్వు ఏమి చేస్తావు?

(ఐ) ఒక విద్యార్థి ఇతర విద్యార్థులతో కలవకపోతే, వారిని కలిసేలా ప్రోత్సహించడానికి నువ్వు ఏమి చేస్తావు?

(ఒ) ఉపాధ్యాయులు తల్లిదండ్రులతో సమావేశాలు ఏర్పాటు చేయడం ఎందుకు ముఖ్యమైనదని నువ్వు భావిస్తున్నావు? ఈ సమావేశాలు ఎలా ఉండాలి?

(ఓ) ఉపాధ్యాయులు తమ విద్యార్థులకు ఎలాంటి ఇంటి పనిని ఇవ్వాలి? ఇంటి పని ఎంత సమయం ఉండాలి?

(ఔ) ఉపాధ్యాయులు తమ విద్యార్థులకు ఎలాంటి ఇంటి పనిని ఇవ్వకూడదు? ఇంటి పని ఎందుకు ఉండకూడదు?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೮ ಅನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ.

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಐದು ಅಂಕಗಳು. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಸೂಕ್ತ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ಅಗತ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸಮೀಕರಣಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. (೨×೫=೧೦)

೧೧. (ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳನ್ನು ಸಮೀಕರಿಸಿ.

(ಆ) $Cu + HNO_3 \rightarrow Cu(NO_3)_2 + NO + H_2O$

(ಇ) $Fe + H_2O \rightarrow Fe_3O_4 + H_2$

೧೨. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(ಅ) ಆಕ್ಸಿಡೀಕರಣ (ಆ) ಕ್ಷಯಕರಣ

೧೩. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(ಅ) ಆಕ್ಸಿಡೀಕಾರಕ (ಆ) ಕ್ಷಯಕಾರಕ

೧೪. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(ಅ) ಆಕ್ಸಿಡೀಕರಣ ಸಂಖ್ಯೆ (ಆ) ಕ್ಷಯಕರಣ ಸಂಖ್ಯೆ

೧೫. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(ಅ) ಆಕ್ಸಿಡೀಕರಣ (ಆ) ಕ್ಷಯಕರಣ

(ఱఱ) ఈ ఉపఖండమునకు వర్తించదు.

(ఴ) ఏ వ్యక్తి యొక్క ఆరోగ్యమునకు ప్రమాదకరమైన వ్యాధితో బాధపడుచున్నట్లు

(ఴఴ) ఈ ఉపఖండమునకు వర్తించదు.

(ఴఴఴ) ఈ ఉపఖండమునకు వర్తించదు.

(ఴ) ఏ వ్యక్తి ఆరోగ్యమునకు ప్రమాదకరమైన వ్యాధితో బాధపడుచున్నట్లు

(ఴఴ) ఈ ఉపఖండమునకు వర్తించదు.

(ఴఴఴ) ఈ ఉపఖండమునకు వర్తించదు.

(ఴ) ఏ వ్యక్తి ఆరోగ్యమునకు ప్రమాదకరమైన వ్యాధితో బాధపడుచున్నట్లు

(ఴఴ) ఈ ఉపఖండమునకు వర్తించదు.

(ఴఴఴ) ఈ ఉపఖండమునకు వర్తించదు.

(ఴ) ఏ వ్యక్తి ఆరోగ్యమునకు ప్రమాదకరమైన వ్యాధితో బాధపడుచున్నట్లు

(ఴఴ) ఈ ఉపఖండమునకు వర్తించదు.

(ఴఴఴ) ఈ ఉపఖండమునకు వర్తించదు.

(ఎ) ఎం యొక్క, దీని, దీనిని.

(ఏ) ఎవరిది, ఎవరిని దేనిదో.

(ఐ) ఎవరు, ఎవరిని, ఎవరిది.

(ఒ) ఎక్కడ, ఎప్పుడు.

ఏ, ఎం, ఎవరు, ఎవరిది, ఎవరిని, ఎవరు, ఎక్కడ, ఎప్పుడు, ఎం యొక్క, ఎవరిది, ఎవరిని, ఎవరు, ఎక్కడ, ఎప్పుడు ఏ ప్రశ్నార్థక సర్వనామాలు. ఇవి ప్రశ్నార్థక వాక్యాలలో ఉపయోగించబడతాయి. ఇవి ప్రశ్నలను సూచిస్తాయి.

ఉదా: ఎవరు ఇక్కడ ఉన్నారు? - ఇక్కడ ఎంతమంది ఉన్నారు? ఎం, ఎవరు, ఏ ఎవరిది, ఎవరిని, ఏ ఎవరిది, ఎవరిని, ఎవరు, ఎక్కడ, ఎప్పుడు, ఎం యొక్క ఎవరిది, ఎవరిని, ఎవరు, ఎక్కడ, ఎప్పుడు ఏ ప్రశ్నార్థక సర్వనామాలు ఎవరిది, ఎవరిని, ఎవరు, ఎక్కడ, ఎప్పుడు ఏ ప్రశ్నార్థక సర్వనామాలు.

3. కింది ప్రశ్నలకు జవాబులు:

(ఎ) ఏ ఎం యొక్క సర్వనామాలు 'ఎవరు', 'ఎవరి' లు ఏ ఎవరి యొక్క సర్వనామాలు 'ఎవరు', 'ఎవరి' లు వాటి ప్రత్యేకతలు ఏమిటో రాయండి. ప్రశ్నార్థక వాక్యాలు ఉంటాయి.

(బి) ఈ పాఠం సారాంశం (ఎ) ను (బి) సారాంశాల ఆధారంగా మీ సొంత మాటలలో రాసి-రాసిన వాటిని సరిచూడండి.

51

ఎ	బి
ప్రశ్నార్థక సర్వనామాలు	-ఎం, -ఏ, -ఎవరు
వాటిలోని భేదాలు	- ని
ఏకవచన బహువచన ప్రయోగాలు ఉండే వాక్యాలు	- వ, -రు
వాటి ప్రత్యేకతలు	- వాడి, -రాని

(ఇ) ఎంటిరంగ ఎం యొక్క వాక్యాలకు ఎం పేర్లు రాయండి.

ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ- ೪

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : ೮೦

ಸಮಯ - ಗಂಟೆಗಳು: ೩೦

೯. ಸರಿಯಾದ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ: ೪ × ೧ = ೨೦

(ಅ) 'ದೇಹದ,' ಎಂಬಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಯ ಯಾವ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದೆ?

(ಆ) ಬೆಳಕು ಮೊದಲಾಗಿ ಎಷ್ಟು ಪದಗಳು ಬಹುವಚನವಾಗಿವೆ?

(ಇ) ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಬಹುದು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ.

(ಈ) ಕಾಲಮಾನವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದೆ?
ಬರೆಯಿರಿ ಮತ್ತು ವಿವರಿಸಿ.

೧೦. ಕಥೆಯ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ: ೬ × ೨ = ೧೨

(ಅ) ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

ಹಾಳಿಗೆ ಮೈಯನ್ನು ಚಾಚಿಕೊಳ್ಳು

ಅಲಗು ಅಗಲವಾದ ಮರದ ಹಿಡಿ

ಹಲವಾರು ಜೀವಿಗಳು ಬದುಕುವ ಸ್ಥಳ।

(ಆ) ಸೈರಂಧ್ರಿಯ ಹುಟ್ಟಿನ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು?

(ಇ) ಯಾವುದರ ಬೆಂಬಲದಿಂದ ಪ್ರಭಾವತಿ ಬದುಕಿದಳು?

(ಈ) ಹರಿವಾಣದಲ್ಲಿ ಏನಿತ್ತು ಎಂದು ರಾಜನಿಗೆ ಹಾಗೂ ಯಾರಿಗೆಲ್ಲ ಅನಿಸಿತು?
ಏಕೆ ಹೇಳಿ।

૬. **યોગ્ય** **વિકલ્પ** **પસંદ** **કરો:**

(અ) ગ્રામ્ય વિસ્તારમાં આરોગ્યની સેવાઓ પૂરી પાડવા માટે ૧૯૭૫ માં સ્થપાયેલ **ઉપ** આરોગ્ય કેન્દ્રમાં નીચેનામાંથી કેટલા કર્મચારીઓ ફરજ બજાવે છે?

i) **૧.૫**

ii) **૨.૧**

iii) **૨૧**

iv) **૩૫** થી ॥

(બ) 'ક્ષારીય' એસિડ બેઇઝ માપવા માટે **કયા** સૂચકનો ઉપયોગ થાય છે?

i) **૪૬૨-૬૬**

ii) **૪૬૬-૭૬**

iii) **૪૬૭-૫૦**

iv) **૪૬૫૦-૫૪**

(ક) આપેલ સંરચિતબંધારણ ધરાવતા **ત્રણ** સજીવોમાંથી બંધારણ એકસરખું **નથી** તેવું સજીવ પસંદ કરો.

53

i) -**જર**

ii) -**ખ**

iii) -**ગમાં**

iv) -**ઈ** થી ॥

૭. **ટૂંકમાં** **આપેલ** **પ્રશ્નોના** **ઉત્તર** **લખો:** **૧ × ૪ = ૪**

(ખોખાં, આપેલ ખેંચો)

(અ) 'ઘ્રાણ **ચેતા**', એકકોષી **કે** આપેલ **----------** **ખેંચો,** **ચેતાકોષ** **ઘ્રાણ** **ચેતા** ॥

(બ) **કોષરસ** ---------- **એ** **કોષો** **ધરાવતા** **કોષરસ** **ટ્રેફ** **ગુરુ** **કે** **પ્રોટોઝોઆનો** **મુખ્ય** **ભાગ** ॥

૮. **ટૂંકમાં** **બધા** **પ્રશ્નોના** **જવાબ** **આપો** **(કોઈપણ** **એક** **પ્રશ્ન** **પસંદ** **કરો)** **૪**

ಸಮೀಕರಣ ಪರಿಚಯ

ಸರಳವಾಗಿಸಿ ನೋಡಿರಿ

[ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಮಠದ ಅಮರಶಿಲ್ಪಿಯಾದ ಜಕಣಾಚಾರಿಯ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದ್ದೀರಿ. ಅವರ ಮಗಳು ಸಾಕಿದ ಗಿಳಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದ್ದೀರಾ? ಅವಳ ಹೆಸರು ಗುಣವತಿ. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸಾಕಿದ್ದಳು. ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಚಿನ್ನದ ಪಂಜರವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದ್ದಳು. ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಹೆಸರನ್ನೂ ಇಟ್ಟಿದ್ದಳು. ಆದರೆ ಅದು ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದು ಅವಳ ಗುಟ್ಟಾಗಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಕರೆಯುವಾಗ ಅದರ ಹೆಸರಿನ ಬದಲು ಒಂದು ಸಮೀಕರಣವನ್ನು ಹೇಳಿ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆ ಸಮೀಕರಣ ಯಾವುದು ಗೊತ್ತೆ? ಅದು ಹೀಗಿತ್ತು. $x + 1 = 2$ ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಕರೆಯುವಾಗ "ಬಾ $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಕರೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಹಾರಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಪಂಜರದಲ್ಲಿ ಇಡುವಾಗ "ಹೋಗು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಪಂಜರದೊಳಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಮುದ್ದಾಡುವಾಗ "$x + 1 = 2$ ಮುದ್ದು ಬಾ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮುದ್ದನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಬೈಯುವಾಗ "ಹೋಗೋ $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಬೈಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಬೈಗುಳವನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಸರಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಮಲಗಿಸುವಾಗ "ಮಲಗು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಲಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸುವಾಗ "ಏಳು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಏಳುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಕೂಗುವಾಗ "ಕೂಗು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೂಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸುವಾಗ "ಮಾತಾಡು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಹಾಡಿಸುವಾಗ "ಹಾಡು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಹಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಕುಣಿಸುವಾಗ "ಕುಣಿ $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕುಣಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಓಡಿಸುವಾಗ "ಓಡು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಓಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಹಾರಿಸುವಾಗ "ಹಾರು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಹಾರುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವಾಗ "ಕಳುಹು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಕರೆಯುವಾಗ "ಬಾ $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಕರೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಹಾರಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಪಂಜರದಲ್ಲಿ ಇಡುವಾಗ "ಹೋಗು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಪಂಜರದೊಳಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಮುದ್ದಾಡುವಾಗ "$x + 1 = 2$ ಮುದ್ದು ಬಾ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮುದ್ದನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಬೈಯುವಾಗ "ಹೋಗೋ $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಬೈಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಬೈಗುಳವನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೇಸರಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಮಲಗಿಸುವಾಗ "ಮಲಗು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಲಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸುವಾಗ "ಏಳು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಏಳುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಕೂಗುವಾಗ "ಕೂಗು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೂಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸುವಾಗ "ಮಾತಾಡು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಹಾಡಿಸುವಾಗ "ಹಾಡು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಹಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಕುಣಿಸುವಾಗ "ಕುಣಿ $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕುಣಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಓಡಿಸುವಾಗ "ಓಡು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಓಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಹಾರಿಸುವಾಗ "ಹಾರು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಹಾರುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವಾಗ "ಕಳುಹು $x + 1 = 2$" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಗಿಳಿಯು ಅವಳ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿತ್ತು.]

ಹೀಗೆ ಹೀರಾಳ ಸಮೀಕರಣ
ಮಾಲೆಯಾದಳು ಹೆಣ್ಣು ಧರಿಸಿ
ಹಾಗೆ ಹೀಗೆ ಪೋಣಿಸಿದ
ರತ್ನಮಣಿಯ ಮಾಲೆಗಳು ಮಿಳಿಮಿಳಿರಿ
ಸಂಖ್ಯೆಯ ಧಾರಣೆ ಬೆಲೆಗಳಿಂದ
ಅಳತೆ, ಲೆ-ಮಿಳಿ, ಮಟಾಳ-ಮಟಾಳ
ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಾಲಿನಲಿ ಮಿಳಿಮಿಳಿರಿ
ರತ್ನಮಣಿಯ ಕಣ್ಣು ಮಿನುಗುತಿರಲಿ
ಅಳತೆಯ ಕಣ್ಣು ಸಾಲಿನಲಿ
ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಾಲಿನಲಿ ಮಿಳಿಮಿಳಿರಿ॥

ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೈಮಿಂಚು ಕಣ್ಣಿಂಚು
ಮಾಲೆಯಲಿ ಮಾಲೆಯಲಿ ಸೇರಲು
ಅಳತೆಯಲಿ ಅಳತೆಯಲಿ ಸಾಲಿನಲಿ ಸಾಲಿನಲಿ
ಹೀಗೆ ಹೀರಾಳ ಸಮೀಕರಣ
ರತ್ನಮಣಿಯ ಮಾಲೆಗಳು ಮಿಳಿಮಿಳಿರಿ
ಸಂಖ್ಯೆಯ ಧಾರಣೆ ಬೆಲೆಗಳಿಂದ
ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಾಲಿನಲಿ ಮಿಳಿಮಿಳಿರಿ॥

ಹೀರಾಳ ಪರಿಚಯ ಪರಿಪೂರ್ಣ, ಹೆಜ್ಜೆಗಳ ಹಂತ -VIII

ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದಲೂ ಧರ್ಮದಿಂದಲೂ ॥೧॥
ದೊಡ್ಡವರಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿ
ದೊಡ್ಡವರಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿ
ಗುಣದಿಂದ ಧರ್ಮದಿಂದ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ
ದೊಡ್ಡವರು ಚಿಕ್ಕವರು ಎಲ್ಲರಿಂದ
ದೊಡ್ಡ,ಮಧ್ಯಮ ಯಾವ ಕುಲದ
ಹಿಡಿಯಲು ದೊಡ್ಡ ಗುಣದ ಮಹ
ಕುರುಹಾಗಿ ಧರ್ಮಿಷ್ಠ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ॥೨॥
ಹಿಡಿಯಲು ದೊಡ್ಡ ಗುಣದಿಂದ-
ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಧರ್ಮದಿಂದ
ಹಿಡಿಯಲು ದೊಡ್ಡ ಮಧ್ಯಮ ಕೀಳು
ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಧರ್ಮದಿಂದ ಹಿಡಿಯಲು,
ಧರ್ಮಿಷ್ಠನಾದ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯ
ದೊಡ್ಡ ಸಂಪತ್ತಿನ ಮಹಿಮರು
ಬಿಡಲಿಲ್ಲವಂದು ಹುರಿಗೊಳ್ಳಲು,
ಮಹಳ ಮಹಿಮರು ಧರ್ಮಿಷ್ಠರು
ಎಲ್ಲರು ಸಂತೋಷ, ಸುಖವಾಗಿ;
ದೊಡ್ಡ ಮನೆಯ ಹಿಡಿದರು
ಧರ್ಮದಿಂದ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ -
ಹಿಡಿದ ಸುಖವಾಗಿ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯ
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹಿಡಿಯಲು
ಹಿಡಿದ ಸುಖವಾಗಿ ಮಾಡಿದರು
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹಿಡಿಯಲು ॥೧॥

ಪದಕೋಶ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಅಮೃತ - ಸಾವಿಲ್ಲದ ಪಥ್ಯ

ಅ-ಮಂಗಳ - ಅಶುಭ ದಾಸವಾಳ ಸಸ್ಯದ ಹೂವು

ಅಸಂಬದ್ಧ-ಮನಸ್ಕ - ಯೋಚನೆ ಮಾಡದೆ ಹೊಯ್ದಾಡುವ

ಆಪ್ತ - ಬಂಧು

ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿವ್ರತ - ಬೇಕಾದ ದೇವತೆಯ ಸಲುವಾಗಿ

ದೇವಸ್ಥಾನ ನಿವಾಸ - ದೇ ನೆಲೆಸಿರುವ

ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ - ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ, ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ

ಭಂಡಾರ - ಹಣವನ್ನು ಇಡುವ ಕೋಣೆ

ಭಾಗವತ - ಹರಿಯ ಭಕ್ತ

ಭಾವನೆ ಬದಲಾವಣೆ - ಭಾವನೆ ಬದಲಾಗುವುದು

ಭಾವಿ - ಮುಂದೆ ಆಗುವ, ಆಗಲಿರುವ

ಭಿನ್ನವತ್ತಳೆ - ಮನವಿ, ಅರಿಕೆ ಪತ್ರ

ಮಂಗಳ ಕಾರ್ಯ - ಶುಭ ಕಾರ್ಯ

ಮಂಗಳಾರತಿ - ಪೂಜೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಆರತಿ

ಮಂಗಳೂರು ಸೌತೆ - ಉದ್ದವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವ ಸೌತೆಕಾಯಿ

ಮಂಡಿಗೆ - ಒಂದು ಬಗೆಯ ತಿಂಡಿ

ಮಂಡೆ ಬೆಚ್ಚ - ಅಸೂಯೆ ಪಡುವವನು

ಮಂಡೆ ಬೆಳ್ಳಿ - ಬಿಳಿ ಕೂದಲು

ಮಂಡೆ ಬೋಳು - ತಲೆ ಬೋಳಾಗುವುದು

ಮಂಡೆ ಹೊಡೆ - ಹಣೆ ಹೊಡೆದುಕೊಳ್ಳು

ಮಂಡೆ ಹೋಗು - ಬುದ್ಧಿ ಕೆಡು

ಮಂಡೆಗೆ ಹತ್ತು - ಅಹಂಕಾರ ಹೆಚ್ಚಾಗು

ಮಂಡೆಗೆ ಹಾಕು - ಹೊಣೆ ಹೊರಿಸು

ಮಂಡೆಗೆ ಹೋಗು - ಅಹಂಕಾರ ಹೆಚ್ಚಾಗು

ಮಂಡೆಯ ಕೂದಲು - ತಲೆಯ ಕೂದಲು

ಮಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕೈ ಇಡು - ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡು

ಮಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಇಡು - ಗೌರವಿಸು

ಮಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತು ಮೆರೆಸು - ಅತಿಯಾಗಿ ಗೌರವಿಸು

ಮಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗು - ಅತಿಯಾಗಿ ಗೌರವಿಸು

ಮಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತುಕೊಳ್ಳು - ಅತಿಯಾಗಿ ಗೌರವಿಸು

ಮಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತುಕೊಳ್ಳುವುದು - ಅತಿಯಾಗಿ ಗೌರವಿಸುವುದ

ಅಭ್ಯಾಸ

೪. ಸರಿಯಾದ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ:

(ಅ) ಸಾಧಿಸಲಿರುವ ಯಾವ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ದ್ವಾಯರ್ಥವಿದೆಯೆಂದು?

(ಆ) ಕವಿ ಯಾವುದನ್ನು ಕವಿಯಾಗಿ ಕಂಡಿದ್ದಾನೆಂದು?

(ಇ) ಹಕ್ಕಿನದು ಮೊಲೆಹಾಲು ಯಾರಿಗೆ ಸೇರುವುದೆಂದು?

(ಈ) ದಾಮೋದರನು ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಯಾಕೆ ಮುಳುಗಿದ್ದನೆಂದು?

(ಉ) ಹಕ್ಕಿನದು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪರಿತಪಿಸುವುದು ಸಲ್ಲದೆಂದು?

೫. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ:

(ಅ) ಸಾಧಿಸಲಿ ಯಾವುದು ಕವಿಯ ಮೊಲೆಹಾಲು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಕವಿಸಿ?

(ಆ) 'ದಾಂವತಿಯಾ ದಾಮೋದರ' ಎಂಬುದು ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದ ಮಾತು? ಹೇಳಿದವರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

(ಇ) ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ ನಿಮ್ಮಿಷ:

ದಾಮೋದರನು ನಿಂತಿರುವ
ದಾಮೋದರನ ಸುತ್ತಲಿನ
ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮರೆತಿರುವ॥

(ಈ) 'ದಾಮೋದರ ನಿಂತಿರುವ', ಎಂಬುದು ಯಾವ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೊಮ್ಮಿಸಿದೆ? ಚರ್ಚಿಸಿ॥

೬. ಈ ಪದ್ಯದ ಸಾರಿರುವಲ್ಲಿಯ ಮಾತುಗಳು 'ಪ್ರಾಚೀನ', ದೇಸಿಯವು 'ಆಧುನಿಕ', ಹೀಗೆ ಗುರುತಿಸಿ:

(ಅ) ದೇವಾಗಿ ದೇವಾಗಿ ಸಾವಿಲ್ಲದವನಿಲ್ಲಿ
ಸಂಸಾರ ದೇಹಿ ಸಂಚರಿಸಿದೆ॥

(ಆ) ದರಿದ್ರತೆಯ ಕಿಚ್ಚು ಸುಟ್ಟಿಲ್ಲಿ
ಸಂಕಷ್ಟ ಸುಟ್ಟಿಹ ಸುಂಟರಗಾಳಿ॥

(ಇ) ಸಂಕಷ್ಟ ಸುಟ್ಟಿರಲಿ ಬಿಚಿಲಿಯಾಗಿ
ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಾಣ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿದೆ॥

(ಈ) ದಾಮೋದರ ನಿಂತಿರುವ ಹುಚ್ಚಾಗಿ,
ಚರಿತಾರ್ಥವಾಗಿರಲಿ !

(ಬಿ) ಮಾನವನ ಜೀವನದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗ,
ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ ಮತ್ತು ಸತ್ಯಸಂಧತೆ,
ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದಲೂ ಮಿಗಿಲಾದ,
ಜೀವನ ಜೀವಾಳವಾಗಿದೆ ॥

೭. ಮತ್ತಿತರೆಯವರು ಯಾರ ಹಂಗಿನಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ:

(ಎ) ದರಿದ್ರತೆಯ ಸಾಲಕ್ಕಿ ಯಾರಿಗೆ
----------ಮಿತ್ರರಿಗೆ ಔದಾರ್ಯದ

(ಬಿ) ಜೀವಿತಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯಾವುದಕ್ಕಿಂತ----------

---------- ಸಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಬೇಕಿತ್ತೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ

(ಸಿ) ಹೃದಯ, ಹೃದಯ, ಎಳಸಿರದರು
ನಿರ್ಮಲ ---------- ಬಯಕೆಯ ಪ್ರೇಮ

(ಡಿ) ದಾರಿ ಯಾವುದಯ್ಯ ಹೇಳಿದರೆ
----------’ ಎಂದು ಬೇಡಿದ

೮. ಈ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ:

(ಎ) ಮಿಗಿಲಾದ ಜೀವನ ಯಾವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಕವಿಯು ಹೇಳಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. ಈ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಯಾವ ಸಂದೇಶವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ? ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ ॥ ಅಥವಾ ಸಂಪತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಮಾನವನಿಗಿರುವ ಅತಿಯಾದ ವ್ಯಾಮೋಹವನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ॥ 0೬೦೪ ಜನ ಮಂದಿ ಬಳಿಕ ಬಂದರು ಎಂಬ ಸಾಲಿನವರೆಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪಾಠವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ॥

(ಬಿ) ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನೀವು ಯಾವ ಯಾವ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವಿರಿ? ಸಂಪತ್ತಿನ ಮೇಲಿನ ಮೋಹವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕವಿಯು ಹೇಳಿರುವ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ॥

(ಸಿ) ಸಂಪತ್ತಿಗಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನು ಯಾವ ಯಾವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ॥

(ಡಿ) ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಕವಿಯು ಹೇಳಿರುವ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ, ‘ಮಿಗಿಲಾದ’ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ॥

ದೊಡ್ಡಬೆಳ್ಳಾವರ ಶತಮಾನ

ಡಾ॥ಬಿ.ಆರ್.ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸಂವಾದ

ಹಿರಿಯಣ್ಣಪ್ಪ ಪಿ.ಜಿ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರು ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಸಮಾಜದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಹೊಲಿಗೆ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಹೊಲಿಗೆ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಸಾಲ ಸೌಲಭ್ಯ ಒದಗಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹೊಲಿಗೆ ಕಲಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಬಟ್ಟೆ ಹೊಲಿದುಕೊಟ್ಟರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಊಟ ಹಾಕಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಔಷಧಿ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಆಶ್ರಯ ಕಲ್ಪಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಉದ್ಯೋಗ ಕೊಡಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಣ ಕೊಟ್ಟರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಸಾಲ ಕೊಟ್ಟರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಬಡ್ಡಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಅಸಲು ಕೊಟ್ಟರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಬಡ್ಡಿ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಅಸಲು ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಸಾಲ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಣ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಮನೆ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಮದುವೆ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಉದ್ಯೋಗ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಔಷಧಿ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಊಟ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಆಶ್ರಯ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಬಟ್ಟೆ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಯಂತ್ರ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹೊಲಿಗೆ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ತರಬೇತಿ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಕೇಂದ್ರ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಸಮಾಜ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಪಿ.ಜಿ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಿರಿಯಣ್ಣಪ್ಪ ಮನ್ನಾ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಮಹಿಳಾ

IIIA- ఇంద్రియాల చేతలలోని చేతన, ఇచ్ఛలో తేడా

ఎలుకలు, పిల్లులు, కుక్కలు, ఆవులు, గుర్రాలు, ఏనుగులు, కోతులు, పక్షులు, పాములు, చేపలు, కప్పలు, కీటకాలు, పురుగులు, చీమలు, తేనెటీగలు, సీతాకోకచిలుకలు, దోమలు, ఈగలు, సాలెపురుగులు, ఇలా ఎన్నో రకాల జీవులు ఈ భూమిపై నివసిస్తున్నాయి. ఇవన్నీ ఒకే రకమైన ఇంద్రియాలను కలిగి ఉన్నాయి. ఇవన్నీ ఒకే రకమైన ఆహారాన్ని తింటాయి. ఇవన్నీ ఒకే రకమైన నీటిని తాగుతాయి. ఇవన్నీ ఒకే రకమైన గాలిని పీలుస్తాయి. ఇవన్నీ ఒకే రకమైన వాతావరణంలో జీవిస్తాయి. ఇవన్నీ ఒకే రకమైన ప్రమాదాలను ఎదుర్కొంటాయి. ఇవన్నీ ఒకే రకమైన ఆపదలలో చిక్కుకుంటాయి. ఇవన్నీ ఒకే రకమైన ఆపదల నుండి తప్పించుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తాయి. ఇవన్నీ ఒకే రకమైన ఆపద

61

۶۱ اور عورتوں نے شہر میں کہا کہ عزیز کی بیوی اپنے غلام سے اپنا مطلب پورا کرنا چاہتی ہے۔ اس کی محبت اس کے دل میں جم گئی ہے۔ ہم تو اسے صریح غلطی پر دیکھتے ہیں۔ ۶۲ جب اس نے ان کا مکر سنا تو ان کو بلا بھیجا اور ان کے لئے تکیے تیار کئے اور ہر ایک کو ایک چھری دی اور یوسف سے کہا کہ ان کے سامنے نکل آ۔ پھر جب عورتوں نے یوسف کو دیکھا تو اس کی بڑائی کی اور اپنے ہاتھ کاٹ لئے اور کہا کہ اللہ کی پناہ یہ آدمی نہیں یہ تو کوئی معزز فرشتہ ہے۔ ۶۳ عزیز کی بیوی نے کہا یہ وہی ہے جس کے بارے میں تم مجھے طعنے دیتی تھیں۔ میں نے اس سے اپنا مطلب پورا کرنا چاہا تھا مگر یہ بچ گیا۔ اگر یہ میرا کہا نہ کرے گا تو ضرور قید کیا جائے گا اور ذلیل ہوگا۔ ۶۴ یوسف نے کہا اے میرے رب! قید خانہ مجھے زیادہ پسند ہے اس سے جس کی طرف یہ عورتیں مجھے بلا رہی ہیں اور اگر تو ان کا مکر مجھ سے دور نہ کرے گا تو میں ان کی طرف مائل ہو جاؤں گا اور نادانوں میں سے ہو جاؤں گا۔ ۶۵ پس اس کے رب نے اس کی دعا قبول کی اور ان عورتوں کا مکر اس سے دور کر دیا۔ بیشک وہ سننے والا جاننے والا ہے۔ ۶۶ پھر ان لوگوں کو یہ سوجھی کہ ایک مدت تک اسے قید ہی رکھیں باوجودیکہ وہ اس کی پاکدامنی کی نشانیاں دیکھ چکے تھے۔ ۶۷ اور اس کے ساتھ دو اور جوان قید خانہ میں داخل ہوئے۔ ان میں سے ایک نے کہا میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں شراب نچوڑ رہا ہوں۔ دوسرے نے کہا میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں اپنے سر پر روٹی اٹھائے ہوئے ہوں جس میں سے پرندے کھا رہے ہیں۔ ہمیں اس کی تعبیر بتا دیجئے ہم آپ کو نیکوکار دیکھتے ہیں۔ ۶۸ یوسف نے کہا جو کھانا تم کو ملا کرتا ہے وہ تمہارے پاس نہ آنے پائے گا کہ میں اس کی تعبیر تم کو بتا دوں گا۔ یہ اس علم میں سے ہے جو میرے رب نے مجھ کو سکھایا ہے۔ میں نے ان لوگوں کا مذہب چھوڑ دیا ہے جو اللہ پر ایمان نہیں لاتے اور آخرت کے منکر ہیں۔ ۶۹ اور میں اپنے باپ دادا ابراہیم اور اسحاق اور یعقوب کے مذہب پر چلتا ہوں۔ ہمارے لئے یہ بات زیبا نہیں کہ ہم اللہ کے ساتھ کسی کو شریک ٹھہرائیں۔ یہ اللہ کا فضل ہے ہم پر اور سب لوگوں پر لیکن اکثر لوگ شکر نہیں کرتے۔ ۷۰ اے میرے قید خانہ کے ساتھیو! کیا متفرق کئی معبود اچھے ہیں یا اللہ اکیلا زبردست۔ ۷۱ تم اللہ کو چھوڑ کر جن کی عبادت کرتے ہو وہ محض نام ہیں جو تم نے اور تمہارے باپ دادا نے رکھ لئے ہیں۔ اللہ نے ان کی کوئی سند نہیں اتاری۔ حکم صرف اللہ کا ہے۔ اس نے حکم دیا ہے کہ اس کے سوا کسی کی عبادت نہ کرو۔ یہی سیدھا دین ہے لیکن اکثر لوگ نہیں جانتے۔ ۷۲ اے میرے قید خانہ کے ساتھیو! تم میں سے ایک تو اپنے آقا کو شراب پلائے گا اور دوسرا سولی پر چڑھایا جائے گا اور پرندے اس کا سر نوچ نوچ کر کھائیں گے۔ جس امر کی تم مجھ سے تحقیق کرتے ہو اس کا فیصلہ ہو چکا۔ ۷۳ اور یوسف نے ان دونوں میں سے جس کے بارے میں سمجھا تھا کہ وہ رہا ہو جائے گا کہا کہ اپنے آقا سے میرا ذکر کرنا۔ پھر شیطان نے اس کو اپنے آقا سے ذکر کرنا بھلا دیا۔ پس یوسف کئی سال قید خانہ میں پڑا رہا۔ ۷۴ اور بادشاہ نے کہا میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ سات موٹی گائیں ہیں جن کو سات دبلی گائیں کھا رہی ہیں اور سات بالیں ہری ہیں اور سات سوکھی ہیں۔ اے درباریو! اگر تم خواب کی تعبیر بتا سکتے ہو تو میرے خواب کی تعبیر بتاؤ۔ ۷۵ انہوں نے کہا یہ تو پریشان خوابوں کی باتیں ہیں اور ہم ایسے خوابوں کی تعبیر نہیں جانتے۔ ۷۶ اور جو دونوں میں سے رہا ہو گیا تھا اور مدت کے بعد اس کو یاد آیا کہا میں تم کو اس کی تعبیر بتاتا ہوں مجھ کو جانے دو۔ ۷۷ یوسف نے کہا اے صدیق! ہمیں بتا دے کہ سات موٹی گائیں ہیں جن کو سات دبلی گائیں کھا رہی ہیں اور سات بالیں ہری ہیں اور سات سوکھی ہیں۔ شاید میں ان لوگوں کے پاس واپس جاؤں تاکہ وہ جان لیں۔ ۷۸ یوسف نے کہا تم سات برس تک کھیتی کرتے رہو گے۔ پھر جو فصل کاٹو اس میں سے تھوڑا سا کھانے کے لئے رکھ کر باقی کو بالوں میں رہنے دینا۔ ۷۹ پھر اس کے بعد سات برس سخت آئیں گے جو کچھ تم ان کے لئے جمع کر رکھو گے وہ سب کھا جائیں گے مگر تھوڑا سا جو تم بچا رکھو گے۔ ۸۰ پھر اس کے بعد ایک سال آئے گا جس میں لوگوں پر مینہ برسے گا اور اس میں وہ رس نچوڑیں گے۔

ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾರ್ಗದ ಪ್ರಮಾಣ ಸರಿಸಿ। ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳ ಮತ್ತು ಪದಗಳ ನಡುವಿನ ಅಂತರವು ಸಮವಾಗಿರಲಿ। ಸಾಲಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ **ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆ**ಯನ್ನು ಬಳಸಿ ಪದವನ್ನು ಮುರಿಯಬೇಕಾದರೆ ಸಾಲಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಸಾಲಿನ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಪದವನ್ನು ಮುರಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಿ, ಬೇರೆಲ್ಲಿಯೂ ಬಳಸಬಾರದು. **ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ** ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪದಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ಬರೆಯಿರಿ। ಸಾಲಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ **ಅಲ್ಪವಿರಾಮ** ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಬೇಡಿ।

ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ **ಅಕ್ಷರ**ವು ಸಾಲಿನ ಮಧ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಬರುವಷ್ಟು ದೂರ ಬರೆಯಿರಿ. ಅಕ್ಷರಗಳ ಮೇಲ್ಭಾಗ ಮತ್ತು ಕೆಳಭಾಗ ಸಮಾನವಾಗಿರಲಿ। ಅಕ್ಷರಗಳ ಗಾತ್ರ ಸಮವಾಗಿರಲಿ। ಅಕ್ಷರಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಸಮಾನ ಅಂತರವಿರಲಿ। ಅಕ್ಷರಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಅಂತರವು ಪದಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಅಂತರಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆಯಿರಲಿ। ಅಕ್ಷರಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಅಂತರವು ಸಾಲು

ಪ್ರಾಣ - ಉಸಿರು ಉಸಿರಾಟ ಮಾಡುವಂತಹ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣ
ಸಿಹಿಮೂತ್ರ - ಮೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಹಿಯಂಶ ಸಿಹಿಮೂತ್ರ
ಮೂತ್ರಪಿಂಡ - ಹೊಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ಹಿಂಬದಿ ಎಡಬಲ ಇರುವಂತೆ, ಮೂತ್ರವನ್ನು ಸೋಸುವ ಅಂಗ
ಮೆದುಳು - ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಕೀರ್ಣವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯುವ ಉನ್ನತ ನರಕೇಂದ್ರ
ಮೂತ್ರ - ಸೋಸಿದ
ಸೀಳು - ಸಿಗಿದ, ಬಿರುಕು

ಬಿಡಿಸಿ

೪. ಸರಿಯಾದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿ:

(ಅ) ಪಲ್ಮನರಿ ಅಪಧಮನಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ರಕ್ತವಿರುತ್ತದೆ?

(ಆ) ಮೆದುಳಿನಲ್ಲಿರುವ ಪಲ್ಮನರಿ ಧಮನಿಯಲ್ಲಿ ಆಮ್ಲಜನಕ ಕಡಿಮೆ ಇರುವ ರಕ್ತ ಯಾವ ಅಂಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ?

(ಇ) ಮೆದುಳಿನ ಎಷ್ಟನೇ ಪಲ್ಮನರಿ ಧಮನಿ ಶುದ್ಧ ರಕ್ತವನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತದೆ?

(ಈ) ಪಲ್ಮನರಿ ಅಪಧಮನಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ರಕ್ತದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅನಿಲ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ?

(ಉ) ಪಲ್ಮನರಿ ಅಪಧಮನಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮಿಲಿಲೀಟರ್ ರಕ್ತ ಹರಿಯುತ್ತದೆ?

(ಊ) ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟಲ್ಲೆ ಸಾಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಶುದ್ಧೀಕರಣಗೊಂಡ ಪಲ್ಮನರಿ ಸಿರೆಯು ಯಾವ ಕೋಣೆಗೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ?

೯. ಸಂಪೂರ್ಣ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿ:

(ಅ) ಮಿದುಳಿನ ಪಲ್ಮನರಿ ಧಮನಿಯಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ರಕ್ತವು ಎಷ್ಟು ಆಮ್ಲಜನಕವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ? ಹೇಗೆಂದು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ. ಇದರಿಂದ ಮೆದುಳಿಗೆ ಆಗುವ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು? ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(ಆ) "ಶುದ್ಧೀಕರಣ" ಎಂದರೆ ಏನಾಗಿರಬಹುದು ಎಂದು ನಿಮಗೆ ತೋಚುತ್ತದೆ?

(ಇ) ಪಲ್ಮನರಿ ಅಪಧಮನಿಯಲ್ಲಿ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸಾಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ, ಶುದ್ಧೀಕರಣಗೊಂಡ ಮೆದುಳಿನ ಪಲ್ಮನರಿ ಸಿರೆಯು 'ಪಲ್ಮನರಿ ಅಲಿಂದ' ಎಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಸಾಗಿದೆಯೆಂದು?

(ঘ) ঘড়ির মিনিট কাঁটা ও ঘণ্টা কাঁটার দৈর্ঘ্যের অনুপাত কত হলে মিনিট কাঁটার অগ্রবর্তী দূরত্ব সর্বদা ঘণ্টা কাঁটার অগ্রবর্তী দূরত্বের সমান হবে?

(ঙ) একটি ঘড়ির মিনিট কাঁটা ও ঘণ্টা কাঁটার দৈর্ঘ্যের অনুপাত ১ : ৩ হলে ঘড়ির কাঁটা দুটির মধ্যবর্তী কোণ কত ডিগ্রি হবে?

৫. সঠিক উত্তরটি নির্বাচন করো:

(ক) ৬ জন লোক একটি কাজ ৩ দিনে করতে পারলে ৯ জন লোক কাজটি কত দিনে করতে পারবে? -

i) ২ দিন
ii) ২.৫ দিন
iii) ৪ দিন
iv) ২.৫ দিন ।

(খ) ৬ জন লোক একটি কাজ ১০ দিনে করতে পারলে ১২ জন লোক কাজটি কত দিনে করতে পারবে? -

i) ৫ দিন
ii) ৬ দিন
iii) ৭ দিন
iv) ৫.৫ দিন ।

(গ) ১২ জন লোক একটি কাজ ৮ দিনে করতে পারলে ১৬ জন লোক কাজটি কত দিনে করতে পারবে? -

i) ৬ দিন
ii) ৭ দিন
iii) ৫ দিন
iv) ৬.৫ দিন ।

(ঘ) ৬ জন লোক একটি কাজ ১২ দিনে করতে পারলে ৮ জন লোক কাজটি কত দিনে করতে পারবে? -

i) ১০ দিন
ii) ১১ দিন
iii) ৯ দিন
iv) ১২ দিন ।

IIIA- সময়, দূরত্ব ও বেগ

6. ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳು ಹೀಗಿವೆ:

(ಅ) ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದ ಭಾಗ-III ರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಹಕ್ಕುಗಳು ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳಾಗಿವೆ. ಇವು ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತವೆ.

(ಆ) ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದ ಭಾಗ-IV ರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ರಾಜ್ಯ ನೀತಿ ನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳು ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇವು ದೇಶದ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತವಾಗಿವೆ. ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವಾಗ ಈ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಸಂವಿಧಾನದ ಭಾಗ-IV ರಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಇ) ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದ ಭಾಗ-IV(A) ರಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

(ಈ) ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದ ಭಾಗ-IX ರಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಯತ್ ರಾಜ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

7. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ:

(ಅ) ಸಂವಿಧಾನದ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು ಎಂಬುದನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ.

(ಆ) ಸಂವಿಧಾನದ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

(ಇ) ಸಂವಿಧಾನದ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

(ಈ) ಸಂವಿಧಾನದ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

(ಉ) ಸಂವಿಧಾನದ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

(ಊ) ಸಂವಿಧಾನದ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

i) ಸಾರ್ವಭೌಮ (ಸ್ವತಂತ್ರ), (ii) ಸಮಾಜವಾದಿ (ಮಾನವ ನಿರ್ಮಿತ),

iii) ಧರ್ಮನಿರಪೇಕ್ಷ (ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಧರ್ಮಕ್ಕಿಲ್ಲ),

(iv) ಪ್ರಜಾ (ಮಾನವನ ನಿರ್ಮಿತ),

v) ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಸಾರ್ವಭೌಮ (ನಿರ್ಮಿತ)

ಪ್ರಶ್ನೆ ಬ್ಯಾಂಕ್

ಸರಿಯಾದ ಪರ್ಯಾಯವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(ಅ) ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು ಸರಿ?

(ಆ) ಮೂ ಎಷ್ಟು ಸರಿ?

(ಇ) ಹೆಸರು ಏನು ಎನ್ನುವರಿ?

ಈ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ (ಅ) ಯಿಂದ, ಇ, ಲೆಕ್ಕದ ಗುರಿಯ ಬೆಳೆಸಿ, ಬಿಳಿ-ಬಿ, ಲೆಕ್ಕದ ಅಮೂಲ್ಯ ಮಾರ್ಗ ಅಳವಡಿಸಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಎಷ್ಟು ಮೊತ್ತ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಈ ಪ್ರಮಾಣ ಅಳತೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೂಲಕ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೂಲಕ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೂಲಕ

۶. ઝઘખ ધ્રુપ્રમખ્રજ્ઞજ્ઞ:

(ખ) ગઘજ્ઞજ્ઞખ્ર ઽજ્ઞૂપ્રઽજ્ઞખ્ર પ્રઽઽપ્રમ ખ્રખ્રઘપ્રપ્રજ્ઞ પ્રઘજ્ઞ ર્ૅજ્ઞજ્ઞજ્ઞ?

(ઽ) પ્રજ્ઞદ્યજ્ઞ ડ્ઢખ્રજ્ઞઘજ્ઞજ્ઞખ્રખ્ર ધ્રુઽજ્ઞ ખ્રખ્રજ્ઞૂજ્ઞ ખ્રખ્રૂજ્ઞજ્ઞ ર્ૅજ્ઞજ્ઞજ્ઞ ઝ્રજ્ઞજ્ઞજ્ઞ ધ્રુજ્ઞૂજ્ઞ ધ્રુપ્રમપ્રપ્રમ ડ્ઢખ્રજ્ઞઘજ્ઞજ્ઞ ર્ૅજ્ઞજ્ઞજ્ઞ:

ડ્ઢખ્રજ્ઞઽૂજ્ઞ ઽજ્ઞૂપ્રઽજ્ઞ, ડ્ઢખ્રઽજ્ઞ ઽજ્ઞૂપ્રઽજ્ઞ, ઽજ્ઞૂપ્રઽજ્ઞ ઽજ્ઞૂપ્રઽજ્ઞ॥

ಹೊಸನಗರ ಪೇಟೆ

ಅಂಚೆ

[ಸಭೆಯಿಂದ ಮಂಗ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹಾಗೆ ಕೈಬಿಡಲು ಇ ಅಥವಾ ಇ ಮಂಜಪ್ಪನವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಅಂಶಗಳು "ಅಂಚೆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ" ಯಲ್ಲಿ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವವರು ಪತ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಸರಿಯಾದ ಅಂಚೆ ಚೀಟಿಗಳನ್ನು ಅಂಟಿಸಬೇಕು. ಅಂಚೆ ಚೀಟಿಗಳನ್ನು ಅಂಟಿಸಿದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅಂಚೆಯವರು ಸಾಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂಚೆ ಚೀಟಿಗಳನ್ನು ಅಂಟಿಸದೆ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರೆ ಅಂಚೆಯವರು ಅವುಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುವುದಿಲ್ಲ

ಸಾಲದ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಶೇ.೦/೧೦ ರಂತೆ ಮೀರದಂತೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸಬೇಕು. ಸಾಲ ಮರುಪಾವತಿಯ ಅವಧಿಯನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಾಲದ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಕಂತುಗಳಲ್ಲಿ ಮರುಪಾವತಿಸಬೇಕು. ಸಾಲ ಮರುಪಾವತಿಯ ಕಂತುಗಳನ್ನು ಬೆಳೆ ಕಟಾವಿನ ನಂತರ ಅಥವಾ ಆದಾಯ ಬರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪಾವತಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಬೇಕು. ಸಾಲ ಪಡೆಯುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಾಲಗಾರನು ಸಾಲದ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮರುಪಾವತಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಷ್ಟು ಆದಾಯ ಬರುವ ಇತರ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರ

- ప్రాచీనులు చెప్పినట్లు, 30/40 సంవత్సరాల వయసు వచ్చేసరికి ఎవరికి ఏ లక్షణాలు ఉన్నాయో అవే వారి జీవితాంతం ఉంటాయి. అందుకే ముందుగా ఆలోచించి ఒక మంచి వ్యక్తిని ఎన్నుకోవాలి. ఆ తరువాత ఎన్ని కష్టాలు వచ్చినా ఓర్చుకోవాలి. ఎందుకంటే, ఆ వ్యక్తి మనకు ఎన్నుకోవడం వల్ల వచ్చాడు.

- ఎంతో ఇష్టంగా ఎన్నుకున్నవారు, ఎంతో ప్రేమగా చూసుకోవాల్సిన వారు, ఇంతలా ఎదురుచూసేలా చేసి, ఇలా ఒంటరిని చేసి వెళ్ళిపోయారు! ఎందుకు? ఎవరి కోసం? ఎలా? ఎప్పుడు? ఎక్కడ? ఎవరు? ఎన్ని ప్రశ్నలు వేసినా సమాధానం చెప్పలేని పరిస్థితి. ఇంకా ఎన్ని రోజులు ఇలా ఎదురుచూడాలి? ఎన్ని సంవత్సరాలు ఇలా ఎదురుచూడాలి? ఎన్ని జన్మలు ఇలా ఎదురుచూడాలి? ఎవరికోసం ఎదురుచూడాలి? ఎందుకు ఎదురుచూడాలి? ఎలా ఎదురుచూడాలి? ఎప్పుడు ఎదురుచూడాలి? ఎక్కడ ఎదురుచూడాలి? ఎవరు ఎదురుచూడాలి? ఎన్ని ప్రశ్నలు వేసినా సమాధానం చెప్పలేని పరిస్థితి. ఎన్ని రోజులు ఇలా ఎదురుచూడాలి? ఎన్ని సంవత్సరాలు ఇలా ఎదురుచూడాలి? ఎన్ని జన్మలు ఇలా ఎదురుచూడాలి? ఎందుకు ఎదురుచూడాలి? ఎవరికోసం

- ಮಾಲೀಕರ ದೊಡ್ಡ ದೇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.

- ಯಾಕೆ?

- ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ.

ಈಶ್ವರ ಶಿವರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಮಡಿವಾಳ ಹುಚ್ಚಯ್ಯ ಗುಡಿ-ದೇವರ ಬಸವಣ್ಣ.

ಸಂಜೆ ಆಯಿತು. ಹುಣ್ಣಿಮೆ ಬಂತು. ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವಿನಂತೆ ಬೆಳ್ಳಗೆ ಚಂದ್ರನ ಬೆಳಕು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಹರಡಿತು. ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವಿನ ಪರಿಮಳ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ತೇಲಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರೆಲ್ಲ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಬ್ಬದ ಅಡುಗೆಯ ಘಮಘಮ ವಾಸನೆ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಹರಡಿತ್ತು. ಹಬ್ಬದ ಸಡಗರ ಮನೆಮಾಡಿತ್ತು. ಮಕ್ಕಳು ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ತೊಟ್ಟು ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಿರಿಯರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಹೆಂಗಸರು ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಬ್ಬದ ಸಂಭ್ರಮ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಮನೆಮಾಡಿತ್ತು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ಹಬ್ಬ ಆಚರಿಸುವುದೇ ಒಂದು ವಿಶೇಷ. ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಕುಟುಂಬದವರಂತೆ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಹಬ್ಬ ಹರಿದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಳ್ಳಿಯ ಹಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಆಕರ್ಷಣೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಹಳ್ಳಿಯ ಹಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿನ ಬಂಡಿ ಓಟ, ಕುರಿ ಓಟ, ಕೋಳಿ ಅಂಕ ಮುಂತಾದ ಆಚರಣೆಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಹಳ್ಳಿಯ ಹಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ಜಾತ್ರೆಯೂ ಒಂದು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಆಚರಣೆಗಳೆಂದರೆ ಕಿಚ್ಚು ಹಾಯುವುದು, ಉರುಳು ಸೇವೆ, ಹರಕೆ ತೀರಿಸುವುದು, ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಉತ್ಸವ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಂಗಡಿಗಳೆಂದರೆ ಬಳೆ ಅಂಗಡಿ, ಆಟಿಕೆ ಸಾಮಾನುಗಳ ಅಂಗಡಿ, ಸಿಹಿ ತಿನಿಸುಗಳ ಅಂಗಡಿ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಆಟಗಳೆಂದರೆ ಚಿನ್ನಿ ದಾಂಡು, ಗಿರಗಿಟ್ಟಲೆ, ಜೂಜಾಟ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳೆಂದರೆ ಕಡಲೆಕಾಯಿ, ಬೆಲ್ಲದ ಅಚ್ಚು, ಕಬ್ಬಿನ ಹಾಲು, ಮಂಡಕ್ಕಿ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಂದರೆ ಎತ್ತು, ಕುರಿ, ಕೋಳಿ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪಕ್ಷಿಗಳೆಂದರೆ ಗಿಳಿ, ಪಾರಿವಾಳ, ಕೋಳಿ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸಸ್ಯಗಳೆಂದರೆ ಬಾಳೆ, ತೆಂಗು, ಅಡಿಕೆ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಖನಿಜಗಳೆಂದರೆ ಕಲ್ಲು, ಮಣ್ಣು, ಚಿನ್ನ, ಬೆಳ್ಳಿ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಲೋಹಗಳೆಂದರೆ ಕಬ್ಬಿಣ, ತಾಮ್ರ, ಹಿತ್ತಾಳೆ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಮಿಶ್ರಲೋಹಗಳೆಂದರೆ ಕಂಚು, ಹಿತ್ತಾಳೆ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸಂಯುಕ್ತಗಳೆಂದರೆ ಉಪ್ಪು, ಸಕ್ಕರೆ, ಬೆಲ್ಲ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಮಿಶ್ರಣಗಳೆಂದರೆ ಮಸಾಲೆ ಪದಾರ್ಥಗಳು, ಔಷಧಿಗಳು ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಶುದ್ಧ ಪದಾರ್ಥಗಳೆಂದರೆ ನೀರು, ಎಣ್ಣೆ, ತುಪ್ಪ ಮುಂತಾದವು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಶುದ್ಧ ಪದಾರ್ಥಗಳೆಂದರೆ ಕಲ್ಮಶಗಳು, ಕೊಳಕು

VIII - ಕಾರ್ಮಿಕರ ದೌರ್ಜನ್ಯ ದೌರ್ಬಲ್ಯ, ಕಾರ್ಖಾನೆ ಕಥೆ

- ಮಂದಾಕಿನಿ ಪಲ್ಲವಿಸಿದಳು

"ಕಥೆಯೇನೋ ಹಾಗಿರಲಿ; ನಿನ್ನ ಕಥೆಯೇನು? ಹೇಳು" - ಮೊದಲು-ಮೊದಲು ಸಂಕೋಚದಿಂದ ಹಾಗೂ ಹಿಂಜರಿಕೆಯಿಂದ ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಮಂದಾಕಿನಿಯ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮಂದಹಾಸ ಮೂಡಿತು. ಅವಳ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಳಪು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಅವಳ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಮೂಡಿತು. ಅವಳ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟತೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಅವಳ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲಿ ಗಟ್ಟಿತನ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಅವಳ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸೊಗಡು

ಪಟ್ಟಿಕ ಪದ್ಯಗಳು ಪದ್ಯಭಾಗಗಳು

ಕೈವಲ್ಯದಾಯಕ - ಮೋಕ್ಷದಾಯಕವಾದ

ಮಲ್ಲಿಗೆ - ಪುಷ್ಪ

ಮಲಯಮಾರುತ - ಮಲಯ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಬೀಸುವ ತಂಪಾದ ಸುಗಂಧಭರಿತವಾದ ಗಾಳಿ

ಬೆಡಗು - ಸೊಬಗು ಚೆಲುವು ಅಂದ ಮೋಹಕತೆ

ಪೊಡವಿ ಪತಿಯ - ಪೊಡವಿ ಸಂದ ಹಾಗೆ (ಅಂದರೆ ಹಾಗೆಯೇ ಹಾಗೂ ಹಾಗೆ ಕೈಮುಗಿದಂತೆ)

ಬಿಗಿ ಕುಮಾರ - ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತನಾದ ಅಂದರೆ ಹಾಗೆ ಯುವರಾಜನಾದ ಹಾಗೆ ಹಾಡಿದ

ಸಂಜೀವರಾಯ-ಪುರಂದರ - ಪಟ್ಟಾಭಿಷಿಕ್ತನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗರುಡ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರುವ ಸಂಜೀವರಾಯ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ

73 ಕಡಿಪಿದ ಹಾಡು - ಕಡಿಸಿತು ಹಾಡು, ಎಂದರೆ-ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮುದವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿದ ಹಾಡು ಎಂಬುದು ತಾತ್ಪರ್ಯ

ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗ - ಭರತನಾದ ಶ್ರೀರಾಮ

ಕಲಿ - ಅಪಾರವಾದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಅಥವಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಎಂಬ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಕಲಿ ಎಂದರೆ ಕಲಿಯುಗ ಎಂಬ ಅರ್ಥವೂ ಇದೆ.

ಹುಲಿ-ಹುಟ್ಟಿ ರೂಢಿ ಬೆಕ್ಕಸವಾದ- ಹುಲಿ-ಹುಟ್ಟಿ ಹುಲಿಯಾ ಎಂಬರ್ಥವಾದ, ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನಾದ

ಕಲ್ಯಾಣಿ - ಶುಭವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಸಾಧನವಾದ ಹುಡುಗಿ ಅಥವಾ ಪತ್ನಿಯಾದ ಸುಮಂಗಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಎಂಬ ಅರ್ಥವಿದೆ

ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಂಶಗಳು - ಸಾಧಾರಣ-ಮೇಲ್ಪಟ್ಟ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಂಶಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅಂಶಗಳು

ಮಣ್ಣಿನ ಪ್ರಕಾರ - ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿರುವಂತಹ ಸಾವಯವಾಂಶ ಮತ್ತು ಖನಿಜಾಂಶಗಳ ಪ್ರಮಾಣ

ಲವಣಾಂಶ ಪರೀಕ್ಷೆ - ಲವಣಾಂಶವಿರುವ ಭೂ ರಸಸಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಂತಹ ಮಣ್ಣಿನ ಲವಣಾಂಶ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಪೋಷಕಾಂಶಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು

ಭೂಮಿಯ ಸಿದ್ಧತೆ - ಬೆಳೆಯನ್ನು ಬಿತ್ತನೆ ಮಾಡುವ ಮೊದಲು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಉತ್ತು ಹದಗೊಳಿಸುವುದು

ಬಿತ್ತನೆ ಅಂತರ - ಸಾಲಿನಿಂದ ಸಾಲಿಗೆ ಮತ್ತು ಗಿಡದಿಂದ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಇರುವ ಅಂತರ

ಪದ್ಯ

೪. ಸರಿಯಾದ ಪ್ರತಿಉತ್ತರ:

(ಡಿ) ಯಾವುದಾದರೂ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಇರುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಪದ ಬಳಕೆಯಾಗಿದೆ?

(ಎ) ಯಾವುದು ಪ್ರಾಸವಲ್ಲ?

(ಬಿ) ಯಾವುದು ಪ್ರಾಸಪದವಲ್ಲ?

(ಸಿ) ಯಾವುದು ಪ್ರಾಸಪದವಲ್ಲ?

(ಡಿ) ಯಾವ ಪದವನ್ನು ಪ್ರಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ?

೫. ಕಿರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

(ಎ) ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಯಾವುದು ಹೋಲಿಕೆಯಾಗಿದೆ?

(ಬಿ) ಯಾರ ಯಾವ ಗುಣವನ್ನು ಕವಿಯವರು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದ್ದಾರೆ? ಸೂಚಿಸಿರುವ ಸಾಲನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಸಿ) ಯಾರು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ? ಹೋಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಡಿ) ಯಾವುದು ಪ್ರಾಸಪದವಲ್ಲ? ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಇ) ಸರಿಯಾಗಿರುವುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೬. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(ಎ) ಹಸಿರು ----------, ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಬಣ್ಣ

(ಬಿ) ಪ್ರಾಣಿಪಕ್ಷಿಗಳು ----------, ಮೈಸೂರು-ಬೆಂಗಳೂರು ಮೈಸೂರು-ಬೆಂಗಳೂರು ನಡುವೆ ಸಂಚರಿಸುವ ರೈಲು

(ಸಿ) ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಂಪಿಗೆ ಹೂವಿನ ಪರಿಮಳ ----------ಸುಗಂಧಭರಿತ ಪರಿಸರ

(ಡಿ) ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ದರ್ಬಾರು ನಡೆಸುವವನು ----------ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು

(ಇ) ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ----------, ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಸವಿಯಲು ಪ್ರವಾಸಿಗರು ಬರುವ ಸ್ಥಳ

IIIA- ಕರ್ನಾಟಕದ ವೈಭವಗಳು, ಕನ್ನಡದ ಹಿರಿಮೆ

೭. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗ ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದ ಪದ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

(ಅ) ಹೆಚ್ಚಾದ-ಹೆಚ್ಚಾದ, ಎಳೆ-ಎಳೆ, ಎಳಮ-ಎಳಮ, ಎಂಬುದು-ಎಂಬುದು, ಪಡೆ-ಪಡೆವ, ಎಲೆ-ಎಲೆಯಲ್ಲಿ, ಎಲೆಯಲ್ಲಿ-ಲೆಯಲ್ಲಿ, ನಿಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚಿದ ಹೆಚ್ಚಿದ ಎಲೆಯಿಂದ, ಕಾಯಿಗಳಿಗೆ, ಮರೆ-ಲೆಗಳಿಲ್ಲಿ, ಹೂಬಿಡಲು ಎಳೆಯದು॥

೮. ಈ ಪದ್ಯದ ಸಾರಿಪ್ರಕಲ್ಪನೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ‘ಮೂರು’, ರೂಪಕಪ್ರಯೋಗ ‘ಲೆವರಿ’ ಎಂಬುದನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

(ಅ) ಈಶನು ಶಿಲಿಯಾಗಲಾರ ಬಿಡಿ[9] ಲಿಪಿಪ್ರತಿಕರಿಗೆ ಲಿಪಿಗಳು ಬಹುದು ಲಿಪಿಗೆ ಬರೆಯಲಿಬೇಡಿ॥

(ಆ) ಈಪ್ರಪಂಚದ ಮಹಾಪ್ರಳಯದಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಲಿಪಿಗಳು ದೇವರು ದಿಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರವಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಿ॥

(ಇ) ಈಲಿಪಿಗಳು ದೇವರ ಮಹಾಪ್ರಭೆಯ ಮಾತ್ರವಿದ್ದರೆ ಈಪ್ರಪಂಚದ ಮಹಾಪ್ರಳಯದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮಹಾಪ್ರಳಯವಾಗಲಿ॥

(ಈ) ಈಲಿಪಿಗಳು ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಈಪ್ರಪಂಚದ ಈಪ್ರಳಯದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮಹಾಪ್ರಳಯವಾಗಲಿ॥

(ಉ) ಲಿಪಿಗಳ ಈಪ್ರಳಯಗಳಿಂದ ಮಾತ್ರ ಮಹಾಪ್ರಳಯವಾಗಲಿ॥

(ಊ) ಲಿಪಿಗಳ ಈಪ್ರಳಯಗಳು ಮಾತ್ರ ಮಹಾಪ್ರಳಯವಾಗಲಿ॥

೯. ಈ ಲೇಖನದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

(ಅ) ಈ ಮಹಾನ್ ಮೇಧಾವಿಗಳ ಮೇಧಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಲಿಪಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಮೇಧಾಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಈಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿದ ಈಲಿಪಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಈಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ ಮಹಾನ್ ಮೇಧಾವಿಗಳಿಗೆ

ದೀಪ ದೀಪಕ

ಮಾದೇವಿಯು ಅಂಜಿಕೆ ಅಳುಕು ಇಲ್ಲದೆ ಮಲಗಿದ್ದ ಕೋಣೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತಟ್ಟಿದಳು. ಒಳಗಿನಿಂದ ಯಾವ ಉತ್ತರವೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಬಡಿದಳು. ಆಗಲೂ ಒಳಗಿನಿಂದ ಯಾವ ಸದ್ದೂ ಕೇಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅವಳು ಬಾಗಿಲನ್ನು ಜೋರಾಗಿ ಬಡಿಯತೊಡಗಿದಳು. ಆಗ ಒಳಗಿನಿಂದ ಯಾರೋ ಗಂಡಸಿನ ಧ್ವನಿಯು ಕೇಳಿಸಿತು:

(೧) ಯಾರದು ಅಲ್ಲಿ?

(೨) ಹೆಂಡತಿಯು ಗಂಡನಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿದಳು:

(೩) ಮಲಗಿರುವ ಗಂಡನಿಗೆ ಎಬ್ಬಿಸುವ ಹೆಂಡತಿಯ ಧ್ವನಿಯು ಕೇಳಿಸಿತು.

(೪) ಮಾದೇವಿಯು ಬಾಗಿಲನ್ನು ಬಡಿಯುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದಳು.

ಮಾದೇವಿಯು ಬಾಗಿಲನ್ನು ಬಡಿಯುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಒಳಗಿನಿಂದ ಯಾವ ಸದ್ದೂ ಕೇಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅವಳು ಮತ್ತೆ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಬಡಿಯತೊಡಗಿದಳು. ಆಗ ಒಳಗಿನಿಂದ ಗಂಡಸಿನ ಧ್ವನಿಯು ಕೇಳಿಸಿತು. ಆ ಧ್ವನಿಯು ಮಾದೇವಿಯ ಗಂಡನದಾಗಿತ್ತು. ಅವನು ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಮಾದೇವಿಗೆ ಕೇಳಿಸಿದವು. ಅವನು ಹೆಂಡತಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿದ್ದವು: (ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರು ಮಲ್ಲಿಕಾ ಎಂದಿರಲಿ, ಗಂಡನ ಹೆಸರು ಸೋಮಯ್ಯ ಎಂದಿರಲಿ.)

(೧) ಮಲ್ಲಿಕಾ ಎದ್ದೇಳು. ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆ.

(೨) ಯಾರೋ ಮಾದೇವಿ ಬಂದಿದ್ದಾಳೆ.

(೩) ಅವಳು ಬಂದಿರುವುದು ಏಕೆ?

(೪) ಅವಳಿಗೆ ಏನಾದರೂ ಕೆಲಸವಿದ್ದರೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬರಲಿ.

(೫) ಅವಳಿಗೆ ಏನೂ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಬಂದಿರುವುದು ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ.

(೬) ಅವಳಿಗೆ ನಾನು ಸತ್ತಿದ್ದೇನೆಂದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲವೆ?

(೭) ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಬಂದಿರುವುದು ನಿನ್ನನ್ನು ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ.

(೮) ಅವಳಿಗೆ ನಾನು ಸತ್ತಿದ್ದೇನೆಂದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವಳಿಗೆ ಹೇಳಿಬಿಡು.

(೯) ಅವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರೆ ಅವಳು ಅಳುತ್ತಾಳೆ. ಅವಳು ಅಳುವುದನ್ನು ನೋಡಲು ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ.

(೧೦) ಅವಳು ಅಳುವುದನ್ನು ನೋಡಲು ನಿನಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವಳಿಗೆ ಹೇಳಬೇಡ. ಅವಳು ಅಳುವುದನ್ನು ನೋಡಲು ನನಗೆ ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ.

ಕಲಂ 8 ರಲ್ಲಿ ಅಂಶಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ಮಾಹಿತಿ ಹಕ್ಕು ಅಧಿನಿಯಮದಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಖಚಿತಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಕಲಂ 8 ರಲ್ಲಿ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಏನು ಬರುತ್ತದೆ:

(ಅ) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಹಾಯ ಸಾಲಗಳು.

(ಆ) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮಾಹಿತಿ.

(ಇ) ಮೂರು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರಗಳು.

(ಈ) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಜಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ, ಕೇಳಿದ,

ವಿಭಾಗ - ಸಿ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು- ೮೦
೧೯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ-ಹೊರತು ೭೦

೪. ವಿವರವಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ: **೪ × ೧೦ =೪೦**

(ಅ) ಪರಿಸರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

(ಆ) ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(ಇ) ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

(ಈ) ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(ಉ) ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಾನೂನಿನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

(ಊ) ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

79

೫. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ: **೭ × ೫ =೩೫**

(ಅ) ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಉಪಯೋಗ:

ಶಾಲಾ ದಿನಚರಿ ಮತ್ತು ಬೋಧನೆ

ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳ ಪರಿಚಯ -

ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(ಆ) ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಕುರಿತು ಹೇಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುತ್ತಿವೆ?

(ಇ) ಎಸ್.ಎಂ.ಎಸ್ ಮತ್ತು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(ಈ) ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

(ಉ) ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(ಊ) ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

5. ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಹೊರಮೈಯ ಸಾಧಿಸಿರುವ ಪರಿಶ್ರಮಗಳ ಬಗೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವಿವರಣೆ ಬರೆಯಿರಿ: 2 × 2 = 4

(ಮೈಸೂರು ಪಟ್ಟ, ಹೈದರಾಬಾದ ಪ್ರಾಂತ, ಮದ್ರಾಸ ಪ್ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿ)

(ಅ) ಕೃಷ್ಣಾನದಿ ದಡದ ಮರಳು ---------- ಬೆಣ್ಣೆಯಂತೆ ಮೃದುವಾಗಿತ್ತು.

(ಆ) ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಹುಡುಗನು ಎಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಹುಡುಕಲು ---------- ದಿ.

(ಇ) ಅವರಿಬ್ಬರ ಮಧ್ಯೆ ಏನೋ ಒಂದು ಅವ್ಯಕ್ತ ಆಕರ್ಷಣೆ ಇದ್ದಂತೆ ಅವಳಿಗೆ ಅನಿಸಿತು. ಅದು ---------- ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗದ ಒಂದು ಅವ್ಯಕ್ತ ಭಾವನೆಯಾಗಿತ್ತು.

(ಈ) ಅವರಿಬ್ಬರ ಮಧ್ಯೆ ಏನೋ ಒಂದು ಅವ್ಯಕ್ತ ಆಕರ್ಷಣೆ ಇದ್ದಂತೆ ಅವಳಿಗೆ ಅನಿಸಿತು. ಅದು ಪ್ರೀತಿಯಾಗಿತ್ತು ---------- ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗದ ಒಂದು ಅವ್ಯಕ್ತ ಭಾವನೆಯಾಗಿತ್ತು.

6. ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ: 2 × 2 = 4

(ಅ) ಹಳ್ಳಿಯ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಮಸ್ಯೆ ಏನು?

i) ಅವರು ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರಾಗಿದ್ದರು.

ii) ಬಾಲ್ಯವಿವಾಹ ಪದ್ಧತಿಯಿತ್ತು.

iii) ದಾಸ್ಯಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಸಾಧನರಾಗಿದ್ದರು. 80

iv) ಹೆಣ್ಣು ಶಿಕ್ಷಣ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು.

(ಆ) ಸಂಪತ್ತಿನ ಅಸಮಾನ ಹಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಲಿಷ್ಠರು ದುರ್ಬಲರನ್ನು ಹೇಗೆ ಶೋಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ?

i) ಬೆಲೆಯೇರಿಕೆ

ii) ಬೆಲೆಕುಸಿತ

iii) ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಾಭ

iv) ಹೆಚ್ಚಿನ ನಷ್ಟ

(ಇ) ಸಂಕೋಚ[6] ಸ್ವಭಾವದ ಬಗ್ಗೆ ಅವಳ ತಂದೆಯವರು ಏನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು?

i) ಅಂಜುಬುರುಕಳು

ii) ಅಸಹಾಯಕಳು

iii) ભારતીય સંસદ

iv) ભારતીય બંધારણ સભા.

(ખ) નીચેના પ્રશ્નોના સાચા વિકલ્પ પસંદ કરી પ્રશ્નનો ક્રમ અને વિકલ્પ લખો. 2

i) ભારતીય બંધારણીય સભા કયારે રચાઈ?

ii) ભારતીય બંધારણીય સભાના પ્રમુખ કોણ?

iii) ભારતીય બંધારણીય સભાના સભ્યો કેટલા?

iv) ભારતીય બંધારણીય સભાના કાર્યો કયા કયા?

ಸಪ್ತಮಿಕ ವೈಭವ

ಯಾದವ ವಿಷಯ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಕವಿಗಳು ಯಾದವರನ್ನು ಚಂದ್ರವಂಶದ ಕ್ಷತ್ರಿಯರೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಯದು ಎಂಬ ರಾಜನಿಂದ ಯಾದವ ವಂಶ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಯದುವಿನ ಮೊಮ್ಮಗ ಸಾತ್ವತ. ಸಾತ್ವತನ ಮಗ ವೃಷ್ಣಿ. ಈ ಮೂವರ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಯಾದವರನ್ನು ಸಾತ್ವತರು, ವೃಷ್ಣಿಗಳು ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಯಾದವರಲ್ಲಿ ಅಂಧಕ, ವೃಷ್ಣಿ ಎಂಬ ಎರಡು ಪ್ರಮುಖ ಶಾಖೆಗಳಿದ್ದವು. ಅಂಧಕ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಂಸನು ಉಗ್ರಸೇನನ ಮಗ. ಕಂಸನ ತಂಗಿ ದೇವಕಿಯನ್ನು ವಸುದೇವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಆಕಾಶವಾಣಿಯ ಪ್ರಕಾರ ದೇವಕಿಯ ಎಂಟನೆಯ ಮಗ ಕಂಸನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆಂಬ ಭಯದಿಂದ ಕಂಸನು ದೇವಕಿ ವಸುದೇವರನ್ನು ಸೆರೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟನು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಏಳು ಮಕ್ಕಳು ಹುಟ್ಟಿದ ತಕ್ಷಣ ಕಂಸನು ಅವರನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕಿದನು. ಎಂಟನೆಯ ಮಗು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ವಸುದೇವನು ಗೋಕುಲದಲ್ಲಿ ನಂದ ಯಶೋದೆಯರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದನು. ಕೃಷ್ಣನು ಕಂಸನನ್ನು ಕೊಂದು ಉಗ್ರಸೇನನನ್ನು ಸೆರೆಮನೆಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಮಥುರೆಯ ರಾಜನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು. ಕೃಷ್ಣನು ಮಥುರೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದ್ವಾರಕೆಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದನು. ಕೃಷ್ಣನ ಮಗ ಸಾಂಬ ಮತ್ತು ಅವನ ಸೋದರ ಸಂಬಂಧಿಗಳು ಕೌರವರ ಮಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ಮದುವೆಯಾದರು. ಇದರಿಂದ ಕೌರವರು ಮತ್ತು ಯಾದವರ ನಡುವೆ ಯುದ್ಧ ನಡೆಯಿತು. ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಯಾದವರು ಸೋತರು. ಕೃಷ್ಣನ ಮಗ ಸಾಂಬನು ಕುಷ್ಠರೋಗಿಯಾಗಿ ಸೂರ್ಯನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಗುಣಮುಖನಾದ ಕಥೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಸಾಂಬನು ಸೂರ್ಯನ ಭಕ್ತನಾಗಿ ಸೂರ್ಯನ ಗುಡಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು. ಸಾಂಬನು ಸೂರ್ಯನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಗುಣಮುಖನಾದ ಸ್ಥಳವು ಮುಲ್ತಾನ್ ಬಳಿಯಿರುವ ಸೂರ್ಯ ದೇವಾಲಯವಿರುವ ಸ್ಥಳವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾದವರಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನ ಮೊಮ್ಮಗ ವಜ್ರನಾಭ ಮತ್ತು ಅನಿರುದ್ಧನ ಮಗ ಉಷೆಯ ಪ್ರೇಮಕಥೆಯೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಯಾದವರಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನ ಮೊಮ್ಮಗ ವಜ್ರನಾಭನು ಯಾದವರ ಕೊನೆಯ ರಾಜನಾಗಿದ್ದನು. ಯಾದವರ ಕೊನೆಯ ರಾಜ ವಜ್ರನಾಭನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾದವರು ಪರಸ್ಪರ ಕಚ್ಚಾಡಿ ಸತ್ತರು. ಯಾದವರ ಕೊನೆಯ ರಾಜ ವಜ್ರನಾಭನು ಕೃಷ್ಣನ ಮೊಮ್ಮಗ

ಸಮಾಸ

ಸಮಾಸ ವ್ಯಾಕರಣ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪದಗಳು ಒಂದು ಪದವಾಗಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಸಮಾಸಗೊಳ್ಳುವ ಪದಗಳು ತಮ್ಮ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಸಮಾಸಗೊಳ್ಳುವ ಪದಗಳ ಅರ್ಥವು ಬೇರೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆ.

ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಪದ ಎಂಬ ಎರಡು ಪದಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಪದವನ್ನು ಪೂರ್ವಪದವೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ಪದವನ್ನು ಉತ್ತರಪದವೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಗುಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಕಾಲವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಕರ್ತೃವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಕರ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಸಾಧನವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಸಂಪ್ರದಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಅಪಾದಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಅಧಿಕರಣವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಸಂಬೋಧನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪದವು ಉತ್ತರಪದದ ಕ್ರಿಯೆಯ ಸಂಬಂಧವ

ಹದಿನೈದರ ವೆಂಕಟೇಶ ವೆಂಕಟ್ಟ, ಹಜ್ಜೆಗಳ ಹಂಗ -VIII

ಹಬ್ಬದಂಥ ಹುಡುಗಿ ಯಾರಿಗೆ ಬೇಡ? ಅವಳ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿನ ಹೊಳಪು. ಅವಳ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಜೇನಿನ ಸಿಹಿ. ಅವಳ ಹೆಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ಹೂವಿನ ಮೃದುತ್ವ. ಅವಳ ಮೈಯಲ್ಲಿ ಹೊಂಬಣ್ಣದ ಕಾಂತಿ. ಅವಳ ಮುಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಡಿನ ಕಂಪು. ಅವಳ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಕಾಳಿದಾಸನ ಕಾವ್ಯ. ಅವಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಿದಾಸನ ಕಾವ್ಯ. ಅವಳ ಕಾಲ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸಕ್ಕರೆಯಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಧುಮೇಹ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಹಾಲು ಕುಡಿಯಲು ಕೊಡಬಾರದು. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಾಯಿಸಿದಾಗ ಕೆನೆ ಕಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಕೆನೆಯನ್ನು ಕಡೆದಾಗ ಬೆಣ್ಣೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಬೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ಕಾಯಿಸಿದಾಗ ತುಪ್ಪ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಾಯಿಸಿದಾಗ ಕೆನೆ ಕಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಾಯಿಸಿದಾಗ ಕೆನೆ ಕಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಾಯಿಸಿದಾಗ ಕೆನೆ ಕಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಾಯಿಸಿದಾಗ ಕೆನೆ ಕಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಾಯಿಸಿದಾಗ ಕೆನೆ ಕಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಾಯಿಸಿದಾಗ ಕೆನೆ ಕಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಾಯಿಸಿದಾಗ ಕೆನೆ ಕಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಾಯಿಸಿದಾಗ ಕೆನೆ ಕಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಕಡಿಮೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಾಯಿಸಿದಾಗ ಕೆನೆ ಕಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲ.

ಪಶುಪಾಲನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನ ಉತ್ಪಾದನೆಯು ಮುಖ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆಯನ್ನು ತರಲು ಹಲವಾರು ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಅಧಿಕ ಹಾಲು ಕೊಡುವ ಹಸುಗಳ ಸಂತತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಕೃತಕ ಗರ್ಭಧಾರಣೆ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಧಿಕ ಹಾಲು ಕೊಡುವ ಹಸುಗಳ ಸಂತತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಕೃತಕ ಗರ್ಭಧಾರಣೆ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಧಿಕ ಹಾಲು ಕೊಡುವ ಹಸುಗಳ ಸಂತತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಕೃತಕ ಗರ್ಭಧಾರಣೆ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಧಿಕ ಹಾಲು ಕೊಡುವ ಹಸುಗಳ ಸಂತತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಕೃತಕ ಗರ್ಭಧಾರಣೆ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಧಿಕ ಹಾಲು ಕೊಡುವ ಹಸುಗಳ ಸಂತತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಕೃತಕ ಗರ್ಭಧಾರಣೆ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಧಿಕ ಹಾಲು ಕೊಡುವ ಹಸುಗಳ ಸಂತತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಕೃತಕ ಗರ್ಭಧಾರಣೆ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಧಿಕ ಹಾಲು ಕೊಡುವ ಹಸುಗಳ ಸಂತತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಕೃತಕ ಗರ್ಭಧಾರಣೆ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಪದಗಳ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ

ಹಾಲುಹಲ್ಲು ಬೀಳುವಿಕೆ - ಮಗುವಿನ ಹಾಲು ಹಲ್ಲುಗಳು ಬೀಳುವುದು

ಹಾಲ್ - ಹಾಲು ಮಾಡುವ, ಹಾಲ್ ಮಾಡುವ

ಪಂಚಾಂಗ - ವರ್ಷದ-ವಾರ ಪಕ್ಷಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸುವ ಸರಳ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಪದ್ಧತಿ

ಪ್ರಾಪ್ತವಯಸ್ಕ ಪ್ರಾಣಿ - ಪ್ರಾಣಿಯ ವಿಷಯ, ಲಿಂಗ

ಮಂಜಾಗು - ಮಾಗುವ ಮಾಡುವ

ಮಾಗಿದ ಹಾಲು - ಮಾಗಿದಾಗ ಬರುವ ಹಾಲು

ವಿಕಸನ - ಕ್ರಮೇಣ ಬೆಳವಣಿಗೆ

ಮಲಿನಗೊಳಿಸು - ಶುದ್ಧ ಪಡಿಸು

ಮಿಶ್ರತಳಿ ಹಸು - ಸಂಕರಣದಿಂದ ಉತ್ಪಾದಿಸಿದ ಹಸು

ವೀರ್ಯಸಂಗ್ರಹ - ಗಂಡು ಪ್ರಾಣಿಯಿಂದ ವೀರ್ಯವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು

ಶಾಖಕ್ಕೆ ಬರುವಿಕೆ - ಮಿಲನಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದು

ಶಾಖ - ಮಿಲನ

ಹೆಣ್ಣು - ಸ್ತ್ರೀ

ಹೆಣ್ಣುಕರು - ಗಂಡು ಕರು

ಹೆಸರಿಸುವಿಕೆ - ಹೆಸರಿಡುವುದು

ಹೈನುಗಾರಿಕೆ - ಹಾಲಿಗಾಗಿ ಹಸುಗಳನ್ನು ಸಾಕುವುದು

ಪಠ್ಯ

೪. ಸರಿಯಾದ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ:

(ಅ) ಮಾಲಿನ್ಯದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪೇನು ಮೆಲ್ಲಿಸಿದೆ?

(ಆ) ಮಾಲಿನ್ಯ ಮಾಡಿಸಿದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದ ಕಾರಣವೇನು?

(ಇ) 'ಮಾಲಿನ್ಯ ಸಾಧನ' ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ?

(ಈ) ಮಾಲಿನ್ಯ ಮಾಡಿಸಿದ ಹಣವನ್ನು ಯಾರಿಗಿತ್ತರು?

(ಉ) ಮಾಲಿನ್ಯ ಸರ್ಕಾ ಮಾಡಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದ ತೆರಿಗೆಯೇನು?

೫. ಕಿರುನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ:

(ಅ) ಮಾಲಿನ್ಯದ ಮಾಡಿಲ್ಲಿಸಿದವರು 'ಅಭಯ ಅಪೌಷಧ' ಎಲ್ಲರ ಸಹಕಾರಿಸಿದ್ದೆ?

(ಆ) ಮಾಲಿನ್ಯ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ ಪೆರಿಸಲ ಸಿದ್ಧಿಸಿಲ್ಲಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು॥

(ಇ) ಮಾಲಿನ್ಯ ಮಾಡಿಸಿದ ಹೆಚಿಸಿದ್ದೆ? ಹೇಳಿಸಿದ್ದ ಎಲ್ಲಿಸಿದ ಯಾರು ನಡಿದ ತೆರಿಸಿದ ಮಾಡಿಲ್ಲಿಸಿದೆ?

(ಈ) ಕಲಿಸಿ ಎಲ್ಲಿಸಿದ ಮಾಡಿದ್ದೆ? ಹೇಳಿಸಿಗೆ ಹಿಡಿಸಿದ ಯಾರಿಗೆ ಸಲಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು॥

(ಉ) ಮಾಲಿನ್ಯ ಹುಸಿ ಮಾಡಿಸಿದ ಲಿಸಿಸಿಲ್ಲಿಸಿ? ಹೇಳಿಸಿದ ಲಿಸಿಸಿ ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಪ್ರಾಣಿಸಿಸಿ ಯಾಮಿಸಿಸಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಿಸಿ ಯಾಡಿ ಕೊಟ್ಟರು॥

೬. ಯಾವುದಾದರು ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(ಅ) ಮಾಲಿನ್ಯ ಪ್ರಲಾದ ಸಾಧನಗಳ ಎಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಸಿಡಿದ ಎಲ್ಲಿಸಿದ ಯಾವುದು

i) ೨೦೦೬

ii) ೨೦೦೫

iii) ೨೦೦೬

iv) ೨೦೦೭ ರಿ॥

(ఎ) ఎడమ ఎగువ మూలన మీరు ఏమి చూస్తారు?

i) మనుషులందరు ఏదైనా తినడం

ii) పిల్లలందరు బొమ్మలు ఆడటం

iii) రైతులందరు పంటలను తినడం పంటలు ఆడటం

iv) తినడానికి మన్ను మరియు తినడం॥

(ఏ) ఎడమ ఎగువ మూలలో ఉన్నటువంటి చిత్రంలోని ‘తినడం’ మరియు దానితో పాటు వచ్చే రెండు చిత్రాలలో ఏవి మనకు అవసరం లేనివి

i) ఉప్పుతినడం

ii) ఉప్పుతిట్టడం

iii) ఉప్పుఉప్పుగాడం

iv) ఉప్పుఉప్పుంగడం రెండు॥

(ఈ) పిల్లలందరు మీరుచూసినట్లు <u>వరుసలలో</u> మరియు ఇంటిలో ఎలా కూర్చుంటారో వ్రాయండి

i) రెండు

ii) మూడు

iii) నాలుగు

iv) ఏమీలేదు॥

2. మీ అభిప్రాయాలు మరియు ఊహించగలరా:

(ఉ) ఇల్లు మరియు చెట్టు మధ్య ఏమిని చూడగలరు - చెప్పగలరు, ---------- --- మాత్రమే చూడగలరు॥

(ఎ) ఎడమ ఎగువ మూలలో రైతులు పండించిన ఆహారం పట్టణ రైతులకు <u>చేరుతుంది</u> ---------- లో ఇచ్చిన రైతు ఎంపిక చేసుకొని చెప్పండి॥

(ఏ) ఇచ్చిన సామెతలలో ఊసుపోక చెప్పిన మాట ఏది చెప్పండి ఇష్టమైన సామెత ఏది మరియు ఎందుకు ఇష్టమో చెప్పండి॥

(ఘ) రాజధాని, ఉన్నతాధికార కేంద్రాలు----------చేరుకోవడానికి మంత్రిగారు ఏర్పాటు చేయాలి॥

(ఙ) ఈశ్వరుడు ‘సర్వజ్ఞుడు, పూర్ణుడు, అనంతుడు’ ---------- ఉన్నవాడని నీ కథ చెప్పింది కదా॥

౬. ఉన్నది వ్యాసంగా రాయండి:

(ఞ) మీరు చదువుతున్న రాజధాని రాష్ట్రాల, దేశాల, ఖండాల, ఖగోళాల, మహాద్భుత విశేషాలను మీ స్నేహితులకు చెప్పండి॥

(ట) ‘ఉత్తరాంధ్ర సాహిత్యపరిషత్, చెన్నపట్నం’, లేఖకు ఉన్నతాధికారి కంటే ప్రాముఖ్యత కలిగిన వ్యక్తి ఎవరు? ఉన్నతాధికారి ఉద్యోగ విరమణ చేసినప్పుడు ఆయనకు ఏమని వీడ్కోలు పలుకుతారు? మీ సొంత మాటలలో రాయండి॥

(ఠ) “ధీమాన్ రామ్‌దేవ్, దాయాదుల ధాటికి నిలువ గలిగాడా?

(డ) “నుగ్గు నుజ్జయినా” లేఖకు చెందినదిగా మీరే ఊహించి రాయండి. ఎందుకు ఆయన అలా అన్నాడు? మీ సొంత మాటలలో రాయండి॥

(ఢ) ఉదాత్తమైన ప్రేమతత్వం ఉన్నది కాబట్టి ఉదాత్తమైన ఎన్నదగిన మంచి ఉన్నది కదా॥ ఉపకులపతి ఉద్యోగానికి ఎన్నదగిన మంచి ఉన్నది కదా॥ ఉన్నది ఉన్నట్లుగా రాయడానికి మంచి ఉన్నది కదా॥

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩೨

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೊಡಿರಿ:

(ಅ) ಮಾಲೀಕ ಸಾಹುಕಾರ।

(ಆ) ಸುಳ್ಳು ಏಕ ಮಾಲೀಕ ಮತ್ತು ಮಾಲೀಕ ಸಾಹುಕಾರ।

(ಇ) ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯ ಮಾಲೀಕ ಸಾಹುಕಾರ।

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

೧. ಮಂಜಪ್ಪನವರು ಯಾರು? -ಮಂಜಪ್ಪನವರು ಒಬ್ಬ ಸಾಹುಕಾರ।

೨. ಮಾಲೀಕನ ಹೆಸರೇನು? - ಮಾಲೀಕನ ಹೆಸರು ಸಿದ್ದಪ್ಪ।

೩. ಸಿದ್ದಪ್ಪನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರೇನು? - ಸಿದ್ದಪ್ಪನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರು ಗಂಗಾಬಾಯಿ।

೪. ಸಾಲ ಪಡೆದವರು ಯಾರು? - ಸಾಲ ಪಡೆದವರು ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನವರ ಮಗ ಮಲ್ಲಪ್ಪ।

೫. ಮಲ್ಲಪ್ಪನ ಮಗಳ ಹೆಸರೇನು? - ಮಲ್ಲಪ್ಪನ ಮಗಳ ಹೆಸರು ಸಾವಿತ್ರಿ।

೬. ಸಾವಿತ್ರಿಯ ಗಂಡನ ಹೆಸರೇನು? - ಸಾವಿತ್ರಿಯ ಗಂಡನ ಹೆಸರು ಸಿದ್ದಪ್ಪ।

೭. ಸಿದ್ದಪ್ಪನ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು? - ಸಿದ್ದಪ್ಪನ ಮಗನ ಹೆಸರು ಮಂಜಪ್ಪ।

೮. ಮಂಜಪ್ಪನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರೇನು? - ಮಂಜಪ್ಪನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರು ಸಾವಿತ್ರಿ।

೯. ಮಂಜಪ್ಪನವರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಮಕ್ಕಳು? -ಮಂಜಪ್ಪನವರಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳು।

೧೦. ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಹೇಗೆ ಬಂದರು? - ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಕಾಲ್ನಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದರು।

೧೧. ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬಂದರು? - ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಸುಮಾರಿಗೆ ಬಂದರು।

೧೨. ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಕುಳಿತಿದ್ದರು? - ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಸುಮಾರು ಒಂದು ಗಂಟೆ ಕುಳಿತಿದ್ದರು।

೧೩. ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಏನು ಮಾಡಿದರು? - ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಮಾತನಾಡಿದರು।

೧೪. ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಮಾತನಾಡಿದರು? - ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಸುಮಾರು ಒಂದು ಗಂಟೆ ಮಾತನಾಡಿದರು।

೧೫. ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಏನು ಹೇಳಿದರು? - ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಸಿದ್ದಪ್ಪನವರಿಗೆ ಸಾಲ ಕೊಡಲು ಹೇಳಿದರು।

೧೬. ಸಿದ್ದಪ್ಪನವರು ಏನು ಹೇಳಿದರು? - ಸಿದ್ದಪ್ಪನವರು ಸಾಲ ಕೊಡಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು।

೧೭. ಸಿದ್ದಪ್ಪನವರು ಎಷ್ಟು ಸಾಲ ಕೊಟ್ಟರು? - ಸಿದ್ದಪ್ಪನವರು ಐನೂರು ರೂಪಾಯಿ ಸಾಲ ಕೊಟ್ಟರು।

೧೮. ಸಾಲ ಪಡೆದವರು ಯಾರು? - ಸಾಲ ಪಡೆದವರು ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನವರ ಮಗ ಮಲ್ಲಪ್ಪ।

೧೯. ಮಲ್ಲಪ್ಪನ ಮಗಳ ಹೆಸರೇನು? - ಮಲ್ಲಪ್ಪನ ಮಗಳ ಹೆಸರು ಸಾವಿತ್ರಿ।

೨೦. ಸಾವಿತ್ರಿಯ ಗಂಡನ ಹೆಸರೇನು? - ಸಾವಿತ್ರಿಯ ಗಂಡನ ಹೆಸರು ಸಿದ್ದಪ್ಪ।

೨೧. ಸಿದ್ದಪ್ಪನ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು? - ಸಿದ್ದಪ್ಪನ ಮಗನ ಹೆಸರು ಮಂಜಪ್ಪ।

೨೨. ಮಂಜಪ್ಪನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರೇನು? - ಮಂಜಪ್ಪನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರು ಸಾವಿತ್ರಿ।

೨೩. ಮಂಜಪ್ಪನವರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಮಕ್ಕಳು? -ಮಂಜಪ್ಪನವರಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳು।

೨೪. ಕಾಮಯ್ಯನವರು ಹೇಗೆ ಬಂದರು? - ಕಾಲ್ನಡಿಗೆ! ಹೌದಲ್ಲವೇ?

IIIA- ಹುದುಗಿಸಿಟ್ಟ ಪೆಕರಾಮ ಪೆಕರ, ಹುಬ್ಬುಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ -VIII

ಬಿಡಲ್ಲಿ', 'ಮದಿ-ಮುಹಿ', ಎಂಬ ಕಥೆಗಳ ಮೂಲಕ ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಜನಪದರ ಬದುಕಿನ ಸೊಗಡನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. (೨) ಇವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಳುವ ಜನಪದರ ಬದುಕಿನ ಚಿತ್ರಣವಿದೆ. 'ಮಲೆಯ ಮಕ್ಕಳು', 'ಕಾಡು', 'ಕಾಡಿನ ಬೆಂಕಿ', 'ಕಾನೂರು ಹೆಗ್ಗಡತಿ', 'ಮರಳಿ ಮಣ್ಣಿಗೆ' ಮೊದಲಾದವು ಜನಪದರ ಬದುಕಿನ ಚಿತ್ರಣವಿರುವ ಕಾದಂಬರಿಗಳು. (೩) ಇವರ ಕಾನೂರು ಹೆಗ್ಗಡತಿ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಜನಪದರ ಬದುಕಿನ ಚಿತ್ರಣವಿದೆ.

ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಕಾರ್ಯಪದಗಳು ಸೂಚ್ಯ ನಾಮಪದಗಳು ಕಾರ್ಯಪದಗಳು ಕಾರ್ಯಪದಗಳು ಕಾರ್ಯ

ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಪ್ರತಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಶೇ. 25 ರಷ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಭಾರತ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಇತಿಹಾಸ, ಭೂಗೋಳ, ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ, ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ಸಮಕಾಲೀನ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಕುರಿತಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮತ್ತು ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದುವುದು ಸೂಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುವಂತೆ ಕೆಲವು ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ:

(ಅ) ಮೊದಲ ಅಣು ಬಾಂಬ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು?

(ಆ) ಹೊಯ್ಸಳ ಶೈಲಿಯ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಗಳು.

(ಇ) ಹಸಿರು ಕ್ರಾಂತಿಯ ಪಿತಾಮಹ ಯಾರು?

ಮೇಲಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳು ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ:

(ಅ) ಮೊದಲ ಅಣು ಬಾಂಬ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಜುಲೈ 16, 1945 ರಂದು ನ್ಯೂ ಮೆಕ್ಸಿಕೋ ರಾಜ್ಯದ ಅಲಮೊಗೊರ್ಡೊ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು.

(ಆ) ಹೊಯ್ಸಳ ಶೈಲಿಯ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದ್ದು ಒಂದೇ ಗರ್ಭಗುಡಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಂದೇ ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರವಿರುತ್ತದೆ. ಗರ್ಭಗುಡಿಯ ಮೇಲೆ ಚಿಕ್ಕ ಗೋಪುರವಿರುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪು ಶಿಲೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಕೀರ್ಣವಾದ ಕೆತ್ತನೆಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಕೆತ್ತನೆಗಳೆಂದರೆ ಆನೆ, ಸಿಂಹ, ಹಂಸ, ಕಮಲ ಮತ್ತು ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥೆಗಳು.

(ಇ) ಹಸಿರು ಕ್ರಾಂತಿಯ ಪಿತಾಮಹ ಎಂದು ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ಸ್ವಾಮಿನಾಥನ್ ಅವರನ್ನು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಾಧಕರ ಪರಿಚಯ

ಏನಂಪೆಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಜೀವಪ್ಪನವರು

[ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೊದಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಸಂಜೀವಪ್ಪನವರ ಅಂಚೆಚೀಟಿಯ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅಂಚೆಚೀಟಿಯ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಕಾಣಲು ಮೊಬೈಲ್ ಕ್ಯಾಮೆರಾದಲ್ಲಿ ಕ್ಯೂಆರ್ ಕೋಡ್ ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡಿ. ಅಥವಾ ಕೆಳಗಿನ ಲಿಂಕ್ ಅನ್ನು ಬ್ರೌಸರ್‌ನಲ್ಲಿ ಟೈಪ್ ಮಾಡಿ.]

ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದ ಏನಂಪೆಲ್ಲಿ ಸಂಜೀವಪ್ಪನವರು ಅಮೆರಿಕದ ನಯಾಗರ ಜಲಪಾತ (Niagara Falls) ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಕನ್ನಡ ಸಂಘವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಅಮೆರಿಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಘಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಮೊದಲಿಗರಲ್ಲಿ ಇವರು ಒಬ್ಬರು. ಇವರು ಕನ್ನಡ ಸಂಘಗಳ ಒಕ್ಕೂಟವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅದರ ಮೊದಲ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು. ಇವರು ಅಮೆರಿಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡಿದರು. ಅಮೆರಿಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ತೆರೆ

ਸ਼ਹਿਰ ਦੇਖਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਸੀ। ਪਰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮੈਂ ਇਹ ਸ਼ੌਕ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਸੰਨ **੧੯੫੭** ਈ. ਵਿਚ। ਉਦੋਂ ਮੈਂ ਨੌਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ। ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਛੁੱਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਮਾਮੇ ਕੋਲ ਜਾਣ ਦੀ ਜ਼ਿੱਦ ਕੀਤੀ। ਮਾਮਾ ਜੀ ਉਦੋਂ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਘਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਵਿਚਕਾਰ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਇਕ ਵੱਡਾ ਸਾਰਾ ਬਾਗ਼ ਸੀ। ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਇਕ ਵੱਡਾ ਸਾਰਾ ਤਲਾਬ ਸੀ। ਤਲਾਬ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਫੁਹਾਰੇ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਤਲਾਬ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਮੱਛੀਆਂ ਸਨ। ਤਲਾਬ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਇਕ ਫੁਹਾਰਾ ਸੀ ਜੋ ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਪਾਣੀ ਸੁੱਟਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਫੁਹਾਰੇ ਦੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਰੰਗ-ਬਰੰਗੇ ਫੁੱਲ ਖਿੜੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਖ਼ੁਸ਼ਬੂ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਲੱਗਦੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਸੈਰ ਕਰਨ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਮੱਛੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਪਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਫੁੱਲ ਤੋੜਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਫੁਹਾਰੇ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਨਹਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਖੇਡਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਦੌੜਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਕੁੱਦਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਨੱਚਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਗਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਹੱਸਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਰੋਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਸੌਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਜਾਗਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਖਾਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਪੀਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਜੀਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਮਰਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਜੰਮਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਵਿਆਹਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਤਲਾਕ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਤਲਾਕ ਲਿਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਵਿਆਹਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਉਸ ਬਾਗ਼ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਇ

ಎಂಬುದು ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಪಾತ (ಸುಮಾರು ೫೫೧ ಮೀ.) ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯದು ೦೦೬೨ ಮೀ. (ಸುಮಾರು ೬೧೧ ಅಡಿ) ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯದು ೦೦೬೪ ಮೀ. (ಸುಮಾರು ೦೭೬ ಅಡಿ) ಎತ್ತರವಿದೆ. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳು ೦೦೬೩ ಮೀ. (ಸುಮಾರು ೬೬೬ ಅಡಿ) ಎತ್ತರವಿರುತ್ತವೆ. ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳು ಒಂದೇ ಜಲಪಾತವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ಇದನ್ನು ಕುದುರೆಮುಖ ಜಲಪಾತ (Horse Shoe Falls) ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿದು ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಅಂಧ ಜಲಪಾತ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ

95

ಹಾಲಿಮಾದರಿ॥ ಸಂಗಮದಲಿಗೆ ಕಂಡಿಗೆ ಬಂದ ಸಂಗಮ ಕಂಡಿಗೆಯ ಬಳಸಿ

ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಪರ್ಕಗಳು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದ ಅತ್ಯಂತ ಸರಳ ಮತ್ತು ಮೂಲಭೂತ ಸಂಗತಿಗಳಾಗಿ

ಮಾಲೀಕ ಮತ್ತು ಹಣ್ಣಿನ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕು. ಅವರು ಹಣ್ಣಿನ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಮಾರಿದ ಮೇಲೆ ಅವರಿಗೆ ಬರಬೇಕಾದ ಹಣವನ್ನು ಮಾಲೀಕನಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕು. ಅವರು ಹಣ್ಣಿನ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಮಾರಿದ ಮೇಲೆ ಅವರಿಗೆ ಬರಬೇಕಾದ ಹಣವನ್ನು ಮಾಲೀಕನಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕು.

ಮಿಷ್ಟಿ ಪದ್ಯಾಂಶ ಪದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ

ಸಹಿತ - ನಿ೬ಲ್ (ನಿಲ್ಲುವ ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ ಮಹತ್ವ) ಪೂರಕವುಳ್ಳ ಪೂರ್ಣ ಪೂರಕ ಸಲಿಲ ಲೌಕಿಕ ಜಲ ಹೃದ್ಯವಾದ ಸಲಿಲ೬

ಸಲಿಲ - ಜಲ್ಲಯಿಸುವ

ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿರುವ - ಹೆಚ್ಚುಗಳಿಸಿರುವ ಪೂಜೆ

ಪೂರಕವಲ್ಲದ - ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ದಿನಚರಿ

ಬಾವಿಯ ಹಳೆಯ - ನಿಲ್ಲುವ ಮಹತ್ವ ನಿಲ್ಲುವ ನಿಲ್ಲುವುದಾಗಿ ಬಾಳುವಿಕೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಬಾವಿಯ ಸುತ್ತಲೂ ಬೆಳೆದಿರುವ ಬಳ್ಳಿ೬ ಗಿಡಗಳು ಸೇರಿ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿರುವ ಬಳ್ಳಿಗಳು

ಅಂಗಳ - ಬಾಳುವಿಕೆ, ನಿನ್ನೆ ಇಲ್ಲ, ನಿಂತಿರುವ ಜಾಗ

ಪಕ್ಷಿಸಂಕುಲ - ಪಕ್ಷಿಗಳ

ನಿರ್ಜನವಾದ - ಪೂರ್ಣ ಜನವಿಲ್ಲದ, ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಲ್ಲದ ನಿಂತ, ಜನವಿಲ್ಲದ

96 ಜಲಧಿ - ಮಹಾಂಬುವಿಗಳನ್ನು ಪೂರಕ ಲಂಬ

ಭಯಂಕರ - ಬೆದರಿಕೆ ಬೆದರಿಕೆ ಪ್ರಾಣಿಯ ಮಹಿಳೆ ನಿಂತ

ದಿಕ್ಕುದಿಸೆಗಳಿಲ್ಲ - ದಿಕ್ಕು ಪೂರ್ವದಿಂದ ಬಿಡಿಲ್ಲ

ಕರ್ಮಚಾರಿ - ಹುಟ್ಟು ಲಂ೬ದ ಜನ್ಮ, ಲಂಜಗಿ

ದೆಹಲಿಯ ಹಿಂದಿನ- ಹಿಂದೆ ಹಿಂದಿನ, ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಲಂಬಿಸಿದ ಬಳಸಿದ

ಮಂಜುಳಾ - ಹುಲ್ಲಿ೬ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮಿಲ್ಲಿ೬ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿರುವ ಬಿಡುವಿನ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿರುವ/ ಕಿ೬ನ್ನ

ಬಹುವಚನ - ನಾಲ್ಕಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅನೇಕ ಹೆಚ್ಚು ಮಿಗಿಲಾದ ಇರುವ

ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ - ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ ಬಳಸಿದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ

ಮಾಲೀಕ - ಒಡೆಯ

ಮಾರಿ - ಹಣ್ಣಿನ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಮಾರಿ ಹಣ್ಣಿನ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಮಾರಿ

III- ಹುರಿಯಾಳು ದೇವರಾಮ ದೇವರು, ಹುಬ್ಬಿನ ಕಥೆ

ಪಠ್ಯ

೪. ಸರಿಯಾದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ:

(ಅ) ಹೇರಳವಾಗಿ ಮಾಡಿಲ್ ದೇಶಕ್ಕೆಯಾಗಿ, 'ಬೆಳಗಿನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕ ಬೆಕಾಕ್ಟ್', ದೇಶಕ್ಕೆ?

(ಆ) ಬೆಳಗಿನಲ್ಲಿ ಸಂಘಟನೆಗಳಿಗೆ ದೇಹಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿದರು ಮಾಡಿಲ್ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಲ್ ಮಾಡಿಲ್ ಮಾಡಿಲ್

(ఘ) ఉష్ణోగ్రత-పీడనం, ఘన్నపరిమాణం, దాహసామర్థ్యం లేదా ఏదైనా సమీకరణాన్ని ఉపయోగించడం ---------- లెక్కించండి॥

(ఙ) ఇవ్వబడిన సమీకరణంలో ఏవైనా ---------- లను కుదించడం మరియు మిగిలిన రాశులను లెక్కించండి॥

6. కింది వాటిలో ఏవైనా రెండింటిని రాయండి:

(ఆ) మానవునిలోని ఏకరంధ్ర <u>జీ</u>వనం ఏ విధంగా సహాయపడుతుంది, తెలపండి

i) **6.5**

ii) **6.6**

iii) **6.7**

iv) **6.8** లో॥

(ఇ) కింది వాక్యాలను 'ఏకరంధ్ర జీవనం' తెలపండి

i) ఆహారం మానవుని <u>జీ</u>విస్తుంది

ii) <u>జీ</u>విస్తుంది మానవుని శ్వసిస్తుంది

iii) శ్వసిస్తుంది మానవుని ఆహారం

iv) ఆహారం మానవుని మానవులలోని ఉపయోగ పడుతుంది॥

(ఈ) ఆహారంలో జీవనం సాధారణ ఉపయోగ మరియు

i) **3.50**

ii) **3.60**

iii) **3.80**

iv) **3.90** లో॥

(ఉ) ఏకరంధ్ర జీవనంలో లభ్యత మరియు ప్రదర్శనలు ఉండటం వల్ల <u>ఏ</u>ర్పడే ఉపయోగాలు ఏవి?

i) లాలాజలంలో చక్కెరగా

ii) మాంసంలో ప్రదర్శనగా

iii) చక్కెరగా మరియు ప్రదర్శనగా

iv) ప్రదర్శనగా మరియు ఏంజైమ్‌లుగా ఏర్పడతాయి॥

۶. ಹಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಪೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ:

(ಅ) ಎಲ್ಲರೂ ಹೊರಟಿರಿ ಬಲಿಷ್ಠರಾಗಿರಿ ಹಿರಿಯುವಂತಿರಿ ನಿನಗೆ ಯಾರು ಸಮರಾಗಿರಿ ಹಿಡಿಯಲಾರರು ಯಾರು ಸಮರಾಗಿರಿ ಬಲಿಷ್ಠರಾಗಿರಿ ಬಲಿಷ್ಠ

ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ

ಪದಗಳಿಂದ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯಾಗುವ ಬಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

ಉತ್ತರ: ಪದಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಅನ್ವಯವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯಾಗುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ತಿಳಿಸಬಹುದು.

(ಅ) ಪದಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಅನ್ವಯವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯಾಗುವುದು.

(ಆ) ಪದಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಅನ್ವಯವಾಗಿ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯಾಗುವುದು.

ಪದಗಳ ಅನ್ವಯ :- ಪದಪ್ರಯೋಗ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪದಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಪದಗಳ ಜೊತೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ತಿಳಿಸಬಹುದು:

(1) ಆಖ್ಯಾತ ಪದಗಳು ನಾಮಪದಗಳನ್ನು (2), ವಿಶೇಷಣ ಪದಗಳು (3) ನಾಮಪದಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷಣ ಪದಗಳು ಆಖ್ಯಾತ ಪದಗಳನ್ನು (4) ವಿಶೇಷಿಸುವಲ್ಲಿ ಪದಗಳು ಅನ್ವಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಅನ್ವಯವು ಪದಗಳ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಪದಗಳು ಅನ್ವಯವಾಗುವಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಸ್ಥಾನವು ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅವು ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಪದಗಳ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಅವು ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಪದಗಳಿಂದ ದೂರ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವು ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಪದಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಬೇರೆ ಪದಗಳು ಬಂದರೂ ಅವು ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಪದಗಳ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಅವು ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಪದಗಳ ಮುಂದೆ ಅಥವಾ ಹಿಂದೆ ಬರುತ್ತವೆ. ಅವು ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಪದಗಳ ಮುಂದೆ ಬರುವಾಗ ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಬೇರೆ ಪದಗಳು ಬರಬಹುದು. ಆದರೆ ಅವು ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಪದಗಳ ಹಿಂದೆ ಬರುವಾಗ ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಬೇರೆ ಪದಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

(ఱ) ని౯ సూచిక ఎంత దొరుకుతుంది మరియు మీ సూచిక ఎంతవుతుంది॥

(ఴ) ఏయే రకాల ఫలితాలు ఇవ్వడానికి ఉపయోగపడతాయి?

ఏదైనా ఒక ప్రయోజనం కోసం రెండు లేదా అంతకంటే ఎక్కువ పరీక్షలు ఉపయోగపడతాయి॥

పరీక్షలు:- పరీక్షలలో రకాలు, పరీక్షల ఉద్దేశం, పరీక్షల ప్రాముఖ్యత, పరీక్షలు నిర్వహించే విధానం పరీక్షల నిర్వహణ, ఫలితాలు ప్రకటించడం మొదలగు అంశాలు పరీక్షలలో ఇమిడి ఉంటాయి॥

ప్రశ్నలు:

(ఱ) ఉపాధ్యాయుడు ఎన్ని రకాల పరీక్షలు నిర్వహించాలి?
(ఴ) రాతపరీక్ష ఎందుకు నిర్వహించాలి?
(ꣿ) ఉపాధ్యాయుడు వ్యక్తిగత పరీక్షలు ఎందుకు నిర్వహించాలి?

౪. కింది అంశాలపై వ్యాసాలు రాయండి:

(ఱ) పరీక్షల యొక్క ఆవశ్యకత? వివరంగా చర్చించండి॥

(ఴ) ఏదైనా ఒక పరీక్ష, పరీక్షల ప్రాముఖ్యత పరీక్షల నిర్వహణ పరీక్షల యొక్క ఆవశ్యకత వివరించండి॥

ವಿಭಾಗ -೨

ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ -೧೦

ಸೂಚನೆ - ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ - ೧೨ - ೨೧

೧೨. **ವಿವರವಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:** **೪ × ೬ = ೨೦**

(ಅ) 'ಲಿಪಿಯ ಉಪಯೋಗ' ಎಂಬುದಾಗಿ ಯಾರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ?

(ಆ) ಯಾರಿಂದ ಯಾರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ?

(ಇ) ಲೇಖಕರು <u>ಏಕೆ</u> ಕಾಗದ ಬರೆಯುವುದು ಅವಶ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದಾರೆ?

(ಈ) ಲೇಖಕರು <u>ಏನು</u> ಬರೆಯಲಿದ್ದಾರೆ?

(ಉ) ಲೇಖಕರು <u>ಯಾರ</u> ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಯಾವ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ?

103

೧೩. **ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:** **೨ × ೬ = ೧೨**

(ಅ) ಯಾವುದಾದರು ಒಂದು ಸಾಧನವನ್ನು ಯಾರು ಕಂಡುಹಿಡಿದರು?

(ಆ) ಲೇಖಕರು ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ಯಾವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದಾರೆ? ಅವರ ಮಾತಿನ ಸಾರಾಂಶವೇನು? ಅವರು ಹೇಳಿದ ಅಂಶಗಳು ನಿಮಗೆ ಹೇಗೆ ಅನಿಸಿದವು?

(ಇ) ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಸಂಚಾರಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

(ಈ) ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಸಂಚಾರಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

೧೪. **ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:** **೧ × ೨ = ೨**

(ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಸರಿ ಉತ್ತರ ಆರಿಸಿ

i) ೬೦

ii) ೧೦೦

iii) ೧೯೦

iv) ೧೫೦ ದಿ॥

(ಎ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತಗಳು ಹಂತಗಳಾಗಿ ಮಾಧ್ಯಮ ವಿಷಯಾಧಾರಿತ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕು ವಿಷಯ ತಜ್ಞರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಇಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರಬೇಕು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು

i) ಮೌಲ್ಯಿಸಿ
ii) ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ
iii) ಅಳವಡಿಸಿ
iv) ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ॥

(ಏ) ಬೋಧಿಸುವಲ್ಲಿ <u>ಪ್ರಾಥಮಿಕ</u> ಹಂತದಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿನ ಸಂಕೀರ್ಣತೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ

i) ೧೯
ii) ೧೬
iii) ೧೫
iv) ೧೪ ದಿ॥

(ಐ) ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿರುವ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಲಾಗಿದೆ 104
ಎಂಬುದು ಹೊಂದಿದೆ

i) ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆ
ii) ಶಿಕ್ಷಣ ಶೈಲಿ ಸೃಜನಶೀಲತೆ
iii) ಗಣಿಕ ಹಾಗೆ ರಸಸ್ಥಾಪನ ಮಾಡುವುದು
iv) ಕಾರ್ಯಾಗಾರ ಮಾಡಿ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವುದು॥

೨. ಹಾಗೂ ಸರಿಯಾಗಿ ಪದಗಳಿಂದ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದರ ಸಾರಾಂಶ ಮಾಡಿರಿ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: ೧೦ x ೨ = ೨೦

ಬೋಧನೆಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದಿರಿ॥ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ನೀ॥ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸುವುದು ---------- ನೀ॥

i) ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ
ii) ಪ್ರಾಥಮಿಕ
iii) ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ
iv) ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ

ಹಿರಿಯಾಪುರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ಹಿಜ್ಜೆಗಳ ಹಂತ -VIII

(५) ८५ ऽ॑ऽ॒ ऽ॒ऽ॑ऽ॒ ८॒ऽ॑ (Maid of the Mist) ८॒ऽ॑ ऽ॒ऽ॑ ८॒ऽ॑ - ---------- ऽ॒ऽ॒ऽ॑ऽ॒ ॥

१) ऽ॑ऽ॒ऽ॑ ऽ॒ऽ॑ऽ॒

२) ऽ॒ऽ॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ ऽ॒ऽ॑ऽ॒

३) ८॒ऽ॑ऽ॒

४) ऽ॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ऽ॒

(६) ऽ॑ऽ॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ ऽ॒ऽ॑ऽ॒ ५॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ ८॒ऽ॑ ८॒ऽ॑ ८॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑---------- ---- ८॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ ॥

१) ऽ॒ऽ॑ऽ॒

२) ८॒ऽ॑ऽ॒

३) ५॒ऽ॑ऽ॒

४) ८॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑

(७) ऽ॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ ८॒ऽ॑ऽ॒ ऽ॒ऽ॑ ऽ॒ऽ॑ ऽ॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ ऽ॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ ऽ॒ऽ॑ऽ॒ऽ॑ ---------- ८॒ ॥

१) ऽ॒ऽ॑

२) ऽ॒ऽ॑ऽ॒

३) ऽ॒ऽ॑ऽ॒

४) ऽ॒ऽ॑ऽ॒

N4L4C9

ಸಂಪೂರ್ಣ ಪಾಠದ ವೀಡಿಯೊ

ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ

[ಮುನ್ನುಡಿ ॥ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ॥ ಮುನ್ನುಡಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ ॥ ಹೆಚ್ಚಿನ **ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ** ಮತ್ತು ಪೂರಕ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಓದಿರಿ ॥ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಲಿನ ಕೆಳಗೆ ಕನ್ನಡ ಅರ್ಥವಿದೆ ॥ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಲಿನ ಕೆಳಗೆ ಕನ್ನಡ ಅರ್ಥವಿದೆ ॥ ಸಾಲಿನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ ॥)

ಹರಿಹರಪುರ - ಮಕ್ಕಳೇ ! ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಬಂದಿದ್ದೀರಿ ॥

ಮಕ್ಕಳು - ಹೌದು ಮಾಷ್ಟ್ರೆ ಯಾಕೆ ಹೊಸ ಪಾಠವಿದ್ದಾಗ? (ನಗುತ್ತಾ ಮಾಸ್ತರ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ ॥)

ಮಸ್ತಾನ್ - ನೀ ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಮಜ್ಜಿಗೆ ಕೊಡ್ತೀಯಾ ಅಂತ ಕೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಉತ್ತರ ಕೊಟ್ಟೆ ॥

ಹರಿಹರಪುರ - ನಿನಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳೋಕಾಗಲ್ಲ ಅಲ್ವಾ ॥

ಮಕ್ಕಳು - ಇಲ್ಲ ಸ್ವಾಮಿ ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅರ್ಥವಾಯಿತು ॥ ಆದರೆ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬಹುದೇ? ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು ಹೇಳಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಿ ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯವರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?

ಹರಿಹರಪುರ - ನನ್ನನ್ನು ಚಿಕ್ಕವನಿದ್ದಾಗ **ನರೇಂದ್ರ** ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡವನಾದ ಮೇಲೆ **ವಿವೇಕಾನಂದ** ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ॥

ಮಸ್ತಾನ್ - ಸರಿಯಾಯಿತು ಬಿಡಿ ಮಾಸ್ತರ್ ನಮಗೆ ಹೊಸ ಪಾಠ ಮಾಡಿ ಹೋಮ್ ವರ್ಕ್ ಕೊಡಿ ॥ ಹಾಗೆಯೇ ಮಜ್ಜಿಗೆ ಕುಡಿಯೋಣ ಬನ್ನಿ ॥

ಹರಿಹರಪುರ - ಸರಿಯಾಯಿತು ಬನ್ನಿರಿ ಮಕ್ಕಳೇ ಮಜ್ಜಿಗೆ ಕುಡಿದು ಪಾಠ ಕೇಳಿರಿ ॥

ಸಾಧಿಸಿದ ಸಂತೋಷ ಮತ್ತು ಹೆಮ್ಮೆಯ ಭಾವನೆ ಮೂಡಿತು. ಅವರು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅವರು ಮಾತ್ರ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಅವರ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಅವರ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿತ್ತು.

ಮಿಸಸ್ - ನಿಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡಿ ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ.

ಹರ್ಷಿಣಿ - ನಮಸ್ಕಾರ ಮೇಡಂ. ನಿಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯ ಹೇಗಿದೆ? ನೀವು ಹೇಗಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿ ಬಹಳ ದಿನಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದೆವು. ನಿಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯ ಹೇಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ಬಂದೆವು. ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿ ನಮಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ.

ಸೂತ್ರಧಾರ ಮಾತನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದ ಅವರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿ ನಮಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ. ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷದ ಭಾವನೆ ಮೂಡಿತು. ಅವರ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಳಪು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಅವರು ಮಾತನಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಅವರಿಂದ ಮಾತನಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡ ಅವರ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಅವರ ಕೈಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡರು. ಅವರ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ಹೊಳಪು ಆನಂದಭಾಷ್ಪವಾಗಿ ಹೊರಬಂದಿತು. ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳು ಅವರ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವರ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಅವರ ಕೈಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಧೈರ್ಯ ತುಂಬಿದರು. ಅವರ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಅವರ ಕೈಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಧೈರ್ಯ ತುಂಬಿದರು.

107

ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಹಿರಿಯರಿಂದ ಹಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಹರ್ಷಿಣಿ - ಪಾಠದ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಏನು? ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ? ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು? ಅವರು ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದರು? ಅವರ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಏನಾಯಿತು? ಅವರ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಜನರಿಗೆ ಏನು ಪ್ರಯೋಜನವಾಯಿತು? ಅವರ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಜನರಿಗೆ ಆದ ಪ್ರಯೋಜನವೇನ

ಹರಿಹಿತ್ತಲ - ಹಸಿಯ ಮರವ ‘ದಿಷ್ಟಿಂ ಸಾರಿಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ’ ಸಾರಿಲು ಕಣ್ಣಿನ ಭಯವ ಹೊಂದಿ ಬಿಳಿಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಹಸಿಯ ಮರವ ಕಡಿಯಲು ಹೋಗಬಾರದು. ಒಣಗಿದ ಮರವ ಕಡಿಯಲು ಹೋಗಬೇಕು. ಒಣಗಿದ ಮರವ ಕಡಿಯುವಾಗ ಮರದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರುವ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಹಾರಿ ಹೋಗಲು ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ

ಹೆಣ್ಣಪ್ಪ - ಹೌದು ನಿಜ. ಬಿಳಿಯಪ್ಪನವರು ನನ್ನ ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಸ್ವಂತ ತಮ್ಮನಂತೆಯೇ ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಮಾತಿಗೆ ಎಂದೂ ಎದುರಾಡಿಲ್ಲ. ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಅವರ ಮಕ್ಕಳಾದ ಕೆಂಚಪ್ಪ, ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನನ್ನು ಸ್ವಂತ ತಮ್ಮನಂತೆಯೇ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಅವರ ಸಂಸಾರ ಬೆಳೆದಂತೆ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಬದಲಾಗಿದೆ. ಅವರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವರ ಮಕ್ಕಳೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಬೇಡವಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಒಂದು ಹೊರೆಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಒಂದು ಕಳಂಕವಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಒಂದು ಅಪಮಾನವಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಒಂದು ಅಪಶಕುನವಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಒಂದು ಅಪಸವ್ಯವಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಒಂದು ಅಪಸ್ವರ

ಶಂಕರನು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮಹತ್ವವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಅರಿವಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟ. ಅದೇನೇ ಇರಲಿ, ಅವರಿಬ್ಬರ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಹಾದಿಗಳು ಬೇರೆಬೇರೆ ಆಗಿದ್ದವು. ಮುಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಒಂದೇ ಕಡೆ ಸೇರಿದರು. ಆಗ ಅವರಿಬ್ಬರ ಮಧ್ಯೆ ಯಾವ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಒಂದೇ ಗುರಿಯತ್ತ ಸಾಗಿದರು. ಅವರಿಬ್ಬರ ಸಾಧನೆಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಪೂರಕವಾಗಿದ್ದವು. ಅವರಿಬ್ಬರ ಸಾಧನೆಗಳಿಂದ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಹೊಸ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಿತು.

ಮಾಧವ - ಅಮ್ಮ, ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ಯಾವುದೇ ಗೌರವ ಭಾವನೆ ಇಲ್ಲ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಹಲವು ವಿಷಯಗಳು ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ.

ಅಮ್ಮ - ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಎಲ್ಲವೂ ಸತ್ಯವೆಂದು ನಾನು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸತ್ಯಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ.

ಮಾಧವ - ಅಮ್ಮ, ನಾವು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಸತ್ಯಗಳು ಯಾವುವು?

ಅಮ್ಮ - ಮಕ್ಕಳೇ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ **ಧರ್ಮಾಚರಣೆ** ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮಾಧವ - ಯಾವ ಧರ್ಮ? ಯಾವುದರ ಆಚರಣೆ?

ಅಮ್ಮ - ಮಕ್ಕಳೇ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲವೆ? ಎಷ್ಟು ಎಷ್ಟು ಹೇಳಲಿ?

- ಪೂರ್ವಜರಿಂದ ಕಲಿತಿರುವುದು ಮತ್ತು ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿಟ್ಟಿರುವ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಅನುಭವಗಳು ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತವೆ;
- ನೀವು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆ-ಭಕ್ತಿ ಇರಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರ ಅವುಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣ ಫಲ ಸಿಗುತ್ತದೆ;
- ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಬರುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು;
- ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗಬಾರದು;
- ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಯಲ್ಲಿಯೂ ದೇವರನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು;
- ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರೀತಿ-ಕರುಣೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು;

- ಮಣ್ಣಿನಕಣಗಳ ನಡುವೆ ಹೊಲಸು ಪದಾರ್ಥ, ಸಾವಯವ, ಖನಿಜ[6] ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ;
- ಕಲುಷಿತಗೊಂಡ ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ರೋಗಗಳಿಗೆ;
- ಸಮತೋಲನವಿಲ್ಲದ ಆಹಾರ ಸೇವನೆಯಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ರೋಗಗಳಿಗೆ;
- ಹಾಗೂ ಮಾನವ ದೇಹದಲ್ಲಿನ ಕೆಲವು ಅಂಗಗಳ ಕಾರ್ಯವೈಖರಿಯಲ್ಲಿ ಏರುಪೇರಾಗುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳಿಗೆ.

ಉಪಯೋಗ - ಹಾಗೂ ಮಾನವ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿನ ಮಲಿನ ಬ್ಯಾಕ್ಟೀರಿಯಾಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ, ಉಳಿಸಿ?

ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ - ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿನ ಮಲಿನ ರೋಗಾಣುಗಳು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ನಶಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದು, ಉಳಿಸಿ॥

ಮಲಿನಪಡಿಸಿ - ರಸಗೊಬ್ಬರಗಳು ನಿಮ್ಮ ಕೃಷಿಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಮಣ್ಣಿನ ಫಲವತ್ತತೆ, ಗುಣಮಟ್ಟ ಕೆಡಿಸುವುದು॥

ಹುರಿದುಂಬಿಸಿ - ಬಿಡಿ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಲ್ಲಿ॥ ಉಳಿದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಸಾಧನೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ॥ (ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ॥ ಹುರಿದುಂಬಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇರುತ್ತದೆ॥)

ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳು ಪದಾರ್ಥಗಳು

ಕಲಿಯುಗ - ಪ್ರಸ್ತುತ

ಅಷ್ಟಪದಿಗಳು - ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು, ಪ್ರಾಚೀನಸಂಸ್ಕೃತಿಯ, ಎಂಟುಪದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಪದ್ಯರೂಪ

ಶ್ಲೋಕ - ಬ್ರಹ್ಮನ ಮುಖದಿಂದ, ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ

ಕಾರಕ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ- ವಿಭಕ್ತಿಯ ಹಿನ್ನೆ ನಂತರ ಬರುವಂತೆ, ಕರ್ಮಾದಿ ಸೂಚಿಸುವ ವಿಷಯದ ಬರುವಂತೆ

ಸಾಧ್ಯಾಸಾಧ್ಯ-ಅನುಪಪತ್ತಿ- ಸಾಧ್ಯಾಸಾಧ್ಯ ಮಾಡುವುದು ಸಿದ್ಧವಾಗದ

ಪ್ರತಿವಸ್ತುಗಳು - ವಿಭಕ್ತಿಯಾದಂತೆ, ವಿಭಕ್ತಿಯ ಪದಸಾಮ್ಯಗಳು ರೂಪಗಳು

ಮಟಮಟ - ಸೂಕ್ಷ್ಮ-ಸೂಕ್ಷ್ಮ

ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ಯ - ಕೆಲಸ

ಹುಸಿ ಹುಡ್ಡಿಯಾ

ಅನುಪಪತ್ತಿ - ಸರಿಯಾ ಸರಿಯಲ್ಲದ ಅನ್ಯಥಾ ಬರಿದು ವಿಷಯವಿಲ್ಲದ ಸರಿಯಾ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗದೆ ಇರುವುದು

ಪರಾಮರ್ಶೆ - ಸರಿ ಸಂಶಯ

ವ್ಯಾಪ್ತಿಜ್ಞಾನ ಅನುಮಿತಿ- ವಿಷಯದಲ್ಲಿರುವ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದು ವಿಷಯ

ಹೇತ್ವಾಭಾಸ - ಹೇತು ದೋಷ

ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಅಂಶ ಸಾಧ್ಯಾಭಾವ- ವಿಷಯದಲ್ಲಿರುವ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದ ವಿಷಯ

ಪಕ್ಷಧರ್ಮತೆ - ಪರ್ವತೋನಿತ್ಯ

ಸಾಮಾನ್ಯಲಕ್ಷಣ ಜ್ಞಾನ - ಸಾಮಾನ್ಯಲಕ್ಷಣದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ವಿಷಯ-ಜ್ಞಾನ

ಹುಟ್ಟು ಲಿಂಗ - ಹುಟ್ಟಿದ ದಾಖಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬೆಳಸುವ

ಲೆಕ್ಕ

೪. ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಆರಿಸಿ:

(ಅ) ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೌಲ್ಯ ಎಷ್ಟು ಬದಲಾಗಿದೆ?

(ಆ) ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೌಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಳವಾದ ಪ್ರಮಾಣ ಎಷ್ಟು ಶೇಕಡಾವಾರು?

(ಇ) ಎಂದಿಗೂ ಪ್ರಮಾಣವೇ ಬದಲಾಗದೆ ಉಳಿದ ಸಂಖ್ಯೆಯಾವುದು?

(ಈ) ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೌಲ್ಯದ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣ ಎಂದು ಸೂಚಿಸಲು ಬಳಸುವ ಸಂಖ್ಯೆ ಯಾವುದು?

(ಉ) ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೌಲ್ಯದ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣ ಎಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಳವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಸೂಚಿಸಲು ಬಳಸುವ ಸಂಖ್ಯೆ ಯಾವುದು?

೯. ಕಥೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

(ಅ) ಹಿಮಾಚಲದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಹಿಮ ಬೀಳುತ್ತದೆ? ಹಿಮಾಚಲದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಹಿಮವಿರದ ಪ್ರದೇಶಗಳು ಯಾವುವು-ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹಾಗೆ ಯಾಕೆ ಹೆಸರಿಸಿದ್ದಾರೆ?

(ಆ) ಎಂದಿಗೂ ಹೀಗಾಗಲಾರದು 'ಎಂಬಂತೆ ಸಾಧ್ಯ ಹಾಗೆ' ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಸಿದ್ದು ಹೇಗೆಲ್ಲಾ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? ಹೀಗೆಲ್ಲಾ ಯಾ-ಯಾವುದಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಎಂದು ಎಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಸಲ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

113

(ಇ) ಹಿಮ್ಮೆಲ, ಹಿಟಿಹ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನಾಗಿಸಿದ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಷ್ಟು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? ಪ್ರಾಣಿ ಮಾಡಿದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನಾಗಿಸಿದ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

(ಈ) ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮೌಲ್ಯದ ಬೆಲೆ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ಬಳಸಿದ್ದಾರೆ?

(ಉ) ಹಿಮ್ಮೆಲ, ಹಿಟಿಹ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಯ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಬೆಲೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮಾತನ್ನು ಮುಗಿಸಿ.

೬. ಮುಕ್ತಾಯ ಚಟುವಟಿಕೆ ಸೂಚನೆ:

(ಅ) ಹಿಮ್ಮೆಲ, ಸಂಖ್ಯೆಯ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ ಬದಲಿಸಿದ ಎಂದು ಮಾಡಿ

i) ೭

ii) ೯

iii) ೬

iv) ೫ ರಿಂದ ॥

(ಎ) ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮಹಾ ಸಂಪ್ರೋಕ್ಷಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಎಷ್ಟು (ಪೂರ್ತಿಯ) ದಿನಗಳ ಕಾಲ ನಡೆಯಿತು?

ಅ) ೬

ಆ) ೧೦

ಇ) ೨೬

ಈ) ೨೮ ದಿನ॥

(ಏ) ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ೧೯೬೦ ನೇ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಳೆಗಾಲ ಆರಂಭವಾಗಿ ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳ ನಂತರ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಮಳೆಯು ನಿಂತಿತು?

ಅ) ಐದು ದಿನಗಳ ನಂತರ ಮಳೆ ನಿಂತಿತು

ಆ) ಏಳನೇ ದಿನ ಮಳೆ ನಿಂತಿತು

ಇ) ಹತ್ತು ದಿನಗಳ ನಂತರ ಮಳೆ ನಿಂತಿತು

ಈ) ೭ ದಿನಗಳ ನಂತರ ಮಳೆ ನಿಂತಿತು॥

(ಐ) ರಂಗನಾಥ ಹೆಬ್ಬಾರರು ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ಪೂಜಾ ಕೈಂಕರ್ಯಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಪೀಠವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು?

ಅ) ಮರದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಪೀಠ

ಆ) ಕಲ್ಲಿನ ಪೀಠ

ಇ) ಅಂಚೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಪೀಠ

ಈ) ಬಿದಿರಿನ ಪೀಠ

೨. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಪದವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆದು ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ:

(ಅ) ಮಾಧ್ವಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ---------- ಮೇಲೆ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದ ಹಸ್ತ ಲಿಖಿತ ಪ್ರತಿಯ ಹೆಸರು ಪ್ರಸ್ಥಾನತ್ರಯ ಭಾಷ್ಯ ಪ್ರಭೆ॥

ಅ) ಸಂಸ್ಕೃತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ

ಆ) ಕನ್ನಡ

ಇ) ಅಂಚೆಯಿಂದ

ಈ) ಪ್ರಾಚೀನ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ

IIIA- ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಪರಿಷ್ಕರಣ ಪರಂಪರೆ, ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ

(ಎ) ರಂತಾಲಿ ಹೆಣ್ಣುಕೊಡಲು ದನಕಾಯಲು ಹಲವಾರಿ ಎಷ್ಟು -------- -------- ಮಾರು ದೂರವಿತ್ತು ಹಾಯಿತು॥

೪) ೪೬

೪) ೪೯

೬) ೪೫

೭) ೪೬

(ಏ) ಬೆರಗಿನಿಂದಲಿ ತಮ್ಮ ಹೆಣ್ಣಿದಿಕ್ಕರು ಹಿ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿಸಿಲಿ ಹೊಯ್ತು

---------- ದ್ಯೊತಕ॥

i) ಹೆಣ್ಣಿದಿಕ್ಕರು

ii) ಮಿಷ್ಕಾಕ ಮಾಂಡಿಕ ಬೆಸಕ

iii) ಹಾಗೆ ಮಿಷ್ಕಾರಿಕ

iv) ಸಂಡಿದಿಕ

೯. ಸ್ಪೋಷ್ಕ ಹಿದಿಯಿಕ ಸಾರಿಬಿಗಿಕ ಪಸ್ಪೀಲಿಯ ಮಿಲಿಹಾಲಿ ಸಿದಿಕ ಸಿನದಾಲು ಮಿಸ್ಪೆಯಿಲಿಯೆ ಮಿಲಿ ಹಾಂಡಿಲಿನಲ್ಲ:
(ಎಲು, ಹುಷ್, ಹೆಣ್ಣಿ, ಹಿಹುಷ್ಕಹಿಗಿ)

(ಆ) ಪೆನಂಡಿ ಸಾಡಿಸಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಳನಂಡಿಯಹಿ ಹಿ ಬಿಹಿಗಿಯಿಹಾಲು ಸಿಎ ----------

(ಎ) ಹಾಸಿಡಿಷ್ಟಿಯಹಿ ಯಿಯಿಗಿಲು-ಯಿಬಿಸಿ ಸಂಡಿದಿಕ ನೆಗಿಲಿಯ ಹಿಯಿಷ್ಕಿಕ ಬಿಹಿಗಿಯಿಹಾಲಿಯಲ್ಲಿ---------- ಮಿಹುಳಿದಿ॥

(ಇ) ಸಂಳಿದ ಸಾಡಿಸಿದ ಹಿಬಿಲು, ಹಿಟಿಹಿದಿಸಿಯಿಕ ನಿಯಿಂಡಿಸಾಳಿ ಎಲಿಯಿಸಂಳಿಸಾ ಎಲಿಕಿಸಿಳಿ---------- ಸಾಗಿ॥

(ಈ) ಕಬಿಗಿಕಿಯಾಲಿ ಎಂಡಿಯಿಕಿಸಂಳಿ ಯಿಯಿಲಿಯಾಲಿ ಎಯಿಯಾಲಿ ನೆಗಿಲಿಯ ಸಾಡಿಸಿದ ಸಾಗಿಕ ---------- ಮಿಹುದಿ॥

೬. ಹಿಲಿಳಿ ನೆಲಿಳಿಯಿದ ಬಿಷ್ಮಿಹುಷ್ಕಿಕ:

(ಆ) ಗಬಿಳಂಡಿ ಬಿಬಿಗಿಯಿಡಿ ಕಲಿಗೆ ಮಿಲಿ ಯಿಯಿದ ಕಬಿಗಿಹಿಕಲಿಗೆ?

(ಎ) ಕಬಿಗಿಸಿಳಿಲಿಳಿಯಿದ ಗಬಿಳಂಡಿ ‘ಪಾಷ್ಕಿಸಿಗಿ’ ನೆಲಿಗ ಯಿಷ್ಕಿಬಿಗಿಕಲಿ ಯಿ ಬಿ ? ಹಿಬಿಹಿಷ್ಕಿಳಿಲಿಗೆ?

(ಎ) ಪಕ್ಷದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾಧಿಸಲಾಗದ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಹಾಗೂ ಮತದ ಸಂಖ್ಯಾಬಲ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆಯ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರವೂ ಸರಿಹೊಂದಿದೆ? ಪಕ್ಷದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾಧಿಸಲಾಗದ ಹುದ್ದೆ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮತಬಲ ಹಾಗೂ ಸಂಖ್ಯಾಬಲ ಎರಡೂ ಸರಿಹೊಂದಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಪಕ್ಷದ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

(ಸಿ) 'ಬಂಜೆಯ ಸರಿಸಿ ಹುಲಿ, ಮಡುವಿನ 'ಮಲಯಪರ್ವತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪಲ್ಲವಿಸಿ ಮಂಥನ, ಹಲ್ಲಿ ಹುಬ್ಬಿನ ರಾಮನ ಸೀತೆ ಸಮಾಸಾಲಂಕಾರ ಹುಲ್ಲಿನ್ನು ಬಂಡೆ ॥

(ಎಸ) ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿಯ ಲೆಕ್ಕ ಹರಿಸಿಮಾಡಿಸಿ ಹುಬ್ಬಾಸ ಹುಣ್ಣ ಮಡಿಸಿಯಾರ ಸಾಲ್ಮಾಸಾಲ ಹುವಿಸಿಮಡಿಸಿ ಲೆಕ್ಕದ ಸಾಲ್ಮಾಪಂನ ಮನಸಿ ಸಾಲ್ಮಾಲ್ಲಿಲಿದಕ್ಕ ಹಲ್ಲಿ ಹಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾಸಾಂ ಲೆಕ್ಕದಲಿಸಿ ಹುಬ್ಬಿನ್ನ ರಾಲ್ಮಾರ ಬಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಸಾಬ್ಬಿಂಸಿಬ್ಬಿಸಿಸಿ ಕಬ್ಬಿಮಾಡಿ॥

꤁ꤢꤟꤢꤢꤴꤔꤟꤢꤴꤓꤢꤡ

꤁ꤢꤟꤢꤢꤴꤔꤟꤢꤴꤓꤢꤡꤢꤟꤢ ꤓꤢꤴꤡꤢ ꤢꤟꤢ ꤢꤴꤔꤢꤟ ꤔ꤁ꤢꤡꤢ ꤟꤢꤟꤢ ꤔꤢ:

ꤓꤢꤟꤢ **ꤟꤢꤟꤢ** ꤔꤢ, ꤔꤢꤔꤢꤢ ꤟꤢꤢꤔ ꤓꤢꤟꤢ-ꤔꤢꤟꤢꤢꤡꤢꤡꤢ꤁ ꤓꤢꤴꤔꤢꤟ ꤔꤢ ꤢꤟꤢ

౪. ఆంధ్రుల యాజమాన్యంలోని పత్రికలు

ప్రసార మాధ్యమాల ప్రతినిధులు

ఆంధ్రపత్రిక కార్యాలయం,
మద్రాసు.

ఆంధ్రుల యాజమాన్యంలోని పత్రికలు

ఆంధ్రపత్రిక కార్యాలయం,

ಹಿಂದಿನ ಮಾಸದ, ಮತ್ತು ಮಾರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಗುವ ವಿಗಡ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಚಿನ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಖರಾಗುವ ಹಿಂದೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಅಂಧಾಚಾರಿಯಾದ ಪುರುಷನು ಮಾಡಿದ ಹುಚ್ಚುಹುಚ್ಚಾದ ಅಪಹಾಸ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಂತೋಷಪಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಾನ್ಯತೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಮೂರ್ಖರಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುವವರು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ಮೂರ್ಖರಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುವವರು ಆಗಿರುವ ಜನರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾದಿಯಾದವನು ಇರುವನು.

ಮತ್ತು ಅವನು ಅವರಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಅಪಹಾಸ್ಯಗಳನ್ನು ಅವರು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವನಿಗೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಅಪಹಾಸ್ಯ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವರು. ಆಗ ಅವನು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳುವನು, ಅಯ್ಯೋ ಕಷ್ಟವೇ ನಿಮಗೆ ಬರಲಿ. ನಾನು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ನೀವು ಮೂರ್ಖರಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಬರಲಿ. ಆಗ ಅವರು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳುವರು, ಅಯ್ಯೋ ಕಷ್ಟವೇ ನಮಗೆ ಬರಲಿ. ನಾವು ಮೂರ್ಖರಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ನಮಗೆ ಬರಲಿ.

ಅವನು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳುವನು,

ನಾನು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ ನೀವು ಮೂರ್ಖರಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಬರಲಿ.

ಕಾಫ್ಕಾನ - ೫೬೦೦೩

119

(ಅ) ಸಮಾಧಿ ಕಟ್ಟಿರಿ ಎಂ ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಮನುಷ್ಯ ಹುದುಗಿಸಿ ಕಟ್ಟಿರಿ ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಯಾವುದು? ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿದರು?

(ಆ) ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ಹೆಚ್ಚು ದೇವರುಳ್ಳವರು ಹೇಗೆ ಮೂರ್ಖರಾಗಿರುವರು ಎಂಬುದಾಗಿ ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಪೌರತ್ವ

ಮೂಲ ಸಂವಿಧಾನ

ಸಾರ್ವಭೌಮ ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ಗಣರಾಜ್ಯದ ಪೌರತ್ವ ಸಂಬಂಧಿ ಮೂಲ ಸಂವಿಧಾನದ ನಿಬಂಧನೆಗಳು ಯಾವುವು? ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಸಂವಿಧಾನವು ಪೌರತ್ವವನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ವಚಿಸಿತ್ತು? ಮತ್ತು-ಮಾಡಿ ಸಂಚಿಕೆ, ಸಾಧ್ಯ ಮೂರು ದಿನ॥ ಮೂಲದಲ್ಲಿಯೇ ದಿನಾಂಕದ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಸಂಸತ್ತು ದಿನಾಂಕದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಚರ್ಚೆಗಳು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದ್ದವು. ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಪ ಸದಸ್ಯರು॥ ಸಾರ್ವಭೌಮ ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರು ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿದ್ದರು.

ರಿಮಾಂಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವರು ಮನೆಗೆ ಹೋದರು. ಅವರ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಕೇಸು ಇರಲಿಲ್ಲ, ಸಾಕ್ಷಿಗಳು ಇರಲಿಲ್ಲ, ದಾಖಲೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ದಾಖಲೆಯ ಮೇಲೆ ಸಹಿ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅಂದು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಊಟ ಮಾಡಿ ಮಲಗಿದ್ದಾಗ ಪೊಲೀಸರು ಬಂದು ಎಬ್ಬಿಸಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಇಂದಿನವರೆಗೂ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಮಾಹಿತಿ ಇಲ್ಲ. ಅವರು ಬದುಕಿದ್ದಾರೋ ಇಲ್ಲವೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವರ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳು ಅವರಿಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಮನೆಯ ಎಲ್ಲರೂ ಬಡವರು. ತಂದೆ, ಅಂಜಾದ್ ಚಿಕ್ಕವರಿದ್ದಾಗಲೇ ತೀರಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ತಾಯಿ ಕೂಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸಾಕಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಅಣ್ಣ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಂದಿರಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಗಿದೆ. ಅಂಜಾದ್ ಮಾತ್ರ ಅವಿವಾಹಿತರಾಗಿ ತಾಯಿಯೊಂದಿಗೆ ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು. ಅಂಜಾದ್ ಬಿ.ಕಾಂ ಪದವೀಧರರಾಗಿದ್ದು ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂಜಾದ್ ಅವರ ಸಹೋದರಿಯರಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಅವರ ಗಂಡಂದಿರು ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು. ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಅಣ್ಣ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಂದಿರು ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಮನೆಯಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು. ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಅಣ್ಣ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಂದಿರು ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ತಾಯಿ, ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳು ಇದ್ದರು. ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಅಣ್ಣ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಂದಿರು ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಅಣ್ಣ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಂದಿರು ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಮನೆಗೆ ಬಂದಾಗ ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳು ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಗಳು ಅಂಜಾದ್‌ರವರ ಅಣ್ಣ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಂದಿರು ಬಂದಾಗ

ചിത്രം 3.2 ചെറുമി, പാടത്തെ പണി കഴിഞ്ഞ് വീട്ടിലേക്ക് മടങ്ങുന്നു. ചിത്രത്തിന്റെ ഇടതുവശത്തായി കാണുന്ന കുഴിയിൽ നിന്നാണ് മണ്ണ് എടുത്തിരുന്നത്. ഈ കുഴി പിന്നീട് വെള്ളം നിറഞ്ഞ് ഒരു ചെറിയ കുളമായി മാറുന്നു. ചിത്രത്തിന്റെ വലതുവശത്തായി കാണുന്ന കുന്നിൻപുറത്തുള്ള വീടുകളിലാണ് ചെറുമിയും കുടുംബവും താമസിച്ചിരുന്നത്. ചിത്രത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ

ಹಾಲಿಯರು ಸಂಪ್ರದಾಯ ಹಾಗೂ ಕಟ್ಟಳೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಆಚರಣೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಇಂದಿಗೂ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

ಹಾಲಿಯರು ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಮಗುವಿಗೆ ಹೆಸರಿಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಮಗು ಹುಟ್ಟಿದ ಮೂರನೆಯ ದಿನ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಮಗುವಿನ ತಂದೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಮಗುವಿನ ತಂದೆಯ ಕಡೆಯ ಸಂಬಂಧಿಕರನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಗುವಿನ ತಾಯಿಯ ಕಡೆಯವರು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮಗುವಿನ ತಂದೆಯ ಕಡೆಯವರು ಮಗುವಿಗೆ ಹೆಸರಿಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಹಾಜರಾಗಿ ಮಗುವಿಗೆ ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ಉಡುಗೊರೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಮಗುವಿನ ತಂದೆಯ ಕಡೆಯವರು

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮಾಪಕ - ಆಕಾಶದಲ್ಲಿರುವ ಅನೇಕ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಅಳತೆಯ ಸೂಚಿಯ

ಆಕಾಶಗಂಗೆ - ಆಕಾಶ ಎಲೆಯಾಕಾರ, ಆಕಾಶಕಾಯ

ಆಕಾಶಸ್ಫಟಿಕ - ಆಕಾಶ ಎಲೆಯಾಕಾರದ ಅಷ್ಟಮ ಸಿದ್ಧಿಪಡೆದ ಎಲೆಯಾಕೃತಿಯ

ಆಕಾಶವೀಥಿ - ಎಲೆಯಾಕಾರಿಗೆ ಸಾಮಿಪ್ಯ, ದರ್ಶನ

ಸ್ಫಟಿಕಶಿಲಾಭ - ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಎಲೆ

ಮಹಾಪ್ರಸ್ಥಾನ - ನಮ್ಮನ ನಮ್ಮನಾಗಿ

ಲೆಕ್ಕ

೪. ಸರಿಯಾದ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ:

(ಅ) ರಸ್ತೆಯ ಮಧ್ಯೆದಲ್ಲಿ ಶಾಲಾವಾಹನ ಹಠಾತ್ತನೆ ನಿಲ್ಲಲು ಯಾವ ಬಲವು ಶಾಖ ಪರಿಣಾಮಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ?

(ಆ) ಯಾವ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಸಾಧನಗಳು ಸಮಬಲದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ?

(ಇ) ಯಾವುದು ಸ್ಥಿತಿಜ ಶಕ್ತಿ ಅಲ್ಲ? ಯಾಕೆ?

(ಈ) ಯಾವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬಲವು ಶೂನ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ? ಆ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಧನವು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ?

(ಉ) ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸ್ಥಿತಿಸ್ಥಾಪಕ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ.

೫. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ:

(ಅ) ಯಾವ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿ ಬಲವು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ?

(ಆ) ಯಾವ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಶಕ್ತಿ ಯಾಂತ್ರಿಕೇತರ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗುತ್ತದೆ?

125

(ಇ) ಸಂಪೀಡಕ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ?

(ಈ) ಸಂಪೀಡಕ ಮತ್ತು ವಿಸ್ತರಣೆ ಯಾಂತ್ರಿಕೇತರ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಖ ಶಕ್ತಿಯ ಪಾತ್ರವೇನು?

(ಉ) ಯಾವ ಯಾಂತ್ರಿಕೇತರ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅಣು ಶಕ್ತಿಯು ಸಾಪೇಕ್ಷವಾಗಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿದೆ?

೬. ಯುಕ್ತವಾದ ಸಾಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ:

(ಅ) ರಸ್ತೆ ಯಾಂತ್ರಿಕದಲ್ಲಿ ಶಾಖವಿದ್ಯುತ್ ಪರಿಣಾಮ ಯಾವುದು

೧) ೪

೨) ೫

೩) ೭

೪) ೧ ರಿಂದ ೩

(ఎ) చతుష్పథ కూడలిలో ఉండదగినది

ఇ) ఇ

ఈ) ఈ

ఉ) ఊ

ఊ) ఋ రకం॥

(ఏ) రెండు లేఖనాలు వ్యతిరేక దిశలో యాత్రికులను నడిపిస్తే

ఇ) ఇ

ఈ) ఈ

ఉ) ఊ

ఊ) ఋ రకం॥

(ఐ) రెండు లేఖన వ్యతిరేకాంశములలో యుక్తమైనది

ఇ) ౫

ఈ) ఇఊ

ఉ) ఈఇ

ఊ) ఈఈ రకం॥

126

౬. వ్యాఖ్య ఉదాహరణ సహితంగా వివరించి వాటిలో ఏవేని రెండు రకాలను వర్ణించండి: (ప్రయోగ, ప్రయోగ, వాక్యాంశ, చతుష్పథ, రెండింటిలో)

(ఊ) వాక్యాంశ యనగా ఏకైక వ్యాఖ్యాభాగము, యుగ్మంగా ---------- యున్న రెండు రెండింటి మధ్యలో వ్రాయాలి॥

(ఎ) ---------- రెండింటిలోని సామాన్య సారము॥

(ఏ) ---------- రెండు లేఖన వ్యాఖ్య॥

(ఐ) రెండింటిలో ఏదైనా యిచ్చిన ఉదాహరణ కి ---------- చేయాలి రెండు లేఖనాలు॥

ఉదయాస్తమాల చేపలలోని చేపలు, ఉన్నోలి ఊరు -VIII

5. ಹೀಗಿರಲು ಪೀಠವು ಘೋಷಿಸುವುದೆಂದರೆ:

(ಅ) ಹರಿಪ್ರಿಯಾಳ ಹೇಳಿಕೆಗಳ ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಮರಿಸಿದ್ದಪ್ಪನಿಗೆ ಹಣಿಗಿರುವ ಸಾಕ್ಷ್ಯವು ಸಾಕಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಆರೋಪಿಯನ್ನು ಖುಲಾಸೆಗೊಳಿಸಿದ್ದು ಸರಿಯಾಗಿದೆ.

(ಆ) ಹರಿಪ್ರಿಯಾಳ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಹಣಿಗಿರುವ ಹಣಿಗಿದ್ದ ಸಾಕ್ಷ್ಯವು ಸಾಕಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಆರೋಪಿಯನ್ನು ಖುಲಾಸೆಗೊಳಿಸಿದ್ದು ಸರಿಯಾಗಿದೆ.

(ಇ) ದೀರ್ಘ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದ ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಮಹಿಳೆ ಹಣಿಗಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಂಬಲಾಗದು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದು ಸರಿಯಾಗಿದೆ.

(ಈ) ಅಭಿದಾಕರ ಹೃದಯಾಘಾತದಿಂದ ಮೃತರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದು ಸರಿಯಾಗಿದೆ.

ದಂಪತಿಗಳ ಮಂಜು ಸಿಹಿ

ದಂಪತಿಗಳ ಮಂಜು ಎಳೆಸಿಲು ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಎಳೆಗಳ ಮಡಿಲು ಹಿಡಿಯಲು ಕಡಿದ ಹಾಲಿನ ಹಿಡಿಯ

ಮಹ ಸಲಿಸುಸಲಾಸು ಮಬರಿ ಶಿಲಿಷಿಖಿಲಿ ಔಕಟ ಲಿಂಖಂ॥ ಖಲಿಲಲಿಖಲಿಖಲಿ, ಚಿಲಿ ಮಹ ಟ ಮಹ, ಎಂಕಖ ಖಲಿಷಿಖಲಿ ಲಿ॥ ಮಿಖಲಿಖಿ ಲಿಳಿಖಿ ಮಿಲಿಖಿ ಖಿಲಿಖಿಷಿ ಮಿಲಿಖಿಖಲಿಖಿ ಮಿಲಿಖಿಲಿಖಿಖಿ ಖಿಲಿಖಿಖಿಖಿ ಮಿಲಿಖಿಖಿಖಿ ಖಿಲಿಖಿಖಿಖಿ ಖಿಲಿಖಿಖಿಖಿ ಖ

४. ऐकल्य मिश्रण

मिश्रण के प्रकार का निर्धारण मिश्रित किए जाने वाले पदार्थों के भौतिक गुणों पर निर्भर करता है। यदि दो पदार्थ एक ही अवस्था में हैं, तो उनका मिश्रण समांगी होने की संभावना अधिक होती है। उदाहरण के लिए, दो द्रवों को आपस में मिलाने पर प्रायः एक समान दिखाई देने वाला मिश्रण प्राप्त होता है। इसके विपरीत, ठोस और द्रव को मिलाने पर अक्सर विषमांगी मिश्रण बनता है, जिसमें ठोस कण द्रव में तैरते या नीचे बैठे हुए दिखाई देते हैं।

मिश्रण की प्रकृति का निर्धारण करने के लिए प्रेक्षण एक महत्त्वपूर्ण साधन है। प्रेक्षण के द्वारा हम मिश्रण के घटकों की संख्या, उनके गुण और उनके वितरण के बारे में जानकारी प्राप्त कर सकते हैं। यदि किसी मिश्रण के सभी भागों में गुण समान हैं, तो वह समांगी मिश्रण कहलाता है। यदि गुण अलग-अलग भागों में भिन्न हैं, तो वह विषमांगी मिश्रण कहलाता है। यह वर्गीकरण मिश्रण के व्यवहार को समझने में सहायक होता है।

मिश्रण के घटकों को पृथक करने के लिए उनके भौतिक गुणों में अंतर का उपयोग किया जाता है। उदाहरण के लिए, यदि दो द्रवों के क्वथनांक में पर्याप्त अंतर है, तो आसवन विधि द्वारा उन्हें अलग किया जा सकता है। इसी प्रकार, यदि ठोस और द्रव के कणों के आकार में बड़ा अंतर है, तो छानने की विधि उपयोगी होती है। इन विधियों का चुनाव मिश्रण की प्रकृति और घटकों के गुणों पर निर्भर करता है।

ਸਭਾਸਦ ਸਭਾ ਸਪਤਿ:ਪਤਿ ਮਖਾ ਮਖਤ ਤੇਵਤਾ ਮਾਰਤਿਤਨਸਪਿਕ ਮੇਖਨਮਾਯਸਿਆ ਸਭਾ ਸਪਤਿ ਸਭਾ ਸਭਾਸਦ ਮੇਖਨਮਾਯਸਿਆ ਸਭਾਸਦ

ವಿಭಾಗ - ಕ

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು - ೧೦
ಸಮಯ - ಗಣಿತಕ್ಕೆ - ೭೦

೨. ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ: ೪ × ೧ = ೨೦

(ಅ) ಸಿದ್ಧಿಪೇಟೆಯಿಂದ ೨೬೬೬ ಜನ ಯಾತ್ರಿಕರನ್ನು ಎರಡು ಬಸ್ಸುಗಳು ಮಂತ್ರಾಲಯಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸಿದವು. ಪ್ರತಿ ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಜನ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದರು?

(ಆ) ಶಿಕ್ಷಕಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಕೊಟ್ಟಳು?

(ಇ) ಶಿಕ್ಷಕಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಮತ್ತು ಪೆನ್ನುಗಳು ಎಷ್ಟು?

(ಈ) ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಮತ್ತು ಪೆನ್ನುಗಳು ಎಷ್ಟು?

(ಉ) ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಮತ್ತು ಪೆನ್ನುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಎಷ್ಟು?

೪. ಖಾಲಿ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ: ೮ × ೬ = ೪೪

(ಅ) ಪೆನ್ಸಿಲ್‌ಗಳನ್ನು ರಂಗೋಲಿ ಹಾಕಲು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ? 132

(ಆ) ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತದೆ?

(ಇ) ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗವಾಗುವುದಿಲ್ಲ?

(ಈ) ಮಗುವಿನಲ್ಲಿ ಮಗುವಿನ ಯಾವ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

೫. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: ೨ ×೪ = ೪

(ಅ) ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ಆಯ್ಕೆಯ ಮುಂದಿನ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

೧) ಯಾವುದು ದೊಡ್ಡ ಪೆನ್ಸಿಲ್ ತಯಾರಿಸಲು ಬೇಕಾಗುವ ದಾರವಿರಬಹುದು?
೨) ಯಾವುದಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡಮೊತ್ತದ ಬೆಲೆಯಿದೆ?
೩) ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಅಂಚೆಚೀಟಿ ಅಂಟಿಸಬೇಕು?
೪) ಹಿಮಕರಡಿಗಳು ಎಲ್ಲಿ ಬದುಕುತ್ತವೆ?

(ঙ) চতুর্ভুজ ক্ষেত্র অঙ্কনের সঠিক ধাপগুলি
ক) বিপরীত বাহুগুলি সমান্তরাল
খ) বিপরীত বাহুগুলি সমান
গ) বিপরীত বাহুগুলি অসমান
ঘ) বিপরীত বাহুগুলি সমান ও সমান্তরাল।

(চ) কোন সামান্তরিক দুটি সন্নিহিত সামান্তরিক ক্ষেত্রের সমান এবং একই সামান্তরিকটি

ক) চতুর্ভুজ ক্ষেত্রটি কোনো বৃত্তে অন্তর্লিখিত হয়।
খ) সামান্তরিক ক্ষেত্রটি।
গ) চতুর্ভুজ কোনো বৃত্তে অন্তর্লিখিত হয়।
ঘ) ক্ষেত্রটি বর্গ এবং আয়তাকার।

(ছ) কোনো চতুর্ভুজ সামান্তরিক হওয়ার কোনটি সঠিক সামান্তরিক সম্পর্কিত বিবৃতি এবং একটি অসত্য বিবৃতি চিহ্নিত কর,

ক) কোণ বর্গক্ষেত্র
খ) রম্বস ক্ষেত্র
গ) বিপরীত বাহু
ঘ) চতুর্ভুজ সমকোণ কোণ।

৩. নিম্নের যেকোনো একটি প্রশ্নের সমাধান সহ বর্ণনা কর: ১ × ৩ = ৩

(ক) "একটি বৃত্তের কেন্দ্র' থেকে জ্যাগুলির দূরত্ব, সমান---------- ও পরস্পরকে দ্বিখণ্ডিত করে কোণ বর্গক্ষেত্র।

ক) অন্তঃকেন্দ্রিক
খ) বহিঃকেন্দ্রিক
গ) সমকোণিক
ঘ) সমদ্বিবাহু

(ఎ) చాపకు సాయపడేవి ఏవి? ---------- ఆ ఏపార్టీ ఇచ్చిన గుర్తులో ఏదో ఒకదానిని ఎన్నుకోవాలి.

ఎ) ఓటరు
బి) అభ్యర్థి
సి) ఓటు
డి) ఎన్నిక

(ఏ) ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో ఏర్పడిన మొదటి-దశ పంచాయతీ ఎన్నికలు ఎప్పుడు జరిగాయి? ---------- ఏప్రిల్ మొదటివారంలో.

ఎ) సెప్టెంబరు
బి) నవంబరు
సి) ఫిబ్రవరి
డి) జనవరి

(ఐ) ప్రజాస్వామ్యంలో ఎన్నికల యొక్క ప్రధాన లక్ష్యం ---------- అనేది ఎన్నికల ముఖ్యోద్దేశం.

ఎ) ఎన్నికలు జరిపించడం
బి) ఓటర్లను నమోదు చేయడం
సి) ప్రభుత్వాన్ని ఎన్నుకోవడం
డి) ప్రభుత్వాలను మార్చడం

ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಾಲಿಗ

C9K2X7

ದರ್ಶನ

[ಬಿಡುವು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಊಟದ ಮನೆ ಮಂಗ ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಕಾಣ 'ದರ್ಶನ', ಮಧ್ಯ ಬಿಡುವು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮಟ್ಟಸವಾಗಿ ನೀಲಿಸಿದ್ದರು॥ ಊಟವಾದ ಹಾಗೆಯೇ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸಿದ್ದರು ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸಂಜೆ ಬಿಡುವು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಸಿದ್ದರು

ಬಸವಣ್ಣ - ಸಂತೆಹಳ್ಳಿ ಪಾಪಣ್ಣನವರ ಹುಲಿಯಪ್ಪನವರ ಮಗ ಸಣ್ಣಪ್ಪನವರು, ಸಂತೆಹಳ್ಳಿಯವರು, ಸಂತೆಹಳ್ಳಿ ಕಸಬಾ ಅಂಚೆ ಅಮೃತೂರು ಪೋಸ್ಟಾಫೀಸಿನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಮುಖ ಮಾಡಿರುವ ಮನೆಯವರು ಹಾಗೂ ಅಮೃತೂರು ಹೋಬಳಿಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ ಜನ ಸದಸ್ಯರಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಸು ಮತ್ತು ಒಂದು ಕರು ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕುದುರೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕುದುರೆ ಗಾಡಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಎತ್ತಿನ ಗಾಡಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಟಿವಿಎಸ್ ಎಕ್ಸೆಲ್ ಗಾಡಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬೈಸಿಕಲ್ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೋಟಾರ್ ಸೈಕಲ್ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಕೂಟರ್ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾರು ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಜೀಪು ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಲಾರಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಸ್ಸು

ದಾಸರ ಸಳಕ ಮಾಹಾಮಳಕರರು ॥ ಮಾಹಾಹಿಕಾಳಕ ದೆಖಿಲಳಗ ದಿಂದ ಸಗಳಕಾಗಿ ಸಗಳಕಾಗಿ ಸಗಳಕಾಗಿ

ಈಗಿನವರು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಅಂಚೆಯವರು ಕಾರಣ ಕೊಡಲಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಸರಿಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಆಗ ಅವರು ಹೇಳಿದರು ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರ ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ

ఎలాగున్నావమ్మా?

ఋతుపర్ణ - దీని ఎక్కడలో చూసినట్టే ఉందికదూ?

మాధురి - నువ్వెక్కడ చూసావో ఊహించగలను!

ఋతుపర్ణ - ఊ..మీ ఇంటిలో చూసావు. ఎప్పుడూ ఇదిగో ఇలాగే ఏదో ఆలోచిస్తూ ఉంటావు. ఇప్పుడు చెప్పు! ఏమిటి? ఏదో ఊహించుకుంటున్నావు! ఏమిటో చెప్పు. ఇంతకీ ఎవరు ఈమె? ఎక్కడ చూసావు? ఎలా పరిచయం? ఎక్కడ ఉంటుంది? ఏమిటి? ఏమీ చెప్పవేం? ఎవరు ఈమె?

మాధురి - ఎవరో కాదు. మా ఆఫీసులో పనిచేస్తుంది. ఇంకా ఏమీ అడక్కు. ఇప్పుడు నీకు చెప్పను. ఇంటికి వెళ్ళాక చెప్తాను.

ఋతుపర్ణ - ఏమిటో ఇంత మిస్టరీ మెయింటేన్ చేస్తున్నావు? ఎవరో ఏమిటో తెలుసుకోవాలని ఉంది. ఇంటికి వెళ్ళాక ఫోన్ చేసి చెప్పు.

మాధురి - ఊ..సరే. ఇంకా ఏమిటి విశేషాలు?

ఋతుపర్ణ - ఏమీ లేదు. ఇంకా ఏమిటి విశేషాలు?

మాధురి - ఏమీ లేదు

ಸಂಯುಕ್ತ ಮರಿಹುಡಿ ಸಿಹಿಗಂಧಿ ಪುಷ್ಪಗಳ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದಿತು. ಅವು ಅದನ್ನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದವು. ಅದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿತು. ಅವುಗಳ ಸುವಾಸನೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಪಸರಿಸಿತು. ಅವುಗಳ ಜೀವಿತಾವಧಿ ಹೆಚ್ಚಿತು. ಅವುಗಳ ಸಂತಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಯಿತು.

ಮಾಷ್ಟರ್ - ಮಕ್ಕಳೇ, ಪುಷ್ಪಗಳಿಗೆ ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಂದ ಆಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ಈಗ ನೀವು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಿ. ಹಾಗಾದರೆ ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಯೋಜನವಿದೆಯೇ ? ಅಥವಾ ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಗೂ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಿದೆಯೇ ?

ರಮ್ಯ - ಸರ್, ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಗೆ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನವಿದೆ ಸರ್. ಜೇನ್ನೊಣಗಳು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಮಕರಂದ ಮತ್ತು ಪರಾಗವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಜೇನುತುಪ್ಪವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಸರ್.

ಮಾಷ್ಟರ್ - ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ ರಮ್ಯ. ಜೇನ್ನೊಣಗಳು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಮಕರಂದ ಮತ್ತು ಪರಾಗವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಜೇನುತುಪ್ಪವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಜೇನುತುಪ್ಪವು ಅವುಗಳ ಆಹಾರವಾಗಿದೆ. ಜೇನ್ನೊಣಗಳು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಮಕರಂದ ಮತ್ತು ಪರಾಗವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವಾಗ ಪುಷ್ಪಗಳ ಪರಾಗಸ್ಪರ್ಶ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಪರಾಗಸ್ಪರ್ಶ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಫಲೀಕರಣ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಫಲೀಕರಣ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಯಿಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಕಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಜಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಬೀಜಗಳಿಂದ ಸಸಿಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಯೋಜನಗಳಿವೆ.

ಮಾಷ್ಟರ್ - ಮಕ್ಕಳೇ, ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಗೆ ಆಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ನೀವು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಿ. ಹಾಗಾದರೆ ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಗೆ ಆಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಹೇಳಬಲ್ಲಿರಾ ?

ಸಿಹಿಗಂಧಿ - ಸರ್, ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಗೆ ಮಕರಂದ ಮತ್ತು ಪರಾಗ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಸರ್. ಅವುಗಳು ಅದನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಜೇನುತುಪ್ಪವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಸರ್.

ಮಾಷ್ಟರ್ - ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ ಸಿಹಿಗಂಧಿ. ಜೇನ್ನೊಣಗಳು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಮಕರಂದ ಮತ್ತು ಪರಾಗವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತಮ್ಮ ಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಜೇನುತುಪ್ಪವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಜೇನುತುಪ್ಪವು ಅವುಗಳ ಆಹಾರವಾಗಿದೆ. ಜೇನ್ನೊಣಗಳು ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಮಕರಂದ ಮತ್ತು ಪರಾಗವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವಾಗ ಪುಷ್ಪಗಳ ಪರಾಗಸ್ಪರ್ಶ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಪರಾಗಸ್ಪರ್ಶ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಫಲೀಕರಣ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಫಲೀಕರಣ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಯಿಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಕಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಜಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಬೀಜಗಳಿಂದ ಸಸಿಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಯೋಜನಗಳಿವೆ.

ರಮ್ಯ - ಸರ್, ಪುಷ್ಪಗಳಿಂದ ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಗೆ ಮಕರಂದ ಮತ್ತು ಪರಾಗ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನೀವು ಹೇಳಿದಿರಿ. ಆದರೆ ಪುಷ್ಪಗಳಿಗೆ ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರಯೋಜನವಿದೆ ಸರ್ ?

ಮಾಷ್ಟರ್ - ಪುಷ್ಪಗಳಿಗೆ ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಂದ ಆಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ನಾನು ಈಗಾಗಲೇ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಪುಷ್ಪಗಳ ಪರಾಗಸ್ಪರ್ಶ ಕ್ರಿಯೆಯು ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳಿದೆ. ಪರಾಗಸ್ಪರ್ಶ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಫಲೀಕರಣ ಕ್ರಿಯೆಯು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಫಲೀಕರಣ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಯಿಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಕಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಜಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಬೀಜಗಳಿಂದ ಸಸಿಗಳು ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಜೇನ್ನೊಣಗಳಿಂದ ಪುಷ್ಪಗಳಿಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಯೋಜನಗಳಿವೆ.

ಹುರಿಮೆಳೆಗಳ ಪೆಕಳಿಮ ಪೆಕಲ್ಲ, ಹುಜೆಂಗಿ ಹಮ -VIII

ಸಂದರ್ಭೋಚಿತವಾಗಿ ಬಳಸಿ.

ಮಾಷ್ಟರ್ರು - ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷ?

ರವಿ - ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಇಷ್ಟು ಜನ ಸಾಧಕರು ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷ.

ಮಾಷ್ಟರ್ರು - ಮತ್ತೆ ಯಾಕೆ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಚಿಂತೆ ? ಏಳಿರಿ.ಎಲ್ಲರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇರುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿರಿ. ಇಲ್ಲಿ ಸೇರಿರುವ ಎಲ್ಲರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇರುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಲು ನಾನು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಹೇಳಿರಿ.

ಶಾಲೆಯಿಂದ - ಭಗವಂತನೇ- ಭಗವಂತನೇ ಸಂತೋಷಿಸಿ ! ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತೇನು ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ ! ನಿಮ್ಮ ಕೃಪೆಯೊಂದೇ ಸಾಕು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದೆವು - ನಂತರ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಸಂತೋಷಕ್ಕಾಗಿ ಇಷ್ಟು ಜನ ಸಾಧಕರನ್ನು ಕರೆಸಿದೆವು ಎಂಬುದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ವಿಷಯವೇ ಆಗಿದೆ. ಇನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಲು ಮತ್ತೇನು ಬೇಕು ಹೇಳಿರಿ.

ಮಾಷ್ಟರ್ರು - ಓ ಹೌದು ಮರೆತೆ ನೋಡಿ ನಾನು ಸಂತೋಷಪಡಲು ಮತ್ತೊಂದು ಕಾರಣವಿದೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ ಇಂದು ಶಾಲೆಯ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಂಘದ ಸಭೆಯಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಶಾಲೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಒಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಲು ಸಭೆ ಸೇರ

ꠇꠤꠟꠀ ꠔꠛꠁꠍꠏ ꠔꠛꠣꠔꠞꠁꠍ

ꠍꠛꠉ ꠔꠘꠞ - ꠎꠏꠍꠞꠁꠍꠏ ꠔꠛꠀ

ꠇꠤꠍꠍ-ꠔꠞꠁꠍ ꠔꠑꠊꠀ - ꠞꠘꠉꠤ ꠈꠐꠉ ꠍꠤꠀ, ꠈꠤꠔꠈ ꠈꠤꠤꠍꠍ ꠔꠞꠁꠍ ꠔꠞꠁꠍꠔꠐꠉꠀ

ꠔꠞꠁꠑꠛꠐꠉ - ꠘꠘꠍꠎꠏꠍ, ꠘꠘꠍꠔꠐꠉ ꠔꠞꠁꠑꠛꠐꠍꠤ ꠔꠏꠣꠎꠛꠀ, ꠘꠘꠍꠔꠐꠍꠤ ꠈꠣꠤꠛꠀ, ꠈꠞꠁꠏ ꠈꠣꠤꠛꠀ

ꠇꠤꠞꠁꠍꠐꠑ - ꠈꠔꠉꠈ, ꠔꠊꠤ

ꠘꠘꠣꠤꠍꠐꠏꠍꠏ ꠛꠞꠑꠎꠛꠛꠀꠞꠏ- ꠐꠘꠘꠈ, ꠈꠔꠘꠏ, ꠔꠉꠛꠞꠑ

ꠛꠐꠍꠎꠏꠣꠤꠀ - ꠔꠁꠎꠏꠣꠤꠀ

ꠤꠉꠛꠞꠑꠊ - ꠎꠎꠏꠔꠑꠑꠏ, ꠛꠞꠑꠊ

ꠈꠤꠉꠤ - ꠍꠎꠞꠑꠑꠀ, ꠛꠞꠑꠑꠀ

ꠔꠞꠁꠍꠏ - ꠎꠏꠞꠍ, ꠛꠞꠑꠑꠀ ꠔꠈꠑꠑꠀ, ꠈꠍꠉꠑ

ꠛꠍꠉ ꠔꠞꠁꠍꠏ ꠔꠞꠁꠍꠏꠍꠏ ꠘꠍꠤꠀ, ꠛꠞꠑꠑꠀ

ꠛꠐꠍꠀ - ꠔꠞꠁꠍꠏ ꠑꠈꠑꠈ, ꠛꠞꠑꠑꠀ

ꠔꠞꠁꠍꠏ ꠔꠉꠍꠑꠀ - ꠎꠏꠞꠍꠏ ꠑꠈꠑꠈ, ꠛꠞꠑꠑꠀ

ꠔꠞꠁꠍꠏ ꠛꠞꠍꠑꠊ - ꠎꠏꠞꠍꠏ ꠘꠘ

ಲೇಖನ

೪. ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

(ಅ) 'ಸಲ್ಲದ ಮಾತು' ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗೆ ಏನೆಲ್ಲ ವಿಷಯ ಬರಬಹುದು ಎಂದು ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ?

(ಆ) ಲಘುಪ್ರಬಂಧದ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು?

(ಇ) ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಏನು?

(ಈ) ಕಿರುಪ್ರಬಂಧದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ?

(ಉ) ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಕಾರ ಲಘುಪ್ರಬಂಧಕ್ಕೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳು ಯಾವುವು?

೫. ಕಥನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

(ಅ) ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯು ಏಕೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ?

(ಆ) 'ಆ ಮೇಲೆ ನಾವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹುರುಪು ತುಂಬಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸಂಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ, ದೇಶದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಸಡಿಲ ಬಿದ್ದಿರುವ ಸೇವಾ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಹುರಿಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.'

143

- ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ? ಯಾವಾಗ? ಏಕೆ? ಎಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರಬಹುದು?

(ಇ) ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಲಿ 'ಸಲ್ಲದ ಮಾತು' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ?

(ಈ) "ಹಿಂದೆ ಕಲ್ಲು ಹೊಡೆದು ಮುಖ ಮೂತಿ ಕೆಡಿಸಿಕೊಂಡ ಕೆಲವು ಹುಡುಗರು ಸೇರಿ ಒಂದು ಸಂಘವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಒಂದು ಹೆಸರಿಡಬೇಕೆಂದು ಸಭೆ ಸೇರಿದ್ದರು. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರು ಒಂದೊಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಎದ್ದು ನಿಂತು ಹೇಳಿದ ..."

- ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ಮುಂದುವರಿಸಿ. ಯಾವ ಹೆಸರು ಸೂಕ್ತವೆಂದು ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ?

(ಉ) "ಅಲ್ಲಾಮಿ ದಿಲ್ ! ಯೆಹೀಕ್ಯೂ ಕಿ ಖಿಲ್ ಕೆ ಗುಲ್ ಹೋ ಜಾಯೇ ಗೀ ಬಹಾರ್ ಫಿರ್ ಆಯೇ ಗೀ ॥"

- ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಹೇಳಿರಬಹುದು ಎಂದು ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ?

ಕ್ಕ. ಮೂರಾರ ಸಾಧಿಸಿದವರು ಯಾರು:

(ಡಿ) ಶಕ್ತಿವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದವರು

i) ರಾಮಾನುಜ

ii) ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು

iii) ಬಸವಣ್ಣನವರು

iv) ಪುರಂದರದಾಸರು

(ಬಿ) ಅನ್ನಮಯ ಮಯ್ಯಕ ಪ್ರಾಣಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮಾಡಿ ಅಂತಿಮ ದಿನಗಳನ್ನು ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವಾದ ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದವರು

i) ರಾಮಾನುಜ

ii) ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು

iii) ಬಸವಣ್ಣನವರು

iv) ಪುರಂದರದಾಸರು ದಿ॥

(ಎ) ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಅನಂತ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ಹರಿದಾಸರು 144

i) ರಾಮಾನುಜ

ii) ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು

iii) ಬಸವಣ್ಣನವರು

iv) ಪುರಂದರದಾಸರು ದಿ॥

(ಈ) ಬಸವಣ್ಣನವರಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತರಾದವರು ಯಾರೆಲ್ಲ ಇದ್ದರು

i) ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುದೇವರು

ii) ಗಂಗಾಬಿಕೆಯವರು

iii) ಹಡಪದ

iv) ಪದ್ಮಾವತಿದೇವಿಯವರು ದಿ॥

9. ಮೂರನೆಯದು ಮಂಗ ಹೇಳಿದ್ದೇನು:

(ಅ) ನೀನೆಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾದರೂ ನಾವೆಲ್ಲಾ ---------- ಬೆರಳೆಣಿಕೆಯಷ್ಟು ದನಿಯ ಕಾರಿನ ಕಂಬಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೈರನ್ನಿನ ಶಬ್ದ ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೇನೂ ಕೇಳಿಸಲಿಲ್ಲ॥

(ಆ) ದನಿಯಷ್ಟು ನಾನಿಷ್ಟು ---------- ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲದೆ ಮಂಗಾಮಹ ಹನೀಹುದು ಮಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿಲಿನ ಲಂಚ ಪೇಪರಿನಲ್ಲಿ ಬರೆದ ನಾನಾಮಾನ ಹೆಸರುಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಂಗಗಳೇ ಇದ್ದವು॥

(ಇ) ಮನುಷ್ಯ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯಜೀವಿಗಳೂ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ---------- ಇದು ಪೌರಾಣಿಕ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವೆಂಬ ಮಾತಿಗೆ ಅಪವಾದವಾಗಿತ್ತು॥

(ಈ) ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಕೇಳುಗರಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಹೇಗೆ ಇರಬಹುದೆಂಬ ಕುತೂಹಲವನ್ನು ಕಥೆಗಾರರು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ---------- ಕೇಳಿದ ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದರು॥

(ಉ) ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬರುವ ಪಾತ್ರಗಳು ಮಂಗಗಳೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳ ಮೂಲಕ ಮನುಷ್ಯರ ---------- ಯನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ॥

10. ಕಾಲಿಗೆ ಬೆಂಡಾದವರು ಯಾರು:

(ಅ) ಹರಿಪ್ರಸಾದ್ ಕಾಲಿಗೆ ಬೆಂಡಾದವರು ---------- ಮೊದಲು ಅವರು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗದೆ ಅವರು ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಿದ್ದರು॥

145

(ಆ) ಹರಿಪ್ರಸಾದ್ ತಮ್ಮ ಕಾಲಿಗೆ ಬೆಂಡಾದ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ಏನನ್ನೂ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳದೆ "ದಿನಬೆಳಗಾದರೆ" ಹಾಡಿನ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಹಾಡಿಕೊಂಡು ಸಂತೋಷವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರು॥

(ಇ) ಹರಿಪ್ರಸಾದ್ ಅವರ ಕಾಲಿಗೆ ಬೆಂಡಾದ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರಾದರೂ ಕೇಳಿದಾಗ, "ಏನೂ ಇಲ್ಲ ಬಿಡಿ" ಎಂದಷ್ಟೇ ಹೇಳಿ ಸುಮ್ಮನಾಗುತ್ತಿದ್ದರು॥

(ಈ) ಹರಿಪ್ರಸಾದ್ ಅವರ ಕಾಲಿಗೆ ಬೆಂಡಾದ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ಹೆಂಡತಿಯ ಬಳಿ ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದೇನು?

(ಉ) ಹರಿಪ್ರಸಾದ್ ಅವರ ಕಾಲಿಗೆ ಬೆಂಡಾದ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ಹೆಂಡತಿಯ ಬಳಿ ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದೇನು?

(ಊ) ಹರಿಪ್ರಸಾದ್ ಅವರ ಕಾಲಿಗೆ ಬೆಂಡಾದ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ಹೆಂಡತಿಯ ಬಳಿ ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದೇನು?

ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಅಧ್ಯಯನ

'ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣೆಗಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ' ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಹೆಸರು (ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ) ಸಂಶೋಧಕರ ಹೆಸರುಗಳು ಮತ್ತು ಅವರು ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿದ ವರ್ಷ, ಸಂಶೋಧನೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಮತ್ತು ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣೆಗಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಕುರಿತು ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿದವರು ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿದ ವರ್ಷ, ಸಂಶೋಧನೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು, ಸಂಶೋಧನೆಯ ಫಲಿತಾಂಶಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆಯ ಶಿಫಾರಸುಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

೨. ಮೌಲ್ಯ ಸಾಕ್ಷಿಕರಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಪುನರ್ಮನನ

ಈ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಮಾಡಿದವರು ಶ್ರೀ-ಲಲಿತಕುಮಾರ್ ಹಿರೇಮಠ್ ರವರು. ಸಾಕ್ಷಿಕರಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಕ್ಷಿಕರಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಕ್ಷಿಕರಿಸುವಿಕೆಯ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಕ್ಷಿಕರಿಸುವಿಕೆಯ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವುದು,

ಹುಲಿಯ ಹೊಲಿಕೆಯುಳ್ಳವನು ಪ ಮಾತ್ರ ಮಾತನಾಡುವನು ಎಲೈ ಮಹಾರಾಜನೇ ನಿನಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಲಿ ॥೨೭॥

ಮಲಿಗೆ ಹೊಲಿಯುವ ಹೊಲಿಕೆಯುಳ್ಳವರು ಅಜಿನ-ಚರ್ಮ, ಪಟ್ಟಿ, ಪಟ್ಟಿಯ ಮಲಿಗೆಯನ್ನುಳ್ಳವರು ಮತ್ತು ಸಣ್ಣ ಪಟ್ಟಿಯ ಮಲಿಗೆಯನ್ನುಳ್ಳವರು ಆಗಿರುವರು. ಹುಲಿಯಿಲ್ಲದಾಗ ಮಲಿಗೆಯನ್ನು ಹೊಲಿಯುವವರು ಮತ್ತು ಮಲಿಗೆಯನ್ನು ಹೊಲಿಯುವವರು ಆಗಿರುವರು. ಹುಲಿಯ ಮತ್ತು ಹುಲಿಯಿಲ್ಲದ ಮಲಿಗೆಯನ್ನು ಹೊಲಿಯುವವರು ಆಗಿರುವರು. ಹುಲಿಯ ಮಲಿಗೆಯನ್ನು ಹೊಲಿಯುವವರು ಹಾಗೂ ಹುಲಿಯಿಲ್ಲದ ಮಲಿಗೆಯನ್ನು ಹೊಲಿಯುವವರು ಆಗಿರುವರು. ಹುಲಿಯ ಮಲಿಗೆಯನ್ನು ಹೊಲಿಯುವವರು

४. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪಗಳು

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೊತ್ತು ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಸ್ತಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಹಾನಿಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪಗಳಲ್ಲಿ ಭೂಕಂಪ, ಚಂಡಮಾರುತ, ಪ್ರವಾಹ, ಬರಗಾಲ, ಸುನಾಮಿ, ಭೂಕುಸಿತ, ಹಿಮಪಾತ, ಜ್ವಾಲಾಮುಖಿ ಸ್ಫೋಟ, ಮಿಂಚು, ಸಿಡಿಲು ಮತ್ತು ಉಲ್ಕಾಪಾತ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಸೇರಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪಗಳನ್ನು ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಊಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದರೆ ಇನ್ನು ಕೆಲವನ್ನು ಊಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಹಾನಿಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಕೆಲವು ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಪ್ರವಾಹ ಪೀಡಿತ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಹ ನಿಯಂತ್ರಣ ಕಾಮಗಾರಿಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು, ಭೂಕಂಪ ಪೀಡಿತ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಭೂಕಂಪ ನಿರೋಧಕ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದು, ಬರಗಾಲ ಪೀಡಿತ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ಹೊಂಡಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ. ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಹಾನಿಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಸಹಾಯವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಹಾನಿಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಸಹಕರಿಸಬೇಕು.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿದ ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಕೋಪಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ. ಕರ್ನಾಟಕದ ಕರಾವಳಿ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸುನಾಮಿ ಅಪಾಯವಿದ

ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯ ಮೂಲಕ ದಾಸನಪುರಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆಯಿದೆ. ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆಯಿಂದ ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಗೆ ಒಂದು ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರವಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೦೦ ಮನೆಗಳಿವೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಸುಮಾರು ೧೦೦೦. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂಚೆ ಕಛೇರಿಯಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಹಕಾರಿ ಸಂಘವಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಮುದಾಯ ಭವನವಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಲ್ಯಾಣಿಯಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೆರೆಯಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಕಛೇರಿಯಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಮುದಾಯ ಆರೋಗ್ಯ ಕೇಂದ್ರವಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಶು ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಡಿತರ ಅಂಗಡಿಯಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಮುದಾಯ ಶೌಚಾಲಯವಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಮುದಾಯ ಬಾವಿಯಿದೆ. ಸಂಪಿಗೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಮುದಾಯ ಕೊಳವೆ

ಸಂವಿಧಾನದ ಪೀಠಿಕೆ

ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

ಸಂವಿಧಾನವು ಸಾರ್ವಭೌಮ, ಸಮಾಜವಾದಿ, ಧರ್ಮನಿರಪೇಕ್ಷ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ರಾಷ್ಟ್ರವಾಗಿದೆ. ಇದು ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ನ್ಯಾಯ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಸಮಾನತೆ ಮತ್ತು ಭ್ರಾತೃತ್ವವನ್ನು ಖಾತರಿಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಸಂವಿಧಾನದ ಪೀಠಿಕೆಯು ಸಂವಿಧಾನದ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಂವಿಧಾನದ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಸಂವಿಧಾನದ ಪೀಠಿಕೆಯನ್ನು ಸಂವಿಧಾನದ ಕೀಲಿಕೈ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಪೀಠಿಕೆಯು ಸಂವಿಧಾನದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿದೆ. ಸಂವಿಧಾನದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲು ಪೀಠಿಕೆಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಸಂವಿಧಾನದ ಪೀಠಿಕೆಯನ್ನು ಸಂವಿಧಾನ ರಚನಾ ಸಭೆಯು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದ ನಂತರ ಸಂವಿಧಾನದ ಭಾಗವಾಗಿ ಸೇರಿಸಲಾಯಿತು. ಪೀಠಿಕೆಯನ್ನು ಸಂವಿಧಾನದ ಕರ್ತೃ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಪೀಠಿಕೆಯು ಸಂವಿಧಾನದ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಪೀಠಿಕೆಯು ಸಂವಿಧಾನದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿದೆ. ಪೀಠಿಕೆಯು ಸಂವಿಧಾನದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಲು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಮಹಾಲಿಂಗಪುರದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿರುವ ಕಲ್ಲಿನ ರಥ

ಮಹಾಲಿಂಗಪುರದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿರುವ ಕಲ್ಲಿನ ರಥ ಇದು ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಡಿ ಎತ್ತರವಿದೆ. ಇದರ ಮೇಲೆ ಶಿವ-ಪಾರ್ವತಿ, ಗಣೇಶ-ಷಣ್ಮುಖ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ಕೆತ್ತಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ-ಪುಟ್ಟ ಕಲ್ಲಿನ ರಥಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಲ್ಲಿನ ರಥಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಲ್ಲಿನ ರಥಗಳು ಕಾಲಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಹೋಗ

ಮಾಹಿತಿ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ತೆರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಲು ಮತ್ತು ಅವರಿಂದ ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯಲು ಈ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಸಹಾಯಕವಾಗಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು, ಪುಸ್ತಕಗಳು ಲಭ್ಯವಿರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕರಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸಲು ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಲು ಹಲವಾರು ಸಂಘ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹಾಗೂ ಸರ್ಕಾರೇತರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿವೆ. ಇವುಗಳು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಮೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸಿ, ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಸಲಹೆ ನೀಡುತ್ತವೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕರಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಲು ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತವೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಲು ಸಮಾಲೋಚನಾ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ತೆರೆಯುತ್ತವೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಲು ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸ

ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯ

ಕಲಿಸಿ ಶಾಸನದಲ್ಲಿ - ಭಕ್ತನ ಸಿದ್ಧಿಯ ಬಗೆಗೆ ಕೆಲವರಿಗೆ, ಈ ಮಹಿಳೆಯ ದೇಹವು ಭಸ್ಮವಾದರೂ ಮಹಿಳೆಯ ಮಹಿಳೆಯ ಅಸ್ಥಿಯ ಬಗೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಕಲಿಸಿ ಮಹಿಮೆಯ ಬಗೆಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪ್ರಾಚೀನ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಮಹಿಳೆಯ ಅಸ್ಥಿಯನ್ನು ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹೂಳಿ ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಮಾರಕವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಸ್ಮಾರಕವೇ ಈ ಶಾಸನ. ಈ ಶಾಸನವು ಮಹಿಳೆಯ ಸಾಧನೆಯ ಬಗೆಗೆ ಯಾವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನೂ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆಕೆಯ ಹೆಸರು, ಆಕೆಯ ಸಾಧನೆ, ಆಕೆಯ ಸಾವಿನ ಬಗೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಆಕೆಯ ಸಾವಿನ ಬಗೆಗೆ ಕೆಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಈ ಶಾಸನ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಆಕೆ ಸಾವಿಗೆ ಮುಂಚೆ ಸಲ್ಲೇಖನ ವ್ರತವನ್ನು ಆಚರಿಸಿದ್ದಳು ಎಂಬುದು ಈ ಶಾಸನದಿಂದ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಸಲ್ಲೇಖನ ವ್ರತವು ಜೈನ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಿರುವ ಒಂದು ಆಚರಣೆ. ಈ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾವು ಬರುವವರೆಗೂ ಆಹಾರ ಸೇವನೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬರಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಗೆ ಆಹಾರ ಸೇವನೆಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಾವು ಬರುವವರೆಗೂ ಉಪವಾಸವಿರ

ಮಹಾಭಾರತ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಯಾದವ ಕುಲದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸಹೋದರ ಮತ್ತು ಸುಭದ್ರೆಯ ತಂದೆ. ಇವನು ಕೌರವರ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ ಅರ್ಜುನನಿಂದ ಹತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇವನ ಮಗನೇ ಲಕ್ಷ್ಮಣ. ಇವನು ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಮಾವ. ಇವನ ಮಗಳು ಲಕ್ಷ್ಮಣೆ. ಇವನ ಮಗಳು ಶಶಿರೇಖೆ. ಇವನ ಮಗಳು ಉತ್ತರೆ. ಇವನ ಮಗಳು ವತ್ಸಲೆ. ಇವನ ಮಗಳು ಸುಭದ್ರೆ. ಇವನ ಮಗಳು ಸುಶೀಲೆ. ಇವನ ಮಗಳು ಜಯಂತಿ. ಇವನ ಮಗಳು ವಿಜಯೆ. ಇವನ ಮಗಳು ಭಾನುಮತಿ. ಇವನ ಮಗಳು ಕಲಿಂದಿ. ಇವನ ಮಗಳು ಮಿತ್ರವಿಂದೆ. ಇವನ ಮಗಳು ಸತ್ಯಭಾಮೆ. ಇವನ ಮಗಳು ಜಾಂಬವತಿ. ಇವನ ಮಗಳು ಕಾಳಿಂದಿ. ಇವನ ಮಗಳು ಲಕ್ಷ್ಮಣೆ. ಇವನ ಮಗಳು ಮಾದ್ರಿ. ಇವನ ಮಗಳು ಕೌಸಲ್ಯೆ

ಪ್ರಾಥಮಿಕ - ಮೂಲವಿಷಯ ಹೊಸತನಕ್ಕಾಗಿ, ಮೂಲವಿಷಯ (ಗೆ) ಹೊಸತು

ಸಾಧಿಸಿ ತೋರಿಸಿ - ಸಾಧಿಸಿ ಸಾಬೀತುಪಡಿಸಿ, ಸಾಧಿಸಿ ಹೊಸತು

ದೃಷ್ಟಿಕೋನ - ಮನಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ

ಪ್ರಕಟಣೆ - ಪತ್ರಿಕೆ ಅಥವಾ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಲೇಖನ ಮುದ್ರಣ

ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಕೃತಿಗಳು- ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನ ಮತ್ತು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪರಿಗಣಿಸಲು

ಕಿರುಹೊತ್ತಿಗೆ - ಲೇಖನಗಳು, ಕಿರುಹೊತ್ತಿಗೆ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ-ಸಂಶೋಧನೆ ಪ್ರಬಂಧಕ್ಕಾಗಿ

ಲಿಖಿತ

೨. **ಸೂಚನೆ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿ:**

(ಅ) ಕಿರಿಯಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಮಾಡಿದ ಲೋಪಕ್ಕೆ ಯಾರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ವಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

(ಆ) ಸರ್ಕಾರಿ ನೌಕರನ ಅಧಿಕಾರ ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳುವ ಮತ್ತು ಹಿಂಪಡೆಯುವ ಅಧಿಕಾರ ಯಾರಿಗಿದೆ?

(ಇ) ಆರೋಪಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಏನು ನಮೂದಿಸಿರಬೇಕು?

(ಈ) 'ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕಿರಿಯಾಧಿಕಾರಿಯ ಆಲೋಚನೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿರಬೇಕು' ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?

(ಉ) ಮೇಲ್ಮನವಿ-ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳ ಅವಕಾಶವಿದೆ?

(ಊ) ಶಿಕ್ಷೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಮೇಲ್ಮನವಿ ಸಲ್ಲಿಸುವವರು ಯಾರಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು?

೫. ಸರಿಯಾದ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ:

(ಅ) ಹಾಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಕೊಬ್ಬಿನ ಅಂಶವನ್ನು ಹೇಗೆ ಶೇಖರಿಸಲಾಗಿದೆ? ಹೇಗೆ ಶೇಖರಿಸಿದ ಕೊಬ್ಬಿನಿಂದ ಹಾಲಿನ ಮತ್ತೊಂದು ಪದಾರ್ಥವಾಗಿದೆ?

(ಆ) ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಲಿನ ಅಂಶಗಳ ಪ್ರಮಾಣ ಏನು? ಪ್ರಮಾಣ ಯಾವುದರ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿದೆ?

(ಇ) ಸಸ್ಯಾಹಾರಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗಿಂತ ಮಾಂಸಾಹಾರಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಕೊಬ್ಬಿನಂಶ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಏಕೆ?

(ಈ) ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಹಂತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಲಿನ ಕೊಬ್ಬಿನಂಶವು ಏಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ? ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

(ಉ) ಕೊಬ್ಬಿನ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದಾಗ ಹಾಲಿನ ಯಾವ ಗುಣಗಳು ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ?

೬. ಹೊಸಪದ ಸಾಧಿಸಿಬರೆಯಿರಿ:

(ಅ) ಕೆಳಗೆ ಸಾಲುಪದಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಂಸಾಹಾರಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಹಾಗೂ ಮಾನವ ಅಂಗಾಂಗಗಳನ್ನು

157

೧) ಪಚನಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗುವ ಪಿತ್ತರಸವನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ

೨) ಅಂಗಾಂಶಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಪ್ರೋಟೀನ್

೩) ಮೂಳೆ-ಹಲ್ಲು ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಖನಿಜ

೪) ಕಣ್ಣಿನ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಜೀವಸತ್ವ

೫) ಹಾಲು ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಲು ಸಹಾಯಕವಾದ ಆಮ್ಲ

(ಆ) ಹೊಂದಿಸಿಬರೆಯಿರಿ, ಬಿಳಿಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಲುಪದಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಜೋಡಿ ಮಾಡಿ

೧) ೩

೨) ೪

೩) ೬

೪) ೨

೫) ೫ ದಿ॥

(ಎ) 'ಪ್ರಾಣಿ-ಪಕ್ಷಿ-ದನ', ಈ ಪದಗಳು ಯಾವ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಿ ಸಮಾಸವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

i) ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ

ii) ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ

iii) ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ

iv) ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ ಮತ್ತು ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ

(ಏ) ಪದಗಳ 'ಲಿಂಗ, ವಚನ' ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯ ಸಾಧಿಸಿರಿ.

i) ೪

ii) ೩

iii) ೬

iv) ೬ ದಿ॥

೭. **ಮೂಲಪಠ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ:**

(ಅ) ಮಲೆಮಾದಪ್ಪನ ---------- ಮಾಡುವನು ಎನ್ನುವ ಮಾತುಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

(ಆ) ಅಲ್ಲಿಂದ ---------- ಕೊಡಲಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಮಾತುಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ॥

(ಇ) 'ಅಲ್ಲಿ', ಮೊದಲು ಮಾಡಿ ---------- ಸಂಜೆಯಾಗಿ ಮಲಗುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಿವು॥

(ಈ) ಹುಲಿಯ ಸೌಂದರ್ಯ ---------- ಸಮಾಸವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ॥

೮. **ಸೂಚನೆಗಳಂತೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ:**

(ಅ) ಮಲೆ ಮಾದಪ್ಪನವರ ಪ್ರಾಣಿಪ್ರೀತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಾಸವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ಇವರು ಮಾಡಿದ ಪವಾಡಗಳೇನು? ಇವರು ಮಾಡಿದ ಪವಾಡಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು? ಕಾರಣ ಸಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ॥

(ಆ) ಮಲೆ ಮಾದಪ್ಪನವರ ಪ್ರಾಣಿಪ್ರೀತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಾಸವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ॥

ಹುಲಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಮಾದಪ್ಪನವರಿಗೆ ಏನನ್ನಿಸಿತು? ಅವರ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ॥

ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿ ಕನ್ನಡ, ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪತ್ರ -VIII

(ट) दिये गए संक्षिप्त प्रश्नों के उत्तर-संकेतानुसार अपने शब्दों में लिखिए।

(ठ) ‘अहंकार’ शब्द में ‘अ’ उपसर्ग और ‘कार’ प्रत्यय है। इसी प्रकार के दो शब्द लिखिए।

(ड) ‘अपने ही घर में’, ‘मेरा ही’ में ‘ही’ का प्रयोग किस अर्थ में हुआ है?
दिये गए संकेत के आधार पर लिखिए।

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಕುರಿತಂತೆ ಸಂವಿಧಾನದ ನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಲು ಕೋರಿದೆ.

ಉತ್ತರ

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸಂವಿಧಾನದ ಕಲಂ 45 ಮತ್ತು 21-ಎ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಸಾರ್ವತ್ರೀಕರಣಗೊಳಿಸಲು ಮತ್ತು ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳ ವಿವರಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ:

(ಅ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಸಾರ್ವತ್ರೀಕರಣಗೊಳಿಸಲು ಮತ್ತು ಶಾಲೆಯಿಂದ ಹೊರಗುಳಿದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಕರೆತರಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಆ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಇ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ದಾಖಲಾತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಈ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಪಂಗಡದ ಮಕ್ಕಳ ದಾಖಲಾತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಉ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ದಾಖಲಾತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಊ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಂಗವಿಕಲ ಮಕ್ಕಳ ದಾಖಲಾತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಋ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಶಾಲೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಎ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಏ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಐ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಒ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಓ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಔ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಕಂ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಖ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಗ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಘ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಙ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಚ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಛ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಜ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಝ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಞ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಟ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಠ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಡ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಢ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಣ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ತ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಥ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ದ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಧ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ನ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಪ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಫ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಬ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಭ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಮ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಯ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ರ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಱ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಲ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ವ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಶ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಷ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಸ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಹ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ಳ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಕೈಗೊಂಡ ಕ್ರಮಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

(ೞ

ಹೊಸಪೇಟೆ ದಾಹಿಲ್ಯ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವರು ಕೊಪ್ಪಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಗಂಗಾವತಿಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಾರಟಗಿಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಸಿಂಧನೂರಿಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಮಾನ್ವಿಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ರಾಯಚೂರಿಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೈದರಾಬಾದಿಗೆ ಬಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದ

ಮಾಡಿರಬೇಕು॥ ಹಿಂದಿನ ಮಾತನ್ನೇ **ಅನುಸರಿಸಿ** ಹಿಂದಿನ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿರಿ. ಕಥೆ ಮಾತ್ರ ಹೊಸದು. ಮತ್ತೆ ಓದಿರಿ.

ಕಥೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಸವಿಯಿರಿ:

(ಅ) ನೆಹರೂಗಳ ಮನೆಗೆ ಸಾಧುಸಂತರು ಬಂದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಏನು ಉಪಚಾರ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು?

(ಆ) ಮಂಡಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಾಧುಸಂತರು ಒಪ್ಪಿದ್ದು ಹೇಗೆ?

(ಇ) ನೆಹರೂಗಳ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಗೆ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡರು?

(ಈ) ಹಿಂದಿನ ಹಿರಿಯರಿಂದ ಹಿರಿಯರು ಕಲಿತ ಬಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?

(ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಲಹೆಯ ಮಾಗ೯ದಶ೯ನ ಹಿರಿಯರಿಂದ ಪಡೆದು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ.)

ಯೋಚಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:

೨. **ಈ ಪದಗಳ ಸರಿಯಾದ ಪದಲಯ ಮಾಡಿ ಖಾಲಿಯ ಬದಲು ಬರೆಯಿರಿ ಮತ್ತು ಪದ-ಪದಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:**

ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಲನದ ಸಮಯ ಬಂದಾಗ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಹಸಿವು ನಿದ್ರೆಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಹೆಣ್ಣಿನ ಮನವೊಲಿಸಲು ಗಂಡು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಹೋರಾಡುತ್ತವೆ. ಹೆಣ್ಣು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಗಂಡಿನ ಬಲ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದವನನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಬಲಿಷ್ಠ ಗಂಡು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದ ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಆಗುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಲಿಷ್ಠ ಸಂತತಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಆಯ್ಕೆಯ ಪದ್ಧತಿ. ಇದರಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಲಿಷ್ಠ ಸಂತತಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಇದು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಆಯ್ಕೆಯ ಪದ್ಧತಿ.

(ಅ) ಈ ಬರಹದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಪದಗಳು ಪುನರಾವರ್ತನೆಯಾಗಿವೆ?

(ಆ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

೩. **ಈ ಪದಗಳ ಸರಿಯಾದ ಪದಲಯ ಮಾಡಿ ಖಾಲಿಯ ಬದಲು ಬರೆಯಿರಿ ಮತ್ತು ಪದ-ಪದಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:**

ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಮರಿಗಳ ಪೋಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೆಣ್ಣಿನದು. ಗಂಡು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿಯ ನಂತರ ಹೆಣ್ಣು ಮತ್ತು ಮರಿಗಳಿಂದ ದೂರವಾಗುತ್ತವೆ. ಹೆಣ್ಣು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಮರಿಗಳಿಗೆ ಜನ್ಮ ನೀಡಿದ ನಂತರ ಅವುಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ಸಂಪಾದಿಸಿ ತಿನ್ನಿಸುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತವೆ. ಮರಿಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ದೊಡ್ಡವಾದ ನಂತರ ಅವುಗಳಿಗೆ ಆಹಾರ ಸಂಪಾದಿಸುವುದನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಮರಿಗಳ ಪೋಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೆಣ್ಣಿನದು.

(ಅ) ಈ ಬರಹದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಪದಗಳು ಪುನರಾವರ್ತನೆಯಾಗಿವೆ?

(ಆ) ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿನ ಮರಿಗಳ ಪೋಷಣೆ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

(ಇ) 'ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿನ ಹೆಣ್ಣಿನ ಹೊಣೆ' ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ತಿಳಿದಿರಿ?

೪. **ಈ ಪದಗಳ ಸರಿಯಾದ ಪದಲಯ ಮಾಡಿ ಖಾಲಿಯ ಬದಲು ಬರೆಯಿರಿ ಮತ್ತು ಪದ-ಪದಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:**

ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ರೆಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಸಮತೋಲ, ಸಮತೋಲವೆಂದೆ ಪಕ್ಷಿಗಳ ರೆಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಬಾಲ ಇದ್ದಂತೆ ಅಲ್ಲವೇ ಸಮತೋಲ ಮತ್ತು ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಕಣ್ಣು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಹೇಗೆ ಹಾರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ ಸಮತೋಲ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಹಾರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಸಮತೋಲ ಕಣ್ಣಿನಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕ. ಸಮತೋಲ, ಪಕ್ಷಿಗಳ ಕಿವಿಯ ಒಳಗಿರುವ ಒಂದು ಅಂಗ. ಇದು ಪಕ್ಷಿಗಳ ದೇಹದ ಸಮತೋಲವನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ. ಸಮತೋಲ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಕಿವಿಯ ಒಳಗಿರುವ ಒಂದು ಅಂಗ. ಇದು ಪಕ್ಷಿಗಳ ದೇಹದ ಸಮತೋಲವನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ.

(ಅ) ಈ ಬರಹದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಪದಗಳು ಪುನರಾವರ್ತನೆಯಾಗಿವೆ?

(ಆ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

ದೀಪಾವಳಿ, ಮಕರಸಂಕ್ರಾಂತಿ, ಯುಗಾದಿ, ಮತ್ತು ಶರನ್ನವರಾತ್ರಿಯಂತಹ ಪ್ರಮುಖ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಸಮುದಾಯಗಳು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ಸಹ ಹೊಂದಿವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಕೊಡವರು ಪುತ್ತರಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸಿದರೆ, ಬುಡಕಟ್ಟು ಜನಾಂಗದವರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಜಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಹಬ್ಬಗಳು ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಚರಣೆಗಳಿಗಷ್ಟೇ ಸೀಮಿತವಾಗಿರದೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಒಗ್ಗಟ್ಟನ್ನು ಬಲಪಡಿಸುವಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕುಟುಂಬದವರು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸೇರಿ ಸಿಹಿ ತಿನಿಸುಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ತಿನ್ನುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಇದರಿಂದ ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಹಬ್ಬದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಮನೆಯನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸಿ ಅಲಂಕರಿಸುವುದು ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿದೆ. ಹಬ್ಬಗಳು ಜನರಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹುರುಪು ಮತ್ತು ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ತುಂಬುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಹಬ್ಬಗಳು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕಾದುದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗಿದೆ.

(ಚ) ನಿಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆಗೆ ನೀವು ಯಾವ ರೀತಿಯ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಬಲ್ಲಿರಿ?

(ಛ) **ದೀರ್ಘವಾದ** (ಪತ್ರಿಕೆ) ಒ ತ್ತಕ್ಷರ ಬಂದಾಗ ದೀರ್ಘವಾಗಿಯೇ ಬರೆಯಬೇಕಾಗಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಜ) ನಿಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಗಾದೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಸೆಮಿಸ್ಟರ್- ೬

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : ೬೦
ಸಮಯ - ಹೆಚ್ಚಿನ ೩೧/೨ ಗಂಟೆ

೯. ಸರಿಯಾದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿ: ೪ x ೧ = ೪೦

(ಅ) ಯಾವುದೇ ಹೆಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಸ್ತನಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಹಂತಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

(ಆ) "ದೇವ್ಯಾಲಿಯಲ್ಲಿ ಸಮೀರ ದೇವ್ಯಾನಿಯ ಸರಿಯಾದ ಹುಡುಗಿ ಯಾರಿರಬಹುದು?" - ಸರಿಹೊಂದುವ ಮಾತನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(ಇ) ಸೌಭಾಗ್ಯವತಿ ಆರಿಸಿದ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಈ) 'ಆಕ್ಷಿ' ಹೆಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾವನೆ ಮೂಡಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಉ) ನೀವು ನಿಮ್ಮ ನೆರೆಹೊರೆಯಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಿದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

೪. ಕಿರಿದಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ: ೬ x ೬ = ೩೬

(ಅ) ಮಿಥಿಲೆಯಲ್ಲಿ 'ಅಳಿವಿನಂಚಿ'ನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಸಸ್ಯಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಆ) ಪ್ರಾಣಿ-ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಪ್ರಾಣಿಜನ್ಯ ಆಹಾರವನ್ನು ಮಾನವರು ಒದಗಿಸುತ್ತಾರೆ?

(ಇ) ಹೆಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾವನೆ ಮೂಡಿದಾಗ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹುಡುಗಿಯರು ಹೇಗೆ ವರ್ತಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(ಈ) 'ಯಾರು ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆ ಇರಬೇಕು' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಉದಾಹರಣೆ (ಸನ್ನಿವೇಶ) ಮಾತು ಕಾದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ.

૬. ખાલી જગ્યા પૂરો: ૧ x ૨ = ૨

(અ) ઉદ્યોગપતિ ---------- માં રોકાણ કરે છે.

૧) શેરબજાર

૨) ગ્રામ્ય વિસ્તાર

૩) આદિવાસી વિસ્તાર

૪) શહેરી વિસ્તાર

(બ) ---------- ગ્રામ્ય વિસ્તારમાં થાય છે.

૧) આદિવાસી વસ્તી

૨) ઉદ્યોગ

૩) શહેરી વિસ્તાર

૪) ખેતી

(ક) ઉદ્યોગ ---------- રાજ્યમાં કાપડ ઉદ્યોગ સૌથી વધારે રોજગારી પૂરી પાડે છે.

165

૧) ગુજરાત

૨) તમિલનાડુ

૩) મહારાષ્ટ્ર

૪) પશ્ચિમ બંગાળ

(ડ) ખનીજ તેલ ----------ના ઉત્પાદનમાં ભારત વિશ્વમાં ૧૭મા ક્રમે છે.

૧) કુદરતી

૨) કૃત્રિમ

૩) ઔદ્યોગિક

૪) ખેતી

(ઇ) ઉદ્યોગોનું વર્ગીકરણ ૧૯૪૯ માં ઉદ્યોગ મંત્રાલય દ્વારા ઔદ્યોગિક નીતિના ઠરાવમાં કરવામાં આવ્યું હતું.

૧) મૂડી-આધારિત ઉદ્યોગો

૨) કૃષિ-આધારિત ઉદ્યોગો

૩) મોટા ઉદ્યોગો

૪) નાના ઉદ્યોગો

೭. ಈಥೈನ್ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪಾಲಿಮರೀಕರಣ ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಏರಿಸಲು ಬಳಸುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ: ೨ x ೨ = ೪

(ಅ) ---------- ಯಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈಥೈನ್ ಪಾಲಿಮರೀಕರಣ ಮಾಡಲು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಪ್ರಚೋದಕಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ.

೧) ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ ಕ್ಲೋರೈಡ್

೨) ಬೆಂಜಾಯಿಲ್ ಪೆರಾಕ್ಸೈಡ್

೩) ಸೋಡಿಯಂ

೪) ಟೈಟಾನಿಯಂ ಟೆಟ್ರಾಕ್ಲೋರೈಡ್

(ಆ) ---------- ಪಾಲಿಮರೀಕರಣ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಈಥೈನ್ ಅಣುಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಜೋಡಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

೧) ಆಮ್ಲಜನಕ

೨) ಹೈಡ್ರೋಜನ್

೩) ಕಾರ್ಬನ್

೪) ಕ್ಲೋರಿನ್

(ಇ) ಪ್ರಯೋಗಾಲಯದಲ್ಲಿ ಈಥೈನ್ ---------- ಅನಿಲವನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತದೆ.

೧) ಹೈಡ್ರೋಜನ್

೨) ಮೀಥೇನ್

೩) ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈಆಕ್ಸೈಡ್

೪) ಸಲ್ಫರ್ ಡೈಆಕ್ಸೈಡ್

(ಈ) ---------- ಪಾಲಿಮರೀಕರಣ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವ ಈಥೈನ್ ಅಣುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

೧) ಪಾಲಿಮರೀಕರಣ ಡಿಗ್ರಿ

೨) ಹೈಡ್ರೋಜನೀಕರಣ

೩) ಪಾಲಿಮರೀಕರಣ

೪) ಪಾಲಿಮರ್

166

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ದೇಸಿ

ದೇಸಿಯಿಂದಲೇ ಬೆಳೆ

P5E9H5

ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಳೆಯಿಂದ ಕಾಯಿಯವರೆಗೆ ಹಣ್ಣುಬಿಡುವ ರಕ್ಷಣೆ ಮೈಯಿಡೀ ಬಾಳೆಯೆಲೆ ॥ ಮೈಯಿಡಿ ಅಂದರೆ, ಮೈ ಎಂಬ ದೇಹದಿಂದ ಹೊರ ಹೊಮ್ಮುವ ಚಿಹ್ನೆ ಹೆಣ್ಣುತನದ ಲಕ್ಷಣ ॥ ಹಣ್ಣಾಗು–ಹಣ್ಣಾಗು, ಹಣ್ಣೆಲೆ–ಹಣ್ಣೆಲೆಯಾಗು ಮೊಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವ ಹಣ್ಣು ಮೊಲೆಯಿಂದ ಬರುವ ಲಕ್ಷಣವೆಂದು ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೊಲೆ/ಮಡಿಲನ್ನು ಬಾಳೆಯಂತೆ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ॥ ಬಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣು ಬಾಳುವ ತನಕ ಹಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆ ಮೈಯಿಡಿಯಂತೆ ಬಾಳೆಯೆಲೆ ಹೊದಿಕೆಯಾಗಿ ಹಣ್ಣನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆ ಇಲ್ಲಿದೆ ॥

ಹಣ್ಣೆಲೆಯಾಗುವುದಂದರೆ ‘ಕೀಳು ಹೆಂಗಸಾಗಿಬಿಟ್ಟ’ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ ಪುರುಷಪ್ರಧಾನವಾದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಪಡೆಯಬೇಕಾದ ಮಾನ್ಯತೆಗಾಗಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೊಲೆಯನ್ನು (ಹೆಣ್ತನವನ್ನು) ಸೀಳುವ ಹೆಣ್ಣಿನ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಕಿವಿಯನ್ನು ಸೀಳುವ ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ. ಅಂದರೆ ಮಕ್ಕಳಾಗದ ಹೆಣ್ಣಿನ ಕಿವಿಯನ್ನು ಸೀಳಿ ಅವಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ. ಹೆಣ್ಣಿನ ಕಿವಿಯನ್ನು ಸೀಳುವುದು ಅವಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಾಗುವ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೊಲೆಯನ್ನು ಸೀಳಿದಂತೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಹೆಣ್ಣಿನ ಕಿವಿಯನ್ನು ಸೀಳುವ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ

ಮಾಡಿದ ಯೆಹೋವನಿಗೆ ಸಂತೋಷ–ಸಮಾಧಾನ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನ ಸಂತತಿಯವರು ಹುಟ್ಟುವುದಕ್ಕಾಗಿ ‘ಕೊಡುವೆ’ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ॥ ಹಾಗೆಯೆ ಯೆಹೋವನು ದೇವಾಲಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದ ಪ್ರವಾದನೆಯ ಮಾತುಗಳು ಹಾಗು ಅವನು ಕೊಟ್ಟ ಆಜ್ಞೆಗಳು ಅವನ ಸಂತತಿಯವರಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಅವನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ॥ ಹಾಗಾಗಿ ಅವನ ಸಂತತಿಯವರು ಯೆಹೋವನ ಆಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವನು ಅವರಿಗೆ ಸಂತೋಷ–ಸಮಾಧಾನ ಕೊಡುವನು ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ॥ ಹಾಗಾಗಿ ಅವನ ಸಂತತಿಯವರು ಯೆಹೋವನ ಆಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವರು ಸಂತೋಷ–ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ಇರುವರ

ਦਿੱਲੀ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਐਕਟ ਲਾਗੂ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ॥

ਏਥੋਂ ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਅਜੀਜ਼ਾਬਾਦ ਤੋਂ ਨਾਂ ਅਤੇ ਮਾਰਗ ਬਦਲ ਕੇ ਸਰਾਇ ਕਾਲੇ ਖਾਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਜਹਲਮ ਦਰਿਆ ਦੇ ਪੁਲ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਾਹ ਸੂਰੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਇਹ ਸੜਕ ਸਾਰੇ ਰਾਹ ਪੱਕੀ ਬਣਾਈ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਪਾਸੇ ਛਾਂਦਾਰ ਰੁੱਖ ਲਾਏ ਗਏ ਸਨ। ਇਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਥਾਂ-ਥਾਂ ਸਰਾਵਾਂ ਬਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਇਹ ਸੜਕ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਜੀ.ਟੀ. ਰੋਡ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਕਈ ਥਾਂਵਾਂ ਤੇ ਸਰਾਵਾਂ ਦੇ ਖੰਡਰ ਅਜੇ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਇਸ ਸੜਕ

ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬ ಶಪಥವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಳು. ಅವಳ ಮಾತಿನಂತೆ ಅವಳು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಳು. ಅವಳು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಅವಳ ಸ್ನೇಹಿತೆಯರು ಅವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಅವಳು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು. ಅವರು ಅವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಹೀಗೆ ಅವರ ಮಾತುಕತೆಯು ಮುಂದುವರಿಯಿತು.

ಅವರಿಬ್ಬರ ಮಾತುಕತೆಯಲ್ಲಿ ಅವಳು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು, ಅವನು ಅವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದನು, ಅವನು ಅವಳಿಗೆ ಹೇಳಿದನು, ಅವಳು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿದಳ

ಸ) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಲಭಿಸಿದ ಪಶ್ಚಾತ್ ಪಶ್ಚಿಮ ಪಶ್ಚಿಮದ ಸಿಖ್ಖರ ಶಿರೋಮಣಿ ಅಕಾಲಿದಳ ಪಶ್ಚಿಮದ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಯಾವ ಪಕ್ಷವಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತು ?

೬. ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

ಅ) ಸಂವಿಧಾನ ಪಶ್ಚಿಮ _____ನಲ್ಲಿ ರಚನೆಯಾಯಿತು ?

೧) ೧೯೯೯ ರಲ್ಲಿ ಮುಂಬಯಿನಲ್ಲಿ ೩೨ ನೇ ಸಾಲಿನ ೮ ನೇ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ॥

೨) ೧೯೪೮ ರಲ್ಲಿ ದೆಲ್ಲಿ ೧೦ ನೇ ಸಾಲಿನ ೬ ನೇ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ॥

೩) ೧೯೬೬ ಅಸೆಂಬ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ೪

ಆ) ರಚನೆಯಾದ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ೧೯೫೦ ರಲ್ಲಿ ಸಿಖ್ಖರಿಗೆ ರಚನೆಯ ರಚನೆ, ಅಥವಾ– ಪ್ರೊವಿಸನಲ್ ಆರ್ಮಿ _____ನ ಅಳವಡಿಕೆ ॥

೧) ೨೫ ನೇ

೨) ೩೦ ನೇ

೩) ೨೨ ನೇ

ಇ) ಸಂವಿಧಾನ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಗಸಂ ಪಶ್ಚಿಮದ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ _____ ಅಥವಾ ಅಥವಾನಿ ॥

171

೧) ೬೯

೨) ೭೪

೩) ೬೫

ಈ) "ಸಾಮಾ ಪಶ್ಚಿಮ ಯೇ ಲೆ ಸ್ಥ ಸಾಪಾ ಯಾಂಗಿಣ ಎಯಾಲಾಮಾರಿಕ,ಸಿಂಲೆ ಸಿಂಲೆಂಗಾಗಿನಿ ರಚಾಣ ಸಿಂಲೆ ಗಾಗಿಸಾಯಾಂ ಟ್ಟಾಗಿ ಸಿಂಲೆ ಪಶ್ಚಿಯಾಟ್ಟಾ ಸ್ಟೆಗಿಸಿಗಿ ಸ್ಥಲಂ ॥"
–ಸಿಖ್ಖಗಾಲಂ ಯಾಂ ಪಶ್ಚಿಲ,ಪಶ್ಚಿಣ ಸಿಖಸಿಲೆ ?

i) ಸಂಲಿಣಿಲೆ ಸಾಂಲೆಗಾಗಿ ಟ್ಟಿಣಿ ॥

ii) ಸಿಂಲೆಂಗಾಗಿ ರಿಲ್ಲಿಣ ಟಿಗಾಯಾ ಂಸ್ಥಗಾಗ ಯಾಸಿಲ ಯಾಸಾಲ ಟ್ಟಿಣಿ ॥

iii) ಸಿಖಗಾಣಿ ಸ್ವಾಗಿಣಿಲೆ ಟ್ಟಿಣಿ ॥