

**कक्षा : छह : गतिविधि
परिचय**

पाठ्यपुस्तक	वसंत भाग 1
पाठ	वह चिड़िया जो
शीर्षक	कविता-लेखन
समय	दो कालांश
प्रकार	सामूहिक
विद्यार्थियों की संख्या	पाँच
कौशल	कल्पनाशीलता, सृजनात्मकता, कला ज्ञान
आवश्यक सामग्री	ए4 आकार की शीट, पक्षियों के चित्र, स्केच पेन, फेविकोल, कार्यपत्र

चरण –

शैक्षिक अधिगम –

- 1 विद्यार्थी कविता-लेखन की कला के बारे में जान सकेंगे।
- 2 पक्षियों की स्वतंत्रता के महत्त्व से अवगत हों सकेंगे।
- 3 पक्षियों के प्रति संवेदनशील हों सकेंगे।
- 4 अपने कला ज्ञान का विकास कर सकेंगे।

अध्यापिका गतिविधि –

- 1 अध्यापिका के द्वारा विद्यार्थियों को पाँच –पाँच के वर्गों में विभाजित किया जाएगा।
- 2 उन्हें पक्षियों के जीवन के बारे में बताया जाएगा।
- 3 उन्हें किसी पक्षी को याद करते हुए उसका चित्र ए4 आकार की शीट पर चिपकाने को कहा जाएगा।
- 4 अंत में उन्हें तुकात्मक शब्दों का प्रयोग करते हुए उस पक्षी के बारे में दो पद्यांश की एक कविता चित्र के नीचे ए4 आकार की शीट पर लिखने तथा कक्षा में पढ़कर सुनाने का निर्देश देगी।
- 5 अध्यापिका संपूर्ण गतिविधि का मूल्यांकन करेंगी तथा सभी विद्यार्थियों को कार्यपत्र पूर्ण करने का निर्देश देगी।

कविता-लेखन के समय निम्न बातों पर विशेष ध्यान दिया जाएगा-

- 1 भाषा सरल तथा स्पष्ट हो।
- 2 कविता विषय के अनुसार हो।
- 3 कविता में तुकात्मक शब्दों का प्रयोग हो।

विद्यार्थी गतिविधि –

- 1 विद्यार्थी पक्षियों के जीवन के बारे में समझकर, भविष्य में उसे बचाने का संकल्प लेंगे।
- 2 वे अपने समूह के विद्यार्थियों की सहायता से किसी पक्षी का चित्र एक ए4 आकार की शीट पर चिपकाएँगे।
- 3 तत्पश्चात् तुकात्मक शब्दों का प्रयोग करते हुए उस पक्षी के बारे में दो पद्यांश की एक कविता लिखेंगे।
- 4 अंत में सभी विद्यार्थी अपने समूह के साथ मूल्यांकन हेतु अपनी कविता कक्षा में पढ़कर सुनाएँगे तथा कार्यपत्र पूर्ण करेंगे।

मूल्यांकन के मापदंड –

क्रम सं०	मूल्यांकन के क्षेत्र	अंक 10
1	विषय की प्रस्तुति	3
2	प्रभावोत्पादकता	3
3	भाषा का स्तर एवं शुद्धता	2
4	कार्य की पूर्णता	1
5	समयबद्धता	1

कार्यपत्र

पाठ— वह चिड़िया जो
विद्यार्थी का नाम—

गतिविधि— कविता—लेखन
अनुक्रमांक—

प्र01 नीचे दिए गए पक्षियों के नामों के सामने उनके तीन-तीन विशेषण लिखिए।

नाम	विशेषण
मोर	1
	2
	3
कबूतर	1
	2
	3
तोता	1
	2
	3
कोयल	1
	2
	3
कौआ	1
	2
	3
उल्लू	1
	2
	3